

SÁBADO

20 DE ENERO DE 2024



HOY, CON LA RAZÓN,  
LA REVISTA  
«MÍA»

# LA RAZÓN

25 años

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • AÑO XXVI • 9.134 • PRECIO 2,00€ Y CON REVISTA «MÍA» 2,50€ (REVISTA OPCIONAL) • EDICIÓN MADRID

EGOS



La reina Camila se sienta por fin en el trono por los problemas médicos de Carlos III y Kate P.42-43

Hortensia Roig, otra «médici» de la familia Mercadona: fallas y literatura P.44-45



De Mónica Cervera a Amparo Muñoz: de una vida de fama a un final desastroso P.46-47

CULTURA. Centenario de un mito literario: es hora de leer a Luis Martín Santos



Artículo de Enrique Vila-Matas P.38-39

## El Supremo reprocha al TC que abone las acusaciones de «lawfare»

Tras el amparo a Rodríguez y Otegi, vislumbra un mensaje a los jueces que tendrán que aplicar la ley de amnistía

Los ataques del Gobierno contra el magistrado García Castellón producen una gran preocupación entre los jueces P.6-7

Editorial *El Gobierno compra el discurso del «lawfare»* P.3



Camilo Villarino

Felipe VI elige al diplomático Villarino para sustituir a Alfonsín como Jefe de la Casa

Ha trabajado con gobiernos del PSOE y el PP como jefe de gabinete de Dastis, Laya y Borrell P.11



Jaime Alfonsín

Zapatero apoya a Sánchez con la amnistía y las críticas a Israel por Gaza P.10

España, un país de funcionarios: 406.000 más y coste récord en cinco años P.22-23

oe

## Carlos Sainz, mucho más que el cuarto Dakar con 61 años

El piloto madrileño no ha cometido un solo error en las dos semanas de la carrera

Carlos Sainz, con 61 años, levantó en Yanbu (Arabia Saudí) su cuarto Touareg, el trofeo que reconoce al ganador del Rally Dakar, el más duro del mundo. Sainz ha ampliado su leyenda en el desierto. Sus cuatro títulos han llegado con cuatro marcas diferentes y el último ha sido con un Audi híbrido, lo nunca visto en el Dakar. Su preparación física, su pilotaje y la capacidad de sacar el máximo provecho a su vehículo le confirman como uno de los más grandes de la historia. P.52-53



Carlos Sainz y Lucas Cruz, su copiloto, celebran la cuarta victoria del madrileño en el Rally Dakar

EUROPA PRESS

Los puntos sobre las íes

## El penúltimo gran hombre de Estado



Eduardo Inda

Conocí a Jaime Alfonsín en Mallorca cuando era la oficiosa corte de verano de Juan Carlos I, concretamente a caballo de esos felices noventa y no tan felices dos mil en los que la *baraka* del emérito empezó a apagarse por culpa de ese nuevo *Fortuna* que en realidad constituyó un cohecho de manual y de esa avaricia que terminó por romper un saco en el que debe haber no menos de 1.000 millones. Y, por qué no decirlo, de su bragueta fácil, una costumbre tan respetable como necia en su caso: a todas las novias les contaba cuánto, cómo y dónde lo tenía. El a la sazón secretario de Don Felipe me causó de inicio una inmejorable impresión: no decía tonterías, le provocan urticaria los focos y enseñó a la superioridad a conducirse por una infalible hoja de ruta llamada Constitución. Hijo de un reputado boticario gallego asentado en Madrid, Alfonsín renunció a la comodidad que hubiera supuesto continuar el negocio familiar para conducir sus designios por los inescrutables caminos del Derecho: fue el número 1 de su promoción en la Complutense y más tarde sacó la oposición de abogado del Estado en un pispás. Dejó un apetitoso puesto de socio en Uría para convertirse en la austera sombra del ahora jefe del Estado. Eso sí: por el camino se le quedaron unos cuantos cientos de miles de euros de soldada anual demostrando,



**Ha sido tan buen vasallo como lo es su señor. Ya solo nos queda Felipe VI**

por cierto, que aún hay gente que viene a servir y no a servirse. Que ha sido el mejor jefe de la Casa del Rey lo certifica más allá de toda duda razonable su *magnum opus*: Felipe VI. Un monarca con el que no han podido ni el golpismo ni el sanchismo, tampoco esa ETA socia de Sánchez, menos aún las coimas ni las cuentas *offshore* de su padre. La prueba del algodón son esas

encuestas que sistemáticamente coinciden en catalogarle como el personaje público mejor valorado de este país todavía llamado España. Si tenemos el Rey más preparado, honrado y prestigiado en 500 años es responsabilidad casi exclusiva de ese Jaime Alfonsín que para Don Felipe ha sido el padre que nunca tuvo. Nuestro protagonista ha superado, cual Rafa Nadal de los mejores tiempos, auténticos *match-ball*: la ruptura con Eva Sannum, el compromiso con la plebeya Letizia Ortiz, el caso *Urdangarin*, la abdicación del susodicho, ese posmoderno 23-F que representó el procés y el escándalo de las comisiones ilegales y las cuentas *offshore* juancarlescas desvelado por *Okdiario*. Sencillamente magistral, más propio de un *spin doctor* británico de éstos con tarifas de siete ceros que de un abogado del Estado, fue la maniobra con la que consiguió apartar a Felipe de Borbón y Grecia de esa cuenta Zagatka en Liechtenstein que hace las veces de *holding* de los sobre-cogimientos paternos. Llevar a Don Felipe al notario en 2019 para renunciar a su involuntaria presencia en esa fundación y reventar este lío padre tres días después del confinamiento de 2020 limitó unos daños que hubieran podido llevarse por delante la propia dinastía. Idéntico sentido común y parecida astucia aplicó cuando convino con Carmen Calvo la salida de España de Juan Carlos I. Con buen criterio, decidió trasladar a 7.000 kilómetros de distancia la madre de todos los problemones. Se va el penúltimo hombre de Estado que ha sido tan buen vasallo como lo es su señor. Ya solo nos queda Felipe VI. Veremos si Camilo Villarino es un digno sucesor o, como sostiene la atrevida ignorancia capitalina, un quintacolumnista sanchista. Servidor barrunta que será un Alfonsín bis. El listón, en cualquier caso, lo tiene en la estratosfera.

Y volvieron cantando

## Vox en su encrucijada



Julián Cabrera

Quiénes quieren bien a Santiago Abascal ya le habrán dicho que también a él se le puede poner cara de Albert Rivera. Casi por sorpresa adelantaba el gran cónclave de su partido, en un momento en el que Vox no se perfila precisamente como una formación con el suficiente fuelle como para navegar en las aguas de una legislatura que no solo van a ser revueltas para el Gobierno.

A pesar de no haber sido un líder contestado internamente desde la fundación del partido, Abascal necesita justo ahora lo más parecido a un «Vistalegre» de la derecha más ortodoxa para dejar sentado, de un lado que quedan ideas para afrontar, no solo una larga legislatura, sino el más inmediato ciclo electoral del año que acaba de arrancar y de otro, que su liderazgo es tan absolutamente incontestable como al principio, a pesar de algunas sonoras espantadas por parte de destacados correligionarios y una estrategia política castigada en las elecciones generales sencillamente por no mostrarse como una opción útil para la aspiración de la derecha de desalojar al sanchismo del poder.

Sobre lo primero, la intocabilidad de Santiago Abascal parece hoy fuera de dudas, aunque no deja de percibirse cierto nerviosismo reflejado en el adelanto del cónclave justo para dentro de una semana, teniendo en cuenta que ese tipo de maniobras se corresponden con sorprender a unos adversarios internos reales y con nombres y apellidos. Sobre lo se-

gundo, a Vox no le quedará más remedio –y lo veremos el sábado que viene– que iniciar una paulatina desbunkerización en el núcleo nacional de decisiones en favor de algo no tan incrustado en su ADN como es dar mayor poder y protagonismo a las «baronías» territoriales, en un momento en el que el aumento de esta presencia, incluidos gobiernos municipales y autonómicos, es proporcional a la pérdida de peso en el parlamento nacional, ya sin posibilidad numérica de organizar «masclatás» en forma de mociones de censura o sencillamente presentar recursos de inconstitucionalidad.

Vox afronta una cruda encrucijada que empezará a ventilarse en los comicios europeos y más inmediatamente en los gallegos tras una discutible obstinación por concurrir con el consiguiente peligro de tambalear la mayoría absoluta del PP –la derecha– mandando votos a la papelera. A Abascal le sobrevuela la misma pregunta que a Rivera en su momento: ¿Cómo haréis útiles vuestros votos? o para ser más exactos ¿Qué queréis ser de mayores?

Las caras de la noticia

Carlos Sainz  
Piloto de rallies

**Logra un histórico cuarto Rally Dakar.**

Carlos Sainz, a sus 61 años, se alzó este viernes con su cuarto Rally Dakar, marcando un nuevo hito, al ganar con un coche eléctrico híbrido. Además, el madrileño, junto a su copiloto barcelonés, Lucas Cruz, han vencido en el rally más duro del mundo con cuatro marcas distintas.

Manuel Calderón  
Escritor y periodista

**Ganador del Premio Comillas de Historia**

Calderón es el nuevo ganador del Premio Comillas de Historia, Biografías y Memorias que organiza Tusquets Editores. La obra galardonada, «Hasta el último aliento», es una reconstrucción de la andadura del grupo armado Movimiento Ibérico de Liberación.

Teresa Ribera  
Vicepresidenta y ministra de Transición Ecológica

**Se abona al «lawfare» para criticar al juez García Castellón**

Ribera lleva una semana muy desafortunada. Tras acusar al CEO de Repsol, Imaz, de «populista y negacionista», ahora se apunta a la tesis del «lawfare», como ha hecho Otegi, para criticar la actuación del juez del caso «Tsunami».

Editorial

# El Gobierno compra el discurso del «lawfare»

Es sabido que en los tiempos históricos cortos, la cronología deviene en un instrumento fundamental para la correcta interpretación de los hechos. De ahí, que no se deba desligar el señalamiento de la vicepresidenta tercera del Gobierno, Teresa Ribera, al juez de la Audiencia Nacional, Manuel García-Castellón, de las negociaciones «reservadas» entre el Ejecutivo y los representantes del ex presidente de la Generalitat de Cataluña, Carles Puigdemont, sobre el alcance final de la proposición de ley de Amnistía, que tramita el Congreso. Porque, en realidad, el magistrado no ha hecho más que resolver, en tiempo y forma, un recurso de la Fiscalía contra la calificación de delitos terroristas de las actuaciones del llamado «tsunami democràtic» y de los CDR, en el marco de los graves incidentes que provocaron daños personales y afectaron a infraestructuras estratégicas del Estado. Es decir, García-Castellón entiende, a partir de la contundencia, cantidad y nitidez de los indicios registrados en la investigación de los hechos, que se puede imputar por terrorismo a los responsables y que, dada la condición de aforados de varios de los investigados, procede elevar el caso al Tribunal Supremo. No hay, pues, cambio de criterio sobrevenido por supuestas circunstancias políticas, como pudiera ser el debate de la ley de amnistía, dado que el juez, desde su independencia de criterio y conocimiento

del Derecho, lleva manteniendo la misma línea de investigación desde hace cuatro años, cuando entre las filas socialistas, con especial intervención de su secretario general, Pedro Sánchez, se calificaba de «delincuente fugado» al líder de Junts. De esta forma, el señalamiento hecho por una vicepresidenta del Gobierno, del ala socialista, para más señas, contra un juez en el ejercicio de sus funciones encuentra su explicación en el nerviosismo que produce a los gubernamentales la sospechada respuesta del independentismo catalán, incapaz de entender, al parecer, que el incumplimiento de la ley tiene sus consecuencias y que lo inusual no es la actuación de la Justicia, sino su empeño en quedar impunes. No sería tan grave, si la cuestión quedara simplemente en el ámbito de la pugna política y de la procura de los intereses partidistas, pero el problema es que afecta a principios fundamentales, como la igualdad ante la ley, la independencia de la Justicia y el cumplimiento de las resoluciones de los tribunales, que deberían estar por encima de las necesidades del político de turno. Tales, a nuestro juicio, el daño potencial para nuestro sistema democrático, que es el propio Tribunal Constitucional, con una mayoría en la que se integran personas con estrechas relaciones con el PSOE, el que está incurriendo en sospechas de «lawfare», cuando opera siempre en la misma línea política, alineada con el Gobierno, y actúa como si fuera una instancia judicial más.

Puntazos

## Por fin, un ejemplo de transparencia

El ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública, José Luis Escrivá, ha liquidado de un plumazo las prácticas oscurantistas de su colega, la vicepresidenta María Jesús Montero, y ha dado a conocer el número real de personas que trabajan para las administraciones públicas. Se trata de casi tres millones de empleados, en un sector en rápido crecimiento desde que retornó al poder el partido socialista, pero con la peculiaridad de que un cuarto de millón tienen contratos interinos o con vinculación a cursos de prácticas profesionales. Esperemos que, tras el ejemplo de transparencia que ha dado el ministro Escrivá, nuestro Gobierno aborde el catálogo de puestos funcionariales y se pueda racionalizar la contratación de funcionarios, sin recurrir a unos interinatos que perjudican tanto al servicio público como a los trabajadores.



## El submarino El Ibex toma nota

El alto empresariado español anda estos días más que «quemado» con el Ejecutivo de Pedro Sánchez después de que dos de sus pesos pesados, Yolanda Díaz y Teresa Ribera, se hayan echado al monte. Las «rajadas» dialécticas de ambas, apuntan, contrastan con las promesas y los modos que el jefe del Ejecutivo había mantenido en privado con representantes del Ibex en los últimos tiempos. Y así, señalan dichas fuentes, no hay quien se fie.

## Fact-checking

Óscar  
PuentesMinistro de  
Transportes

## La información

**La Comisión Europea confirma que el sistema internacional de alerta de vertidos funcionó correctamente en el accidente marítimo de los pélets.**

El comisario europeo de Medio Ambiente, Océanos y Pesca, Virginijus Sinkevicius, señala en su informe que las autoridades marítimas de Portugal avisaron a España de la pérdida de varios contenedores con pélets que transportaba el mercante «Toconao» en tiempo y forma, el 8 de diciembre de 2023. El Gobierno español no comunicó la alerta hasta el 20 de diciembre.

## La investigación

La actuación del Ministerio de Transportes, del que dependen los servicios de seguridad marítima, es bastante cuestionable. El hallazgo de los primeros pélets en las costas gallegas se produjo casi dos semanas después del accidente del mercante, del que la Xunta de Galicia no había recibido comunicación oficial alguna. En cualquier caso, fue la convocatoria adelantada de las elecciones autonómicas el detonante del escándalo político promovido desde la izquierda.

## El veredicto



**VERDADERO.** El mecanismo de alerta entre países costeros funcionó adecuadamente. Otra cuestión es que desde el Gobierno español no se avisara del vertido hasta que sus consecuencias se hicieron patentes.

## Al portador

## La verdad que descubre Tezanos y el mutis de Page



Jesús Rivasés

Jaime Balmes (1810-1848), filósofo, teólogo, sacerdote y académico de la lengua, fue un precursor de Pedro Sánchez. En «El Criterio», parte I, capítulo I, escribió que «la verdad es la realidad de las cosas; cuando las conocemos como son en sí, alcanzamos la verdad; de otra suerte caemos en el error». Casi idéntico a la afirmación del inquilino de La Moncloa de que «la única verdad es la realidad». Sin embargo, no está claro y es poco probable, pero posible, que el líder del PSOE conozca los detalles de la obra del clérigo catalán a pesar de la sintonía en el pensamiento. Sánchez tiene a Tezanos, el del CIS (Centro de Investigaciones Sociológicas), para detectar la realidad y aprovechar sus hallazgos. En la legislatura pasada, los análisis del yaticanio del sociólogo fueron denostados y objeto de todo tipo de chanzas, pero la realidad –la verdad– es que Sánchez sigue en La Moncloa y Feijóo en la oposición.

El último barómetro del CIS asegura que la amnistía figura en el número 37 de los problemas de los españoles. Puede haber sesgo en las preguntas y en la metodología de la encuesta, pero tampoco consta que se hable del perdón

a Puigdemont y compañía en el metro y en los autobuses, como llegó a decir la exministra Pilar Llop que oía hablar en los mismos lugares de la renovación del Consejo General del Poder Judicial. Preocupa lo de siempre, la economía del día a día, el paro, la sanidad y, en general, el lío político. Los mil y un detalles de la amnistía –incluido el dictamen en contra de las letradas del Congreso, claro– son capítulo aparte para la mayoría. Sánchez lo sabe y también por eso sigue adelante. Feijóo debería saber, en el largo camino que le queda por delante, que para llegar a La Moncloa necesita algo más real y más tangible que la amnistía, aunque eso le pueda ayudar, porque no solo de amnistía vive el votante. Hay virtuosos de la realidad, como el presidente manchego García-Page, que farfulla mucho contra la amnistía por donde va, pero que, con la excusa de un viaje a China, se ausentará de la convención del PSOE de este fin de semana en A Coruña que aplaudirá, con entusiasmo búlgaro, la estrategia de Sánchez con los «indepes». Por supuesto, tampoco importa que un documento del Gobierno, enviado a Bruselas, y detectado por Vozpópuli, afirme que no puede haber una «amnistía» fiscal porque es inconstitucional. Tezanos puede ser un sectario, pero no es un incompetente. Trabaja para su jefe y sin duda también cree que cuando conocemos la realidad de las cosas, «alcanzamos la verdad», como –lo sepa o no Sánchez– ya explicaba Balmes.

## El trípode

## Marxismo cultural: de la lucha de clases a lucha de sexos



Jorge Fernández Díaz

Cuando una sociedad legisla aprobando leyes en contra de la ley natural en aspectos tan fundamentales como la propia condición del ser humano, inventando géneros diferentes al masculino y el femenino que siempre –hasta ahora– se habían considerado como los propios de la condición sexual del varón y de la mujer, puede afirmarse que esa sociedad se ha adentrado en un territorio hostil para una adecuada convivencia social. Con razón –hasta llegar estos tiempos–, se decía que «el hombre perdona a veces, Dios perdona siempre, pero la naturaleza no perdona nunca», queriendo expresar que ir contra la ley natural es una decisión que comporta siempre consecuencias, y no precisamente positivas, para quien lo intenta. No es aconsejable actuar considerando que la tierra es plana o sin creer en la aplicación de la ley de la gravedad en ella. El libro del Génesis, el primero del Pentateuco del Antiguo Testamento, describe la Creación donde se afirma que «Dios creó al hombre: varón y mujer los creó». Esa realidad natural es compatible, como es evidente, con que las personas puedan tener inclinaciones o deseos

sexuales diferentes a los considerados como los propios de su constitución biológica genital sexual de hombre o mujer, lo que es algo que existe desde Adán y Eva. La conducta que puedan tener esas personas calificadas como homosexuales o lesbianas u otras mixtas, –como las de cualquier otra– no es algo que deba ser objeto de juicio alguno por parte de nadie, ya que «no juzguéis y no seréis juzgados», y solo pertenece a la conciencia de cada persona en particular, mientras esa conducta, como cualquier otra, no viole la ley. Estas premisas resultan necesarias en estos tiempos teóricamente de gran libertad de opinión y expresión pero en los que se impone la «cultura de la cancelación» para todo aquel (o aquella) que ose salir del perímetro delimitado por el dogma de lo «políticamente correcto», del cual, la ideología de género ocupa un lugar privilegiado. La regulación creciente en el derecho positivo de Occidente del denominado «derecho a la autodeterminación de género» es una concreción del marxismo cultural que tras la desaparición de la URSS como faro del comunismo político occidental inunda Europa y América, transformando la «lucha de clases» en una lucha de «géneros y sexos». Esa ideología antinatural se enfrenta a la afirmación del Génesis y le replica al Creador «tú no has creado nada ni a nadie». «Yo soy lo que yo quiero». Las consecuencias de esta antinatural ideología las va a pagar muy caras esta generación.

## LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

**Presidente:**  
Mauricio Casals

**Director:**  
Francisco Marhuenda

**Director adjunto:**  
Sergio Alonso

**Subdirectores:**  
Pedro Narváez,  
Alfredo Sempurn

**Adjunta al director:**  
Carmen Morodo

**Delegaciones:**  
Andalucía:  
José Lugo;  
Castilla y León:  
Raúl Mata;  
Valencia y Murcia:  
Alicia Martí y  
Mari Cruz Guillot

**Jefes de redacción:**  
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,  
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,  
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar  
**Secciones:** J. A. Alonso, R. Coarasa,  
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,  
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,  
J.L. Carrasco

**Consejero Delegado:**  
Andrés Navarro

**Director de publicaciones:**  
José Antonio Vera

**Directores:** Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrueruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

## El retrovisor

## 1942

Tal día como hoy del año 1942 se reunieron en Wannsee, muy cerca de Berlín, un grupo de altos mandos nazis para, obedeciendo órdenes tajantes de Hitler, buscar «una solución rápida» al problema judío. Representantes de la Seguridad del Estado, de la Gestapo, del Ministerio del Interior, de la Oficina de Raza y otros acordaron que «los judíos que

podiesen trabajar fuesen destinados a la construcción de carreteras y los que no, hombres, mujeres, niños o ancianos, fuesen eliminados de la manera más rápida y sin testigos o huellas para el futuro». Era la «solución final del problema judío» y la antesala de Auschwitz, Treblinka, Belzec, Chelmo, Sobibor y Theresienstadt. POR JULIO MERINO

Virginia admira la inagotable disposición de Pedro Sánchez a ocupar cualquier espacio. Se maneja con destreza digna de envidia en la contradicción que define nuestra condición humana, porque carece del pudor con el que la mayoría del resto de sus congéneres se enfrenta a ella. O si lo posee no le pesa más que la autoexigencia de avanzar en la dirección que se ha propuesto. No es que haga de la necesidad virtud, es que su virtud esencial es el imparable empuje de lo que le marca su necesidad. El freno del hombre público es el juicio de sus acciones, pero él no solo no parece conocer freno alguno, sino que es capaz de cosechar comprensión y hasta aplauso con una idea y su contraria, y no solo entre sus adeptos más cafeteros. Sale de los juicios en gran medida indemne o reforzado.

Constata Virginia que tal cualidad no solo se despliega en el ruedo político. Ahora se ha convertido en referente de moda y estilo a cuenta de un abrigo que lució esta semana en el pintoresco foro de Davos, que es un encuentro de poderosos cuya confluencia no va más allá de unos cuantos cuentos de futuro sobre la globalización y alguna exhibición pública de políticos de ambición universal. Llevó Sánchez a Suiza una prenda de abrigo de marca nacional y precio asequible, que por lo visto se agotó el poco de hacerse públicas las fotos del presidente con la prenda. Hay que reconocer, se dice Virginia, que el abrigo en cuestión es guapo y moderno: alargado, negro, sobrio y con una indiscutible apariencia de ser prenda calentita y confortable. No recuerda muchos casos en los que un político de tan alto vuelo haya sido capaz de disparar así las ventas de una pelliza. Como si de un «influencer» se tratara, lo que él lleva se vende como rosquillas. A ver, influencia tiene, y una aproximación a la raíz de ese término tan en boga y tan desquiciadamente mal utilizado, no aceptaría discusión sobre la pertinencia de considerar tal a Sánchez. Pero resulta, al menos para Virginia, realmente sorprendente y hasta meritoria esa cualidad de extender su universo de poder, su capacidad de

mover voluntades, también al terreno de los impulsos, de las decisiones irracionales o de la compulsión en el consumo.

Sirve, como diría su suegra, para un roto y un descosido, lo cual en estricto sentido de coherencia política sería una cualidad de corto alcance, pero en el paisaje presente y, sobre todo, en la coreografía política



Juan Ramón Lucas

## Con su permiso *Estrategias*

► Ahora se ha convertido en referente de moda y estilo a cuenta de un abrigo que lució esta semana en el pintoresco foro de Davos



PLATÓN

dominante, en la plasticidad de ideas y criterios que ha impuesto él mismo, resulta de una eficacia fuera de toda duda. Ahí está, arrastrando al cambio a opiniones ajenas e influyendo además en las ventas de prendas deportivas.

Impecable, hasta plausible, piensa Virginia, la coherencia en su intencionado desorden, en el ajuste

de palabras y hechos a la necesidad del momento, hasta en la explicación a sus vaivenes con aquello tan banal y tan profundo, tan cierto y tan falso (sanchismo puro) de que la verdad es la realidad, que dijo en una entrevista. Claro. Obvio. Inquestionable. Pero frívolo y argumentalmente tan flojito como que el hielo está frío o en el silencio no

hay voces. Porque si decidimos que hay que cambiar la realidad, tomamos como verdad (que también lo es) que el hielo quema o que en el silencio se escucha mejor uno mismo, y podemos convertir una cosa y su contraria en hechos ciertos.

Virginia, que es muy de frases hechas, se acuerda de aquellos versos de Campoamor incorporados al refranero popular: «nada hay verdad ni mentira, todo es según el color del cristal con que se mira». Y Sánchez se le antoja absolutamente caleidoscópico. Y en ello exitoso.

Hay, con todo, un territorio en el que ella estima que el actor principal del escenario político patrio refleja cierta torpeza o, al menos, inseguridad. Entendida la volatilidad de sus principios y compromisos como el reflejo de una forma precisa y estudiada de alcanzar sus objetivos, de una firme determinación de avanzar por el camino que él considera principal, o único, no le deja indiferente la inseguridad (política y acaso personal), la aparente debilidad que muestra ante las exigencias de los siete magníficos (y magníficas, vale) de Puigdemont. Parece como si no tuviera claro que si ellos tienen la sartén de la gobernabilidad por el mango de los siete votos, él posee también una baza de fuerza que acaso pese más que la que ellos enarbolan, y es el futuro de su resucitado líder carismático. Porque, a ver, piensa Virginia, si la derecha catalana puigdemoniaca tiene los votos para avanzar, Sánchez tiene la llave para lo que más desea la otra parte, que es el olvido de sus delitos y el regreso indemne, puro y casi agradecido de su jefe supremo. Puestos a perder, no es lo mismo una votación o hasta el gobierno, que un futuro luminoso de olvido de delitos y regreso a casa por la puerta grande. Porque si los indepes tensan la cuerda pueden llegar a romperla y ante el previsible cambio de ciclo político olvidarse durante un largo tiempo o quizá para siempre de amnistías, perdones y regresos.

Se pregunta Virginia si esa aparente ceguera es real o impostada. Acaso deba concluir que tratándose de Pedro Sánchez ha de tener un sentido estratégico que a ella hoy se le escapa.

Ricardo Coarasa. MADRID

**E**n plena tramitación de la ley de amnistía, la decisión del Tribunal Constitucional (TC) de corregir al Tribunal Supremo (TS) anulando la condena de prisión al exdiputado de Podemos Alberto Rodríguez y rechazando que el líder de EH Bildu, Arnaldo Otegi, vuelva al banquillo por intentar reconstruir la ilegalizada Batasuna ha despertado recelos en el alto tribunal. El Supremo y la corte de garantías serán, desde luego, dos de los tribunales protagonistas (con permiso del TJUE y de la Audiencia Nacional) y sus causas por terrorismo de los CDR y Tsunami Demo-

# El Supremo reprocha al TC que «abone» las acusaciones de «lawfare»

► Fuentes del alto tribunal vislumbran tras el amparo del Constitucional a Alberto Rodríguez y Otegi «un mensaje» a los jueces que tendrán que aplicar la ley de amnistía

crático) una vez la amnistía entre en vigor. El primero, porque tendrá que aplicarla –aunque el archivo definitivo de la causa del «procés» se supeditará al dictamen de la Justicia europea–, y el tribunal que preside Cándido Conde-Pumpido, porque será el encargado de pronunciarse sobre su controvertido encaje en la Constitución.

En este escenario –y más después de que desde el Gobierno se señalase ayer, por medio de la ministra Teresa Ribera, al juez Manuel García Castellón por insistir en la imputación por terrorismo contra Carles Puigdemont–, fuentes del Tribunal Supremo consultadas por LA RAZÓN consideran que la actuación del Constitucional tumbando dos resoluciones de la Sala de lo Penal

ALBERTO R. ROLDÁN



contribuyen a «abonar el discurso» de «lawfare» (politización de la Justicia) del independentismo y de Podemos. «¿Cuánto tiempo han tardado Ione Belarra y Arnaldo Otegi en acusar al Tribunal Supremo de «lawfare» tras esas sentencias?», se preguntan. De ahí que concluyan que «evidentemente» cuando «invadiendo lo que no es tu campo sugieres que el Tribunal Supremo incurrió en “lawfare” con Podemos porque quería así echar del Parlamento a uno de sus diputados» se está alentando ese discurso que arroja sombras permanentes sobre la actuación jurisdiccional.

«En otras ocasiones el Tribunal Supremo ha sido enmendado en cuestiones referentes a la aplicación de derechos fundamentales,

pero en este caso no ha sido así», afirman en relación al amparo concedido a Alberto Rodríguez. «El TC no debe corregir al Supremo los términos jurídicos de la imposición de una pena accesoria. Es un terreno absolutamente vedado al Constitucional», insisten lamentando que de esta forma el TC «descalifica» al alto tribunal.

Sí establecen matices entre las dos sentencias, pues en referencia al amparo a Otegi, aunque ven «erróneo» el criterio adoptado para rechazar un nuevo juicio del «caso Bateragune», admiten que en esta cuestión el Constitucional «ha resuelto sobre el derecho fundamental a no ser sometido a un doble enjuiciamiento».

En todo caso, recalcan que el Tribunal Supremo «es la cúspide

jurisdiccional» y con estas decisiones, señalan, el TC «está derivando hacia una cuarta instancia jurisdiccional». Algo que no ven casual. «Es un mensaje para los jueces que tienen que aplicar la amnistía», advierten, a la espera de la futura entrada en vigor de la polémica ley, ahora en fase de enmiendas. Y en relación a estas últimas, aseguran que las presentadas por Junts «suponen una amenaza permanente a los magistrados» en ese mismo sentido.

#### «Son gajes del oficio»

Sin embargo, fuentes de la mayoría progresista del Tribunal Constitucional niegan la mayor y dimensionan lo sucedido en «el funcionamiento normal del sistema constitucional». «El supuesto malestar del Tribunal Supremo es más ficticio o individual que real», señalan al respecto de la presumible tensión entre ambas instancias.

En sustento de esa pátina de normalidad, insisten en que desde 1981 –cuando por primera vez el TC enmendó una decisión del Supremo– existen «numerosísimas sentencias estimando amparos por vulneración de derechos fundamentales contra sentencias de la Sala Segunda».

«Aunque para nadie es agradable que le revoque una sentencia un tribunal superior, hay que aceptarlo con naturalidad. Así funciona nuestro sistema constitucional. Son gajes del oficio», afirman quitando hierro al asunto.

Y respecto a la polvareda que ha levantado el amparo concedido a Alberto Rodríguez, en el sector mayoritario defienden que «ni siquiera se ha modificado ninguna condena» sino que el tribunal de garantías, «en el ejercicio estricto de su competencia constitucional de tutela de los derechos fundamentales», ha determinado que su expulsión del Congreso «por una condena de multa referida a un delito menor cometido seis años antes» vulneró «el derecho fundamental que le asiste como representante político democráticamente elegido, de mantenerse en el cargo durante todo su mandato».

De ahí que, enfatizan, «incluir en el fallo de la sentencia condenatoria una pena de prisión inexistente y que necesariamente había sido sustituida por la pena de multa», provocando indirectamente la pérdida definitiva del escaño, «constituyó una vulneración del principio constitucional de legalidad».

## Curiosidades de Estrabón

### Disfrazar a Puigdemont



Cristina L. Schlichting

Este finde se dan cita los del PSOE en La Coruña y no va Page. El presidente de Castilla-La Mancha tiene un oportuno viaje a China. De todas formas, a nadie le extraña la ausencia, porque para ir a la Convención del PSOE hay que comulgar con el nuevo Documento Estratégico (en el que se defiende la amnistía de Puigdemont). Desconocemos lo que ha pactado el presidente del Gobierno con Junts sobre inmigración, pero lo último que ha dicho al respecto Emiliano García-Page es que, de haber hecho Vox semejante pacto, resultaría intolerable.

Hace tiempo que el PSOE pierde afiliados y los que quedan se han convertido en la «clá» del presidente. A La Coruña se va a aplaudir. Los cambios que se aprueben en la Ejecutiva Federal van en línea de una fusión entre Gobierno y partido, al estilo de los regímenes totalitarios. Once de los 18 ministros estarán a partir del lunes en la dirección socialista. Entre los «fichajes estrella», la vicepresidenta tercera, Teresa Ribera, y ministros como Óscar Puente, Elma Saiz, Jordi Hereu o Ana Redondo.

Como no hacen la pelota, las federaciones castellano-manchega y aragonesa van a salir perjudicadas, en detrimento de la extremeña o la de Castilla y León. Por ejemplo, es salida destacada de la Ejecutiva la de Mayte Pérez, de máxima confianza de Javier Lambán, el presidente aragonés.

Los actos comenzaron ayer con la intervención de José Luis Rodríguez Zapatero, que se ha convertido en el gurú del «sanchismo» –frente al denostado Felipe González– y terminan mañana con la ponencia de Pedro Sánchez, su única intervención. En medio, una larga serie de paneles cuyo leitmotiv es política económica y «diálogo», repitiendo lo que ya es un mantra de la legislatura, a saber, que

el PP no tiene más a aliado que Vox, que solo los socialistas han demostrado capacidad de pactar con un amplio arco de partidos, que el Gobierno es perfectamente legítimo y que las críticas en este sentido son reaccionarias. Por supuesto que, gracias a esta legislatura, se pone en valor la pluralidad de España y su diversidad territorial.

En realidad, este bla, bla, bla no tiene más objeto que minimizar al máximo, en términos de propaganda, el coste que van a tener –y están teniendo– las concesiones a Puigdemont. Ni la amnistía ni el pacto del Congreso para la aprobación de los tres paquetes de leyes esta semana van a saciar al de Waterloo, que ya reitera que es momento de perfilar el referendo de autodeterminación. Sánchez va a tener que ceder mucho y muy deprisa si quiere que los de Junts se estén más o menos calladitos durante las numerosas citas electorales que hay hasta el verano (gallegas en un mes, vascas en primavera y europeas en junio). No nos olvidemos que, como pronto, la amnistía tendrá lugar en abril, así que el desgaste va a persistir. Si hay algo que merma la intención de voto de los socialistas es ir del bracet con el prófugo de Waterloo.

La ecuación PSOE-Junts es particularmente acrobática, porque a Puigdemont le conviene enfrentarse agresivamente al PSC, que ganó los anteriores comicios, y adoptar posturas muy independentistas para destacarse de ERC, mucho más pragmática en sus posiciones. Es verdad que hasta 2025 no habrá votaciones catalanas, así que Carles le dirá a Pedro: «Si quieres perfil bajo, a pagar tocan».

Va a ser interesante juzgar el impacto del matrimonio entre ambos en los distintos distritos electorales. En Galicia, el PP ganará según las encuestas, y al PSOE la crisis de los pellets no le va a servir para remontar. Pero es que en el País Vasco nadie se cree que el candidato no sea capaz de cerrar un pacto con Bildu (después de lo ocurrido en Pamplona) y eso recorta posibilidades. Las europeas son la esperanza de Sánchez, planteadas como un plebiscito sobre la legislatura.

### «El tribunal da oxígeno a los independentistas»

► En el seno del bloque conservador del Tribunal Constitucional comparten la convicción de que las dos polémicas sentencias convierten al TC en «cómplice de las acusaciones de “lawfare” de Podemos y el independentismo». De hecho fuentes del sector minoritario –integrado por los cuatro magistrados que votaron en contra– señalan que «no es casual» que se hayan producido en este momento, en plena tramitación de la proposición de ley de amnistía, en la medida en que –aseguran– se está dando «oxígeno» al independentismo en sus denuncias de supuesta politización de la Justicia. De ahí que, añadan, no les extrañaría que lo sucedido provoque una reacción de la Sala de Gobierno del Tribunal Supremo, algo que por el momento no ha sucedido.

Pleno del Tribunal Constitucional, presidido por Conde-Pumpido



# Ribera cuestiona a los jueces y el PP anuncia su reprobación

► **Critica al magistrado Manuel García Castellón tras el auto sobre Puigdemont**

M. Casado/J. Gallego. MADRID

El Gobierno continúa su escalada de tensión contra el Poder Judicial. Lejos de desmarcarse con rotundidad del discurso y acusaciones de «lawfare» de los independentistas a los jueces, los miembros del Gobierno parecen ir acercándose cada vez más. La última en dar una muestra de ello ha sido la vicepresidenta y ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera (muy próxima a Pedro Sánchez), quien acusó ayer al magistrado de la Audiencia Nacional Manuel García Castellón de «querencia» a pronunciarse en «momentos políticos sensibles» tras haber mantenido la solicitud de imputación por terrorismo a Carles Puigdemont.

García Castellón ha solicitado al Tribunal Supremo que investigue a Puigdemont por terrorismo en el marco de la causa de «Tsunami Democràtic». Y esa decisión envenena todavía más la tramitación de la ley de amnistía porque Junts y ERC han introducido enmiendas para poder amnistiar los delitos de terrorismo (pensando en esa causa), mientras el PSOE se opone temiendo las consecuencias que puede tener eso en Europa.

Aunque la vicepresidenta intentó inicialmente ser «cauta» respecto a la decisión de García Castellón, lo cierto es que acabó cargando contra el juez. «Como digo, nos tiene acostumbrados a que siempre se incline en esta misma dirección, que evidentemente tiene una implicación política importante y suele salir a colación en momentos políticos sensibles», señaló en una entrevista en RTVE. «Hay algunas personas que ostentan esa representación institucio-

nal del Poder Judicial que tienen cierta querencia por pronunciarse siempre en una misma dirección y en un momento particularmente oportuno frente a lo que por lo demás suelen ser los pronunciamientos de otros compañeros dentro del ejercicio de ese Poder Judicial», continuó Ribera.

Hay que recordar que el jueves, el magistrado no solo se reafirmó en su decisión de dejar en manos del Tribunal Supremo una posible imputación del líder independentista, sino que -en la resolución en la que rechaza el recurso de la Fiscalía contra ese pronunciamiento- señala que los indicios por terrorismo contra Puigdemont y el resto de investigados (entre los que se encuentra la dirigente de ERC Marta Rovira), se han «consolidado» a resultas de los avances en la instrucción. De hecho, asegura que en estos momentos se constata «con mayor claridad» que su tesis inicial de calificar los hechos como delito de terrorismo se vislumbra como «plausible», por lo que insiste en que los hechos investigados «encajan» en las finalidades que la normativa penal y comunitaria anuda a este tipo de acciones: el intento de desestabilizar el funcionamiento de las instituciones o de las estructuras económicas o sociales.

Ante la polémica generada por las palabras de la ministra de Transición Ecológica y otros dirigentes de su partido como el ministro de Transporte, Óscar Puente, el Gobierno quiso ayer salir al paso de las críticas y manifestar su «respeto institucional al Poder Judicial, a la separación de poderes y a la independencia de jueces y magistrados en su labor». Asimismo, tras asegurar que respeta todas las decisiones judiciales, aunque no las comparta, insistió en que en el «caso Tsunami», la consideración jurídica de los hechos ocurridos como terrorismo «están pendientes de recurso ante la propia Audiencia Nacional» y por tanto, «ese debate jurídico se resolverá por los órganos judiciales». Finalmente, afirma que «el Gobierno respetará, por supuesto, la decisión final que se adopte».

Uno de los primeros en hacer

valer esta postura fue el ministro de Agricultura, Luis Planas, quien defendió que el Gobierno «respetaba plenamente» la actuación judicial del magistrado de la Audiencia Nacional. En esta línea, manifestó que la actuación de un juez, «como la de cualquier miembro

del Poder Judicial», está «sometida a reglas y procedimientos» que el Gobierno de España, insistió, «respetaba plenamente».

El PP salió al paso de las críticas de Ribera y anunció que va a reprobado a la vicepresidenta en el Senado y va a solicitar su compa-

recencia (cabe recordar que los de Alberto Núñez Feijóo tienen mayoría absoluta en la Cámara Alta). Los populares consideran de «extrema gravedad» que una vicepresidenta del Ejecutivo diga en una entrevista que los jueces «prevarican» en su toma de decisiones. «Pedro Sánchez vuelve a asumir el discurso independentista de que la Justicia no es imparcial y que en España existe «lawfare», señalan en el PP, y reclaman al Gobierno que «cese en el ataque a los jueces españoles». «Puigdemont ordena y el Gobierno obedece, aunque eso suponga atacar



a nuestro propio Estado de derecho», dijo la portavoz del PP en el Senado Alicia García, y recriminó que «es lamentable que Sánchez esté plegado a los intereses de un prófugo de la justicia y que recite el argumentario independentista para desprestigiar a nuestras instituciones democráticas».

Cuca Gamarra también exigió que Pedro Sánchez y Félix Bolaños, «de manera tajante», desautoricen las declaraciones de Ribera. «Señalar que los jueces prevarican es asumir el discurso de los independentistas, que ahora hace suyo el Gobierno», añadió.

## Critica al juez tras mantener la solicitud de imputación por terrorismo a Puigdemont

### El PP va a pedir que la vicepresidenta del Gobierno comparezca en el Senado

La secretaria general del PP aseguró que las acusaciones de prevaricación contra García Castellón «son un paso más en el avance de una ley de impunidad a una casta política para que Sánchez se mantenga en el poder después de haber perdido las elecciones».

Gamarra volvió a recordar el informe de los letrados del Congreso que pone en duda la constitucionalidad de la ley de amnistía. «No importa ningún informe con tal de cumplir con los socios, entregarles la impunidad incluso para delitos de terrorismo», apuntó la secretaria general.

# El Poder Judicial se defiende de los ataques a su independencia

## Las asociaciones y el CGPJ apelan a la separación de poderes y apoyan a García Castellón

Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) también manifestó su «rotundo rechazo» a lo expresado por Ribera. En una declaración unánime, calificaron sus palabras como «contrarias al principio de lealtad institucional, al deber general de respeto a la independencia judicial inherente a un Estado de derecho consolidado e integrante de la Unión Europea». Además, pusieron el acento en la gravedad de sus expresiones porque «interfieren en una investigación en curso de los hechos». En la declaración consensuada en la tarde de ayer, se recuerda que esta no es la primera vez que desde el Ejecutivo se realizan comentarios de este tipo. Al igual que en esos episodios anteriores, «esta Comisión Permanente apela a la moderación, prudencia y mesura y a la responsabilidad institucional» con el fin de «evitar la utilización política de la Justicia o el cuestionamiento de la independencia, la imparcialidad y la profesionalidad» de quienes integran el Poder Judicial.

Y es que estas las palabras de Ribera se suman a una polémica reciente, la desatada por la portavoz de Junts, Miriam Noguera, en el Congreso de los Diputados, donde llamó «indecentes» a varios magistrados con nombre y apellidos. Son ataques personalizados, pero los jueces hacen piña y defienden el rol del Poder Judicial para hacer cumplir la ley y defender los derechos.

Precisamente ayer, este periódico accedió a una resolución de la Audiencia Nacional en la que se avalaban las diligencias de investigación acordadas por García Castellón en noviembre en la causa de «Tsunami». La Sección Tercera, presidida por el magistrado Alfonso Guevara, calificó de «absolutamente rechazables» las alegaciones de la defensa de Josep Lluís Alay, jefe de gabinete de Puigdemont, sobre «una pretendida motivación política» y descartó que las diligencias fuesen una «respuesta judicial al acuerdo de investidura» entre el PSOE y Junts o «a la proposición de ley de amnistía».

Ilier Navarro. MADRID

El malestar entre los distintos operadores del Poder Judicial fue más que evidente a lo largo de ayer, tras conocerse las declaraciones de la vicepresidenta tercera del Gobierno, Teresa Ribera, en las que acusaba de supuestos intereses políticos al juez instructor de la causa contra «Tsunami Democràtic», Manuel García Castellón. Las reacciones de rechazo y condena se sucedieron una detrás de otra, empezando por tres de las cuatro asociaciones de jueces. Para la mayoritaria Asociación Profesional de la Magistratura (APM), no es de recibo que un miembro del Ejecutivo «acuse veladamente a un juez de prevaricar» y considera «inaceptable» lo que califica como «ataque permanente a la independencia judicial» por parte de los más altos responsables políticos.

El portavoz de la Asociación Judicial Francisco de Vitoria (AJFV), Sergio Oliva, señaló que las referencias a una supuesta intención política supone «crear un fantasma» de cara a la ciudadanía y recaló que con ello se desprestigia a todo el país. Por su parte, Fernando Portillo, de Foro Judicial Independiente (FJI), dijo que los señalamientos públicos sobran. «La ruptura de la convivencia no se produce por la intervención de los jueces», indicó. Fuentes de las asociaciones -con las que el jueves se reunió por separado el ministro Bolaños- expresaron su «sorpresa» a este periódico por el hecho de que las palabras de Ribera se produjeran «solo 24 horas después de que el ministro se comprometiese a defender a los jueces de los ataques», señalaron.

La Comisión Permanente del

## García Ortiz promete su cargo ante el Rey

El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, prometió ayer su cargo ante el Rey Felipe VI en el Palacio de la Zarzuela, en su segunda etapa al frente del Ministerio Público, responsabilidad que asumió en agosto de 2022. García Ortiz acató la Carta Magna en el Salón de Audiencias en presencia del jefe del Gobierno, Pedro Sánchez, el del Tribunal Constitucional, Cándido Conde-Pumpido, y el del Consejo General del Poder Judicial, Vicente Guilarte. El máximo responsable de la Fiscalía General del Estado es nombrado a propuesta del Gobierno, por lo que cesa cuando este se renueva. El Consejo de Ministros culminó el 27 de noviembre el nombramiento de García Ortiz, después de pasar los trámites previos de consulta en el CGPJ, que no le avaló, y en el Congreso de los Diputados, que sí lo hizo. Relevó a Dolores Delgado el 1 de agosto de 2022 tras ser su mano derecha.

Álvaro García Ortiz, prometiendo el cargo

EUROPA PRESS





El expresidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero ayer, en el arranque de la Convención Política del PSOE en La Coruña

## Zapatero avala a Sánchez: «Soy firme defensor de la amnistía»

► Anima al PSOE para que respalde la ley y defiende el pacto migratorio con Junts

Rocío Esteban. CORUÑA

El PSOE engrasa la maquinaria electoral a un mes de que llegue la fecha de la primera carrera. Galicia es el objetivo macro de los socialistas y es por eso que ayer arrancaron su convención política en La Coruña donde reunirán a 1.500 asistentes y buscarán el apoyo para consolidar su hoja de ruta «Impulso de País». Los socialistas creen que el cambio es posible y las encuestas, dicen, les sitúan «en subida», ven al BNG ya en el tope de su bloque, es decir, con pocas posibilidades de aumentar su nicho de 19 escaños y a los populares con posibilidades «reales» de perder la Xunta.

Una convención política que busca servir de impulso también a las elecciones vascas y europeas.

Para movilizar al votante, el PSOE confió, de nuevo, en el expresidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero la apertura de la convención en territorio coruñés.

El líder socialista, sonriente y cómodo, adelantó que se siente bien volviendo a la precampaña electoral y apoyando a su formación en momentos claves, como son las citas con las urnas. «He vuelto a coger el gusto a las campañas electorales», reconoció en el primer foro socialista titulado «Democracias fuertes». De hecho, sus primeras palabras fueron para insuflar ánimo a la militancia de cara a los comicios gallegos, vascos y europeos. Y puso como meta lograr gobernar en las próximas elecciones autonómicas y municipales.

El expresidente socialista mostró su apoyo total al candidato de su formación, José Ramón Gómez Besteiro, al que ya ve como presi-

dente de la Xunta de Galicia.

Sin embargo, Zapatero no rehusó los dos grandes asuntos de los que Sánchez acusa desgaste. Todos los que tienen que ver con sus pactos con los partidos independentistas en el Congreso. La ley de la amnistía (para conseguir volver a La Moncloa) y la delegación de competencias en materia de inmigración (para salvar los decretos ley). Así, su apuesta fue la de defender uno a uno los pasos del presidente y animar al PSOE a que los respalde. Zapatero blindó la política de pactos del presidente del Gobierno y allanó la defensa de la amnistía que el mismo Sánchez lleva meses dando voz en público. «Este es un gobierno al que no le han de-

clarado la independencia en ningún territorio del país. España solo estuvo a punto de romperse en 2017, ahora vamos por el camino de recuperar, de volver a empezar», aseguró, para después declararse un «firme defensor de la amnistía,

**El expresidente se implica: «He vuelto a coger el gusto a las campañas»**

de la democracia, de la convivencia, de volver a empezar», ha proclamado en el auditorio Palexco de Coruña ante 1.200 personas. Para Zapatero, su partido ha sido «la columna vertebral de la Constitución» porque «hemos estado en todos los pactos en todos los procesos de cambio», subrayó.

Sobre la delegación de competencias en materia migratoria, Zapatero advirtió que aplicar el artículo 150.2 de la Constitución es

### El PSOE blinda la amnistía en su hoja de ruta

► El PSOE incorporará a su hoja de ruta la amnistía de cara al nuevo ciclo político. El partido busca reafirmar su proyecto y lo hará ratificando este domingo su plan para amnistiar a los líderes del «procés» como si de su propio ideario se tratara. Los socialistas buscan encuadrar su plan de convivencia como uno de los pilares en su proyecto y de esta manera blindar su apuesta más arriesgada en esta legislatura, también ante su propia militancia y ante los cargos que más suspicacias han encontrado a la amnistía. Defienden en «Impulso de país» que la amnistía es «plenamente constitucional».

acertado y ha recomendado que sería un buen momento para albergar un pacto de estado en materia de inmigración. «Que no sea un elemento de combate», pidió.

Zapatero también avaló a Sánchez por su defensa de la paz en lo más duro del conflicto en Oriente Próximo. «La historia va a darle la razón a Sánchez», aseguró al recordar cuando el mandatario exigió al primer ministro de Israel Benjamín Netanyahu que cesase pusiera fin a la muerte de civiles. «Tenemos que movilizarnos por la paz», dijo.

El expresidente del Gobierno vaticinó un futuro prometedor al socialismo. «Podemos decir que es el mejor momento de España. Las encuestas van bien, hay un gobierno limpio y decente». «Cuanto más fuerte es el PSOE, más fuerte es la democracia en España. Y lo que más da fortaleza a la democracia es la aceptabilidad de la derrota, en las urnas o en las instituciones», criticó en referencia al PP, al que pidió «lealtad» en su labor de oposición.

El PSOE continuará con su actualización del ideario del partido hoy, con la celebración de varios paneles y foros en los que intervendrán, entre otros, la vicepresidenta María Jesús Montero, o los ministros Jordi Hereu, José Luis Escrivá, Pila Alegría o Isabel Rodríguez.

EFE



Camilo Villarino Marzo, nuevo Jefe de la Casa del Rey

## Felipe VI elige a un diplomático como jefe de la Casa del Rey

► Camilo Villarino ha trabajado con gobiernos del PSOE y el PP, como jefe de Gabinete de Dastis, Laya y Borrell

Susana Campo. MADRID

Importante cambio en el organigrama de la Casa Real. La Casa del Rey anunció ayer por la tarde mediante un comunicado que Jaime Alfonsín, hasta ahora Jefe de su Casa, será relevado y sustituido por Camilo Villarino Marzo a partir del próximo mes de febrero. La decisión se toma de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 65.2 de la Constitución que establece que «el Rey nombra y releva libremente a los miembros civiles y militares de su Casa». Con esta reestructura-

ción, que coincide casi en el tiempo con el décimo aniversario de la proclamación de Felipe VI, el Rey imprime un cambio importante en la estructura de la Casa del Rey, ya que Alfonsín suma treinta años al servicio del Jefe del Estado, primero como jefe de la Secretaría del Príncipe de Asturias y desde 2014 como Jefe de la Casa.

Le sustituye Camilo Villarino, un diplomático ajeno, hasta ahora, a la Institución. Actual director de Gabinete del Alto Representante de la UE para los Asuntos Exteriores y la Política de Seguridad, Josep Borrell, es miembro de la Carrera Diplomática desde 1989. Entre los hitos de su currículum figura el de Director del Gabinete de sucesivos Ministros de Asuntos Exteriores del Gobierno de España entre los años 2017 y 2021. Primero lo fue con el popular Alfonso Dastis y mantuvo su cargo cuando la cartera pasó a manos de la socialista Arancha González Laya, destituida por su gestión en la entrada del líder del Frente Polisario, Brahim Ghali, en España. A lo largo de su

trayectoria profesional también ha desempeñado diversas responsabilidades en el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, dentro y fuera de España.

Con el relevo de Alfonsín, que cumplirá 68 años este mes de agosto, este sorpresivo nombramiento revoluciona la Casa del Rey a solo cinco meses de cumplir su primera década en el trono y justo coincidiendo con el arranque del año. No en vano, la decisión de elegir a un diplomático que ha sido mano derecha de varios ministros de Exteriores de gobiernos progresistas y de Borrell es un cambio significativo en el entorno del jefe del Estado.

El jefe de la Casa del Rey, que cuenta con rango de ministro, es el hombre de confianza del Rey. De él se espera prudencia, discreción y lealtad. Unas cualidades que destacó ayer a través de «X» (antiguo Twitter) la exministra Arancha González Laya. «Mi enhorabuena a Camilo Villarino, nuevo Jefe de la Casa de SM el Rey - merecido reconocimiento a un servidor públi-

**Es, además, reservista voluntario del Ejército de Tierra con el rango de capitán**

co con sentido de estado, profesional, discreto y leal - gran ejemplo de lo mejor de la diplomacia española», escribió.

Camilo Villarino (Zaragoza, 1964) está casado y con tres hijas. Más allá de su carrera como diplomático, es oficial en la reserva voluntaria del Ejército de Tierra con el rango de capitán, actualmente designado en el Cuartel General de la Unidad Militar de Emergencias (UME). Ha sido condecorado con la Cruz de Plata de la Orden del Mérito de la Guardia Civil (2015), Comendador de Número de la Orden del Mérito Civil (2017), Comendador de Número de la Orden de Isabel la Católica (2019) y la Medalla al Mérito Militar con distintivo blanco (2021).

En su comunicado, la Casa del Rey informa también de que Jaime Alfonsín continuará vinculado a la Institución. En concreto, el Monarca continuará contando «con su valioso y leal consejo» para lo cual le nombrará Consejero Privado y continuará prestando el asesoramiento al Rey.

## Alfonsín, el hombre de confianza del Rey durante treinta años

S.C. MADRID

Jaime Alfonsín (Lugo, 1956) ha sido durante casi treinta años la mano derecha del Rey Felipe VI. Cuando el actual Jefe del Estado finalizó su formación académica, la Casa Real, a finales de 1995, decidió crear la Secretaría de su Alteza Real el Príncipe de Asturias con el objetivo de empezar a forjar el perfil del Heredero y su proyección tanto nacional como internacional. El entonces Príncipe de Asturias, estaba a punto de cumplir 28 años y había finalizado su máster en Relaciones Internacionales en EEUU. Llegado el momento de impulsar su agenda, para tan relevante puesto, se designó a Alfonsín, un joven abogado del Estado con tan solo 39 años y con un currículum de vértigo. Tras licenciarse en Derecho por la Universidad Autónoma de Madrid, obteniendo el primer premio extraordinario de su promoción, en 1980 ingresó en el cuerpo de Abogados del Estado. Alfonsín dio el salto al sector privado con la asesoría jurídica de Barclays Bank y estuvo entre 1992 y 1995 ejerciendo en el despacho Uría&Menéndez. Posteriormente, se convirtió en la sombra del Rey, acompañándolo en sus viajes y en los actos institucionales siempre con la prudencia y discreción como bandera.

EFE



Jaime Alfonsín

# Del gris al azul:

► La Policía Nacional ha evolucionado al mismo paso que la sociedad y que la delincuencia a lo largo de dos siglos. Tras los Pactos de La Moncloa, llegó una de las mayores revoluciones al Cuerpo

garantías precisas para el control de la delincuencia y la defensa de la comunidad –entonces las mismas instituciones que perseguían al delincuente eran quienes imponían la pena–.

La Real Cédula crea, además, una institución policial de ámbito nacional, inexistente hasta ese momento. Los primeros pasaportes de viajeros, los primeros títulos de identidad, los bandos de la autoridad policial... dan cuenta de una forma de actuar que sigue a día de hoy.

A pie o a caballo, los salvaguardas reales garantizaban la tranquilidad en las calles y caminos, patrullando en parejas y dando protección a los correos y diligencias. Era la primera vez que en España se sentía la labor preventiva. También existió la «Alta Policía», que equivalía al espionaje y actuó en Portugal, Gibraltar, Londres y el sur de Francia, o la «secretaría», centrada en la recogida de información.

En 1930 se desarrollan modelos de intervención incruentos para el control de masas. Son las secciones de vanguardia o asalto, más

mujeres y hombres que están dispuestos durante las 24 horas, todos los días del año, a darlo todo para que puedan vivir con seguridad y ejercer sus deberes y derechos constitucionales.

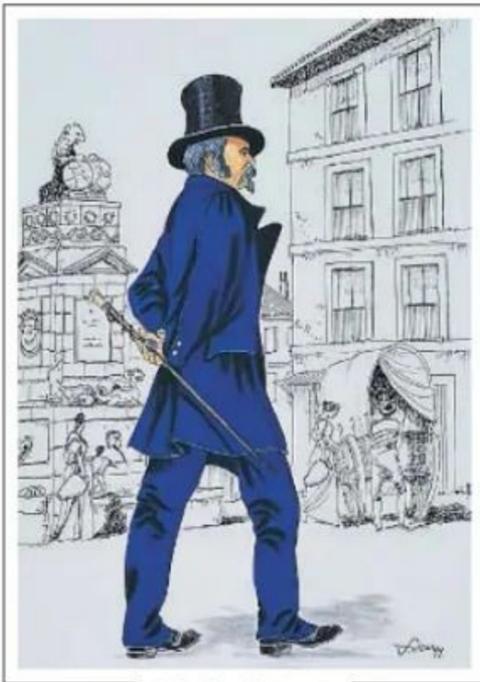
Son ya dos siglos de historia al paso de la seguridad. La Policía Nacional cumplió el pasado 13 de enero 200 años, en los que ha ido evolucionando y se ha adaptado a los desafíos de cada época, forjando en ese largo recorrido unos principios y valores muy sólidos, nacidos del esfuerzo, sacrificio e incluso heroísmo de todos sus integrantes.

El primer símbolo de la institución policial fue el gallo, «siempre despierto y vigilante...». La fuerza de su imagen fue asumida también por algunas policías de Hispanoamérica. Además, no siempre se designó a este Cuerpo como Policía Nacional.

La Disposición Real promulgada en 1824, con la que se da inicio a la Policía, asignaba a este Cuerpo las funciones de prevenir la comisión de los delitos, investigarlos y perseguirlos, lo que suponía para entonces la introducción de las

C. S. Macías. MADRID

La instauración del «Día de las Víctimas del Terrorismo de la Policía Nacional» es una de las últimas disposiciones que han sido dictadas para honrar a las víctimas de este cuerpo y sus familiares. La fecha elegida es el 16 de junio, día en el que la organización terrorista ETA asesinó a la inspectora Jefa María José García Sánchez en Zarauz (Guipúzcoa) en 1981. En la Policía Nacional han sido asesinados otros 187 miembros de este Cuerpo, una cifra a la que hay que añadir las decenas de agentes heridos y de familias destrozadas que padecieron el terrorismo en primera persona. Atrás quedan 200 años de historia, al servicio de España y de los españoles. Al margen de polémicas históricas sobre quiénes fueron los primeros en encargarse de la seguridad y el orden público, lo cierto es que la casi totalidad de los españoles, salvo los que no se sienten como tales, perciben a la Policía Nacional como algo suyo,



**Celador de Barrio (1824)**

Como símbolo de autoridad, portaba un bastón con puño de marfil



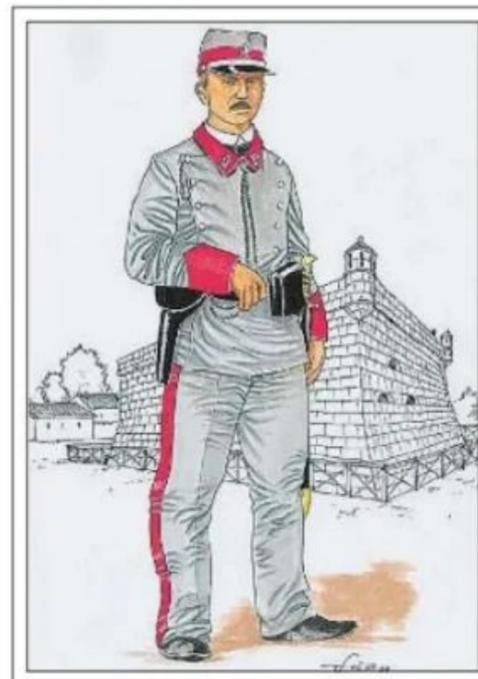
**Salvaguardia Real de Caballería (1833)**

Estaban destinados a prestar servicio en la Corte y sus inmediaciones



**Comisario de distrito (1850)**

Su seña de identidad era el bastón con puño de oro y la faja con la enseña nacional



**Cuerpo de Orden Público de Cuba (1875-1898)**

Fue la más destacada y eficaz organización policial en la España de Ultramar



**Unidad motorizada del C. de Seguridad (1922)**

Dotado de la «Harley Davidson» con sidecar. Al ir enfrentados les llamaban «los disgustaos»

# 200 años «vigilantes»

## Del bastón a la placa-insignia policial

conocidas por este nombre, las que utilizan por primera vez las fundas de goma revestidas de cuero, conocidas como defensas, sustituyendo otras armas lesivas.

Después de la Guerra Civil, serán los cuerpos generales de Policía y de Policía Armada y de Tráfico los continuadores de la tradición policial española. Con implantación en todo el territorio, se ocuparon de tareas de mantenimiento del orden, la prevención de los delitos y la investigación de los que se cometen, persiguiendo a sus autores. Será en esta etapa en la que nacerán algunas de las especialidades que hoy existen.

Durante el primer Gobierno socialista, presidido por Felipe González, fue el entonces director general de la Policía, Rafael del Río, el que dio un impulso definitivo a la modernización del Cuerpo, con su unificación mediante la creación de la Escuela de Ávila, configurada como una de las más modernas de Europa, además de la corrección de algunos casos, mínimos, pero de gran alcance mediático, de corrupción, entre otras iniciativas. Eran



► La simbología externa de la autoridad policial también se ha ido transformando a lo largo de estos 200 años. Desde el origen del bastón de los inicios –signo de la autoridad que le otorgaba al comisario la ley–, similar a la vara de mando de los alcaldes, hasta la placa-insignia, la primera de las cuales aparece tardíamente, en el año 1920.

tiempos difíciles, por la gran actividad criminal de ETA, y a su combate se dedicaron medios humanos y materiales.

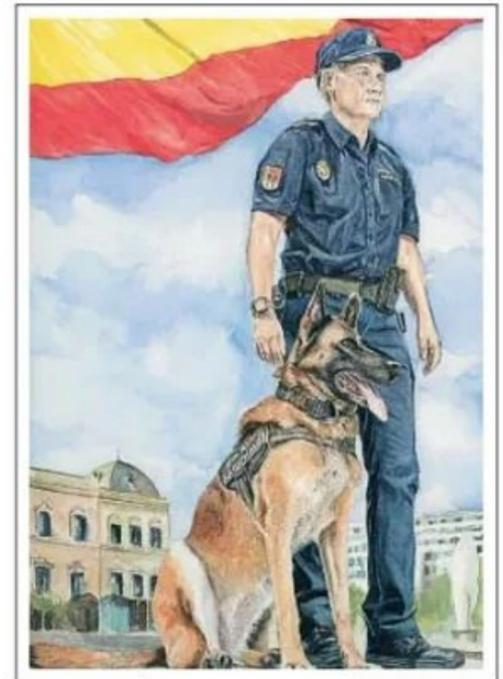
España fue el primer país de la UE que tuvo el centro de identificación mediante la huella dactilar. Entonces, compitieron EEUU y Japón por «vender» su modelo, aunque finalmente se adquirió el japonés. Esto sirvió para avanzar en la resolución de los casos mediante el cotejo de la «marca dactilar» o «huella latente». Su cotejo con las huellas registradas en las bases de datos policiales puede llevar a relacionar varios delitos entre sí o a determinar la presencia de un sospechoso en el lugar de los hechos.

En la etapa democrática, según recuerda el historiador Martín Turrado, ha sufrido una de las mayores transformaciones de su historia por una serie de hechos, en especial el de la unificación de los dos cuerpos –civil y militarizado–, el del ingreso de la mujer en la tareas policiales, la aparición de los sindicatos... Todo esto fue consecuencia de los Pactos de La Moncloa, en los que participaron

todos los partidos políticos con representación parlamentaria. «Un gran acierto en esta etapa ha sido poner el acento en la formación, actualización y perfeccionamiento de los policías. Es un gran acierto porque ahora tenemos una Policía debidamente formada y preparada para afrontar todos los retos de la delincuencia contemporánea. Nunca antes ha habido en España una Policía tan preparada como ahora», apunta.

En 1898, en la calle Pez de Madrid, circulaba un carro, cargado con numerosos sacos de harina, cuando una niña de ocho años se metió debajo de él. Fue un policía de seguridad que patrullaba quien la pudo poner a salvo. Sin embargo, a él le pasaron por encima las ruedas traseras y, literalmente, le partieron en dos, cuenta Turrón. Dio su vida en acto de servicio como muestra de su compromiso cívico, algo que a lo largo de la historia de la Policía han seguido haciendo sus agentes.

Del oscuro al gris, pasando por el marrón, hasta ser azules. La uniformidad también cambió para emular a las policías de mundo.



Cuerpo Nacional de Policía (2021)

Durante este periodo ha ido evolucionando, ganando en operatividad y comodidad de uso



Guardia Ciclista del Cuerpo de seguridad (1925)

Uniforme de invierno. Tenía como misión trasladar partes, avisos y órdenes



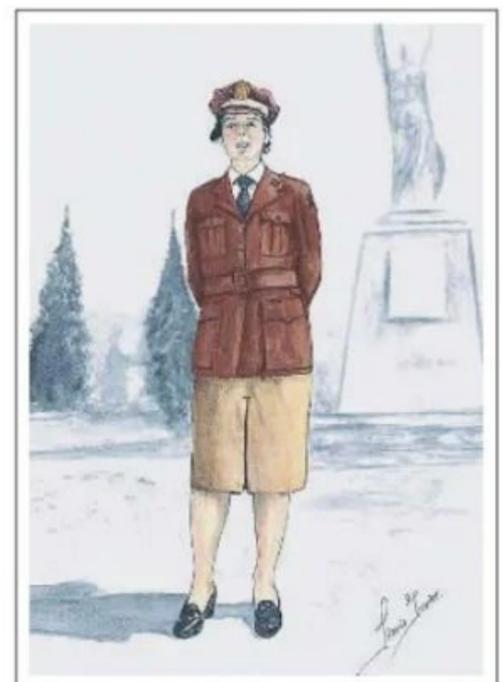
Cuerpo de Vigilantes de Caminos (1933)

Dependiente del Ministerio de Obras Públicas, con cometido de Policía de carreteras



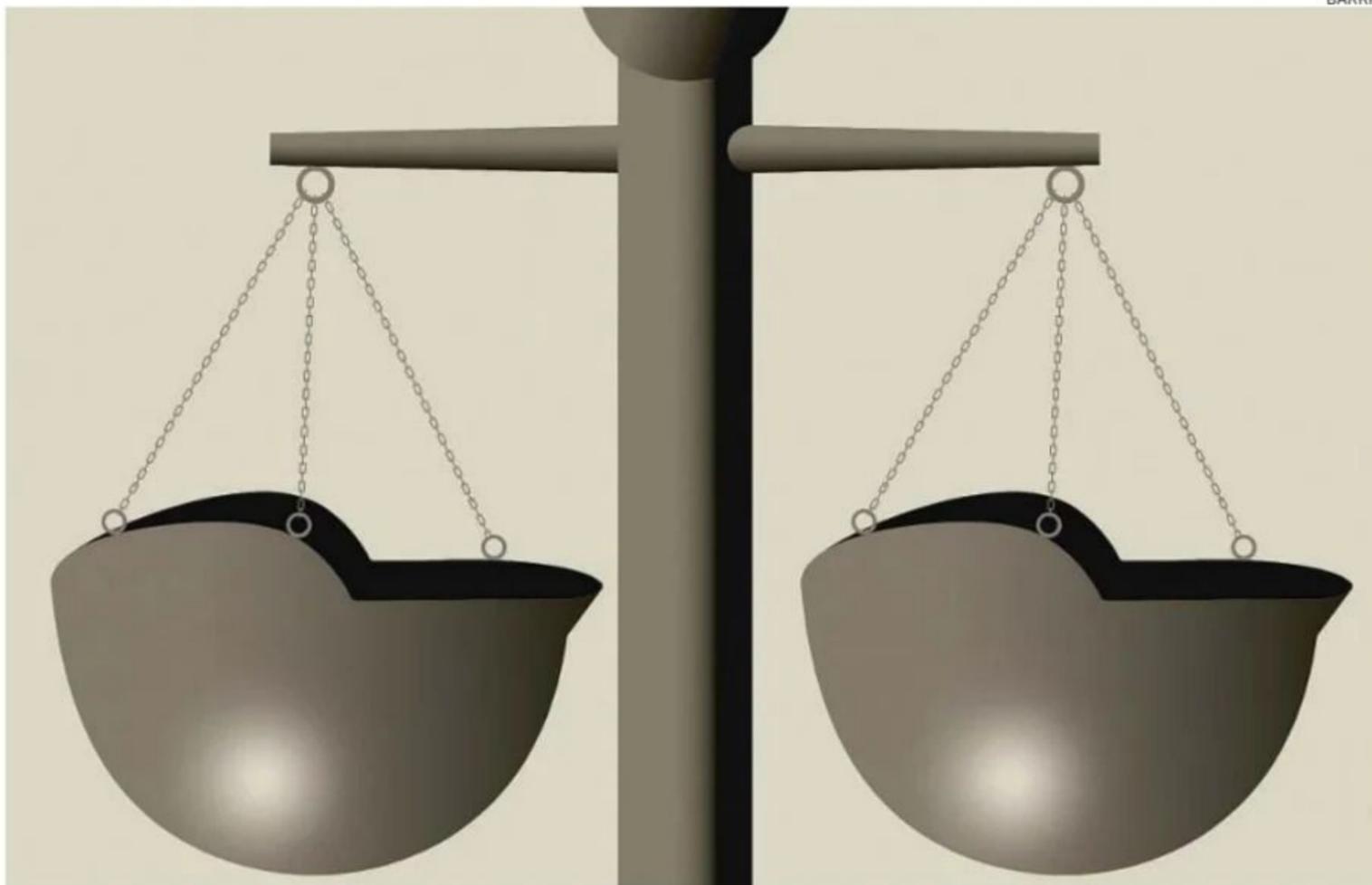
Cuerpo de Policía Armada (1941-1978)

Creado el 8 de marzo de 1941, existió hasta que en 1978 dio paso al C. de Policía Nacional



Cuerpo de Policía Nacional (1985)

Uniforme de invierno «marrón carmelita» (1973-1986). La falda no llega hasta 1985



## Las interpretaciones de lawfare



Luis Feliu

La palabra *lawfare* aparece en 1975 escrita por primera vez en un artículo de los escritores australianos John Carlson y Neville Yeomans, titulado «Hacia dónde va la ley: humanidad o barbarie». Los autores argumentan que el sistema jurídico occidental se ha convertido en demasiado utilitario y ha perdido su humanidad y finalidad. Opinan que la búsqueda de la verdad ha sido sustituida por una especie de guerra llevada a los tribunales, mediante la manipulación de testigos, miembros del jurado entre otras herramientas y para definir esa situación de guerra en los tribunales aparece la expresión *lawfare*.

En el texto citado denuncian que en los tribunales de justicia se ha perdido la técnica de investigación y solo funciona un sistema acusatorio. La búsqueda de la verdad se abandona y se convierte en una lucha donde las espadas se sustituyen por las palabras, de ahí la similitud con *warfare*. Aparece con ello la primera interpretación de *lawfare* que se traduce como «persecución judicial». Naturalmente se refiere a sistemas judiciales no independientes y corrompidos donde el imperio de la Ley y por tanto el Estado de

Derecho se han abandonado.

En el año 2001 aparece otra interpretación en el estudio realizado por el coronel estadounidense Charles Dunlap que define *lawfare* como «guerra jurídica» o como «el uso de la ley como arma de guerra», abandonando la interpretación anterior de persecución judicial y explicando la guerra jurídica como «la explotación de lo real, o de lo percibido, o de lo inventado, orquestando las violaciones de las leyes de la guerra o del derecho internacional humanitario para emplearlo como un medio para debilitar y hacer frente a un poder militar superior». Como vemos discurre en el ámbito militar.

El estudio del coronel Dunlap estaba provocado por las denuncias internacionales de violaciones de los derechos humanos realizadas contra Estados Unidos por parte de países u organizaciones en guerra contra ese país como un medio más de uso en esa guerra asimétrica para debilitarlo.

Una tercera interpretación surge en 2001 cuando Comaroff describe *lawfare* como una «guerra de derecho internacional», y la menciona como uno de los medios, el derecho internacional, que pueden ser utilizados contra el enemigo sin recurrir a las armas.

Como hemos sido testigos, el desarrollo del concepto *lawfare* a principios del siglo XXI tiene la finalidad de utilizar las leyes y convenios internacionales para presentar ante el Tribunal Internacional de Justicia acusaciones, veraces, exageradas o inven-

tadas de contravenir las leyes o convenios internacionales para tratar de diluir el apoyo a una nación determinada.

Ucrania en Rusia y Hamás en Israel son dos casos de esta interpretación de *lawfare* como uso de las leyes y convenios internacionales en provecho propio. Recientemente Sudáfrica ha denunciado a Israel ante el Tribunal Internacional de Justicia. Pero Israel no reconoce a este Tribunal y si lo hiciera su legislación sería subsidiaria de la nacional. Es decir, si se investigaran casos concretos de crímenes de guerra por tribunales israelíes, el Internacional de Justicia tendría que abstenerse, como lo hizo con Gran Bretaña ante los crímenes de guerra cometidos por ese país en Irak.

A veces se hace justicia, como el caso del sargento norteamericano en Afganistán denunciado por un soldado de su unidad por asesinatos de civiles desarmados y que un tribunal de ese país sentenció a cadena perpetua.

Sin embargo, en España se ha utilizado el término, en su primera interpretación de persecución policial, por los secesionistas catalanes para justificar la represión judicial contra los derechos históricos e inalienables de Cataluña, e incluso por Pablo Iglesias al describir el *lawfare* emprendido contra su formación política «Podemos».

**Luis Feliu Bernárdez** es general de brigada retirado. Académico de número de la Academia de las Ciencias y las Artes militares.

## Escrito en la pared Caos de las balanzas fiscales



Mikel Buesa

La obsesión catalana sobre la balanza fiscal viene de la idea falsa –asentada hace medio siglo por Ramón Trias Fargas– de que, con ella, puede demostrarse que Cataluña está sometida a un expolio vinculado al pago de impuestos. Sin embargo, ese instrumento contable no es sino una parte de la balanza de pagos y lo que muestra es sencillamente que si registra un déficit, éste se ve compensado por un superávit por cuenta corriente. En román paladino esto significa que el déficit fiscal no es sino la contrapartida del superávit comercial de Cataluña con el resto de España. Y así con cualesquiera otras regiones.

Ahora la ministra de Hacienda ha anunciado que va a hacer públicos los datos con los que puede construirse una balanza fiscal; y también que allá cada Comunidad Autónoma con lo que quiera hacer con ellos. Pero hay que tener en cuenta que la metodología de esa construcción no está establecida por medio de una serie de convenciones contables, pues existen diversos criterios para imputar geográficamente los ingresos y gastos. Esto significa que, si cada gobierno autonómico hace de su capa un sayo, entonces el caos está servido, pues las operaciones de manipulación de los datos son fáciles de hacer y, sobre todo, de ocultar. Las balanzas fiscales se convertirán así en un tinglado al servicio de los intereses espurios de la clase política regional. Y como de lo que se trata es de hacer números, la opinión de los ciudadanos que no están acostumbrados a éstos se verá mangoneada por los políticos.

Lo malo de todo esto es que, cuando la citada ministra accedió al cargo, el ministerio de Hacienda tenía un Sistema de Cuentas Públicas Territorializadas en el que los problemas metodológicos estaban resueltos. La señora Montero dejó de publicarlo, tal vez porque sus resultados mostraban que la Generalitat catalana inflaba sus estimaciones del déficit fiscal en un 79 por ciento y no era cosa de cabrear a los socios del gobierno progresista. Ahora, siguiendo la misma tónica, la ministra prefiere alimentar el caos contable antes que restablecer aquel valioso instrumento estadístico. Y todo para sustentar, ahora desde el gobierno nacional, ese falso tópico nacionalista catalán según el cual «España nos roba».

# Un objetivo claro: triplicar las energías renovables para el 2030

»» **Conclusión de la COP28  
aprobada por todos  
los gobiernos presentes.**



Iberdrola, un líder mundial  
en energías renovables.

Más de 20 años trabajando  
por la transición  
energética.



»» **Únete a  
las energías  
limpias**





## El pacifismo israelí, otro frente contra Netanyahu

► Unas 2.000 personas protestan en Tel Aviv en la primera gran marcha contra la guerra de Gaza

Maya Siminovich. TEL AVIV

«**A**nte nosotros, como pueblo que vive en Israel, tenemos dos alternativas: o la paz palestino-israelí o la guerra perpetua que garantiza una cosa: muchos más años de guerra, sufrimiento y

muerte», decía la invitación a la manifestación. El jueves por la noche una veintena de grupos, encabezados por los más numerosos Omdim Beiajad (De pie juntos, en hebreo) y Nashim osot shalom (Mujeres hacen la paz), protagonizaron en Tel Aviv la primera gran protesta contra la guerra en Gaza. Según los organizadores, citando a la Policía, en la protesta participaron más de 2.000 personas.

Habían previsto realizar la protesta la semana pasada, pero no fue aprobada por la Policía, como otras muchas organizaciones que no reciben permiso para ejercer su derecho democrático del cuerpo gobernado por el ultranacionalista ministro Itamar Ben Gvir.

Sin embargo, en el último momento consiguieron el permiso y uno de los miembros de Omdim Beiajad, Nadav Shofet, dijo frente

a los manifestantes que había sido gracias a la presión pública.

Hasta ahora los grupos opuestos a la guerra se han manifestado de modos diversos, por ejemplo, una organización de mujeres lo hacía silenciosamente, vestidas de blanco, y sentadas en el suelo, reuniendo así todos los elementos para no ser agredidas por los viandantes, según explicó una integrante del grupo, Lena. «Sabemos que la situación está muy polarizada y sólo queremos oponernos a la guerra de un modo no confrontativo, es más difícil que venga alguien a pegarte si eres mujer y estás vestida de blanco en el suelo», dijo. Sin embargo, han recibido insultos de todo tipo en sus reuniones. Desde «iros a Gaza» o «¿estáis locas? ¿queréis que os violen y os corten



EFE

## Críticas a la estrategia militar israelí

►Gadi Eisenkot, exjefe de Estado Mayor del Ejército y ahora uno de los ministros del Gabinete de Guerra de Israel, desafió abiertamente a Netanyahu en una entrevista retransmitida la noche del jueves por el Canal 12. Según aseguró, «quién habla de una derrota absoluta contra Hamás no está diciendo la verdad». «No debemos contar historias. Hoy, la situación en Gaza es tal que los objetivos de la guerra aún no se han logrado», afirmó Eisenkot, que en diciembre perdió a un hijo y un sobrino que combatían como soldados en Gaza, donde han muerto 194 militares desde el inicio de la invasión terrestre israelí el 27 de octubre en el enclave. Mientras el total de palestinos muertos en Gaza se acerca a los 25.000, la destrucción se sigue generalizando por los ataques israelíes.

Manifestantes reclaman en Tel Aviv la liberación de los rehenes de Hamás

las tetas también?», en alusión a algunos de los actos cometidos por Hamás en su invasión del 7-O. Este grupo de mujeres sostienen carteles que dicen «agua corriente», «electricidad», «paz», «respeto», «acuerdo», en hebreo, árabe e inglés. Hace dos semanas no mostraban ningún cartel que dijera «alto el fuego», si bien a eso aspiran porque, según Lena, «ahora es un concepto cargado en Israel».

Otros manifestantes que tampoco reciben permiso de la Policía en ninguna de sus manifestaciones hasta ahora son los llamados Gush Negued Hakibush (Bloque contra la ocupación, en hebreo). Estos protestan con tambores y megáfonos, diciendo cosas como «los niños y niñas de Gaza y de Sderot quieren vivir», «igualdad

para todos desde el Jordán hasta el mar», y con carteles en los que acusan a Israel de genocidio, que los agentes del orden suelen confiscar, y pidiendo alto el fuego inmediato e intercambio de «todos por todos», todos los secuestrados por todos los prisioneros palestinos. Junto a ellos se manifiesta también un grupo de madres israelíes que se llama «Sacadlos de Gaza», en alusión a los soldados.

Estos grupos y algunos más,

## El primer ministro israelí se enfrenta a EE UU y vuelve a rechazar la solución de los dos Estados

también del partido político mixto árabe israelí Jadash (Nuevo, en hebreo), persisten en sus demostraciones de disconformidad pública desde hace casi tres meses, pero siempre han sido manifestaciones muy minoritarias y en las que era muy patente la sensación de inseguridad.

Sin embargo, la manifestación del jueves reunió a más personas que ninguna otra de las habidas hasta ahora. Los manifestantes marcharon por la ciudad con carteles que decían «alto el fuego ahora», «sólo la paz traerá seguridad». Gritaron: «Judíos y árabes se niegan a ser enemigos», «ni Ben-Gvir, ni Hamás, estamos hartos de los extremistas», «acabar con la ocupación» y gritos de «¡Ahora!», omnipresentes en las manifestaciones que exigen devolver a los rehenes. «Tras 100 días de guerra, los rehenes no han regresado, se está matando a palestinos inocentes y todavía no tenemos seguridad. Hay otra manera. Lo sabemos cuando empezamos a marchar en la dirección de la paz, sabemos que muchos israelíes y palestinos se unirán a nosotros», dijo Heli Mishael, de Omdim Beiajad.

Rola Daoud, de la misma organización, preguntó: «¿Cuánta sangre debe derramarse antes de que comprendamos que esta guerra nos está destruyendo a todos... hasta que comprendamos que no habrá paz en un lado si no la hay en el otro, que nuestros destinos están interconectados?». El padre de Tom, asesinado en el kibutz Beeri el 7-O, Yaakov Godot, dijo: «Nosotros, todos nosotros, debemos cambiar este enfoque de que el conflicto se puede gestionar. Hago un llamamiento a todos a dejar de vivir con la espada».

Durante una combativa declaración, esa misma noche, el primer ministro, Benjamin Netanyahu, rechazó la perspectiva de un Estado palestino después de la guerra y prometió resistir a Estados Unidos en este asunto.

Netanyahu habló de un informe en el que la Administración de Joe Biden se refirió nuevamente a la necesidad de promoción de una solución de dos Estados y horas después de que el secretario de Estado, Antony Blinken, dijera que Israel no puede lograr una «seguridad genuina» sin una ruta hacia un Estado palestino. «Quien esté hablando del 'día después de Netanyahu'», dijo, «esencialmente está hablando del establecimiento de un Estado palestino con la Autoridad Nacional Palestina».

## Análisis

# Sin una visión para Gaza

Sean Foley

¿Por qué está creciendo el sentimiento pacifista y antiguerra contra Hamás en Israel? ¿Cree que representa una amenaza para Netanyahu?

Israel ha desplegado sus fuerzas militares más letales contra sus enemigos en Gaza y en todo Oriente Medio desde los ataques del 7 de octubre. Ha arrasado gran parte de Gaza e infligido daños a Hamás y sus aliados en la región: Hizbulá, las fuerzas iraníes, el Gobierno sirio y las milicias alineadas con Irán en Irak. Ha contado con la ayuda de las fuerzas estadounidenses en Irak y el mar Rojo, que han lanzado importantes ataques contra los hutíes en Yemen. No obstante, los misiles de Hamás y Hizbulá siguen apuntando a Israel, Hamás conserva fuerza en Gaza, los hutíes atacan el transporte marítimo israelí e internacional, y Hamás todavía tiene más de 100 rehenes israelíes. De hecho, los únicos rehenes israelíes que regresaron a casa fueron entregados como parte de un acuerdo diplomático negociado por Qatar. En líneas generales, estas condiciones plantean preguntas fundamentales para los activistas contra la guerra en Israel sobre la estrategia israelí y sobre Netanyahu en particular. Es el hombre que siempre se ha calificado a sí mismo como el mayor protector de Israel.

¿Cree que la solución de dos Estados es una buena alternativa para acabar con el conflicto entre Israel y Palestina?

La comunidad internacional, especialmente los principales Estados occidentales y sus socios en el mundo árabe, creen que la solución de dos Estados es la única solución viable al conflicto entre israelíes y palestinos. Las naciones árabes ricas productoras de energía han vinculado (a) medidas para normalizar los vínculos con Israel y (b) proporcionar fondos para re-

construir Gaza a un proceso viable que conduzca a una solución de dos Estados donde los palestinos tengan un Estado viable. Esa segunda condición es sumamente importante porque gran parte de Gaza está destruida y gran parte de la población se enfrenta a condiciones cercanas a la hambruna. El principal problema es que las encuestas muestran que el 25% de los israelíes apoya la creación de un Estado palestino independiente, mientras que el 65% se opone a ella. Esto es lo opuesto a lo que era hace una década, cuando el 61% de los israelíes apoyaban un Estado palestino independiente mientras que el 30% se oponía. A esta complicada situación se suma el hecho de que más de 200.000 israelíes del norte y del sur del país siguen desplazados y en viviendas temporales y no regresarán a sus hogares a menos que crean que no serán atacados por Hizbulá o Hamás. También cabe la posibilidad de que Netanyahu esté esperando a ver que sucede con Biden, con la esperanza de lograr un mejor acuerdo con un nuevo presidente de EE UU en el caso de que Biden salga derrotado el próximo mes de noviembre.

«Bibi» aguarda a un mejor acuerdo si vuelve Trump a la Casa Blanca

¿Se ha metido Israel en una guerra de la que no sabe salir?

Desde el principio, Israel ha declarado que su objetivo es aniquilar a Hamás y traer a sus rehenes con vida a casa. Más allá de eso, Israel no tiene una estrategia de salida ni una visión clara de cómo sería un escenario de posguerra, excepto que no quiere que la Autoridad Palestina, que gobierna partes de Cisjordania y reconoce a Israel, tome nuevamente el control de Gaza. Esa condición también contradice las demandas de la comunidad internacional, que asegura que una Autoridad Palestina reformada es clave para el futuro de Gaza.

Sean Foley es profesor de Historia en la Middle Tennessee State University. Preguntas de Jesús Buitrago

Carlos Vázquez. MIAMI

Los ecuatorianos tratan de recuperar la normalidad en medio de la guerra desatada entre su Gobierno y el crimen organizado que ha arraigado en el país, pero los acontecimientos de los últimos días han dejado claro que no les va a resultar fácil. Las casi dos semanas transcurridas desde que el capo Adolfo Macías, alias «Fito», líder de la banda de Los Choneros, se fugara de la cárcel, y el asalto a la televisión estatal de un grupo de criminales que se pudo seguir por retransmisión en vivo a todo el país han hecho evidente que la política de firmeza de Daniel Noboa no será de fácil aplicación.

El presidente declaró la existencia en el país de un «conflicto armado interno», decretó el estado de emergencia y ordenó el despliegue del Ejército para recuperar el control de la situación. Pero no hay recetas mágicas contra un cáncer tan extendido como el del hampa en Ecuador. El jueves, pocas horas después de que el Gobierno informara de que 1.975

# La guerra contra el crimen avanza con altibajos en Ecuador

► El asesinato del fiscal César Suárez empaña los esfuerzos de las Fuerzas de Seguridad por erradicar a las bandas

personas han sido ya detenidas por terrorismo, con cinco sospechosos abatidos por la fuerza pública, el país se estremecía con la noticia del asesinato del fiscal César Suárez a plena luz del día en una calle de Guayaquil.

Suárez estaba encargado de la investigación del asalto a la sede televisiva, que se ha atribuido a la banda de Los Tiguerones, y había declarado recientemente que no se le había asignado escolta, otro ejemplo de la incapacidad del Es-

La fuerte presencia militar ha devuelto a las calles de la ciudad de Guayaquil algo de la paz perdida

tado ecuatoriano en la defensa de algunas de sus figuras clave pese a los esfuerzos de Noboa.

Sin embargo, la ofensiva del Gobierno va dando algunos frutos. La fuerte presencia militar ha devuelto a las calles de la ciudad portuaria de Guayaquil algo de la paz perdida en los últimos años por el auge de las exportaciones de coca con origen allí y los enfrentamientos entre las bandas que se disputan su control. Las autoridades han multiplicado las actuaciones con la intención de tranquilizar a la población y el Ejército se emplea en todo el país, con especial celo y presencia en las cárceles para desmantelar las 22 bandas designadas como grupos terroristas por Noboa. En la cárcel Regional de Guayas, de la que se escapó «Fito», más de mil efectivos policiales y militares tomaron el control de unas instalaciones que hasta hace poco servían de feudo de los criminales.

Las imágenes de los reclusos, reducidos y maniatados en ropa interior, unos junto a otros, tumbados de cara al suelo en las instalaciones del penal, recordaron a las que se vieron en El Salvador de Nayib Bukele después de que de-

clarara una guerra total contra las bandas. Noboa parece decidido a emular el ejemplo de su homólogo salvadoreño, que ha logrado reducir drásticamente la criminalidad. Pese a que lo ha hecho en medio de denuncias de violaciones de los derechos humanos, las encuestas muestran la popularidad de su receta en una región tan azotada por la violencia y la inseguridad como América Latina.

Noboa, que fue elegido con la promesa de erradicar la delincuencia para completar el año y medio de mandato que le quedaba a la presidencia de su predecesor, sueña con que su política de seguridad lo aúpe en las encuestas como a Bukele en El Salvador, pero episodios como la muerte del fiscal Suárez ponen en entredicho que vaya a lograrlo.

La lista de enemigos del fiscal es larga, como larga es la lista de sospechosos. Además de estar a cargo del caso del asalto a la sede de la televisión, Suárez había dirigido varias investigaciones de alto nivel contra diferentes organizaciones criminales. También dirigía las pesquisas sobre la corrupción entre los jueces del país, un asunto particularmente espinoso. A estas alturas, aún no está claro si la muerte de Suárez fue la represalia de la banda que irrumpió en los estudios del canal TC o de algún otro de los perjudicados por sus investigaciones. La Policía informó de la detención de dos sicarios acusados de acabar con la vida de Suárez, presuntamente miembros de la banda de los Chone Killers. Se busca a al menos otros dos sospechosos.

La batalla del Gobierno en las calles y prisiones tuvo su eco en las redes sociales. Allí una multitud de usuarios se volcó a lo largo de la semana en mensajes de indignación contra los delincuentes, un indicio del hartazgo de la opinión pública con el fenómeno de la criminalidad. Muchos se sumaron a los llamamientos para denunciar a los delincuentes a las autoridades y apoyar a estas en su labor. Con la etiqueta #ExponiendoTerroristasEcuador, abundaron los mensajes señalando e identificando a presuntos miembros de las bandas. Otros usuarios mostraron su apoyo con vídeos de agentes golpeando a detenidos.



Reclusos, reducidos y maniatados en ropa interior, en la prisión regional de Guayas

# Alemania reforma la ley migratoria para acelerar las deportaciones

► Agilizará la repatriación de solicitantes de asilo con peticiones rechazadas

Rubén Gómez del Barrio. BERLÍN

Más poderes a la Policía o aumentar la duración máxima de la detención de inmigrantes de los diez días actuales a

los 28, para que las autoridades tengan más tiempo para gestionar una deportación o evitar que la persona deportada se oculte. Estas son sólo dos de las medidas que aprobó este viernes el Parlamento alemán para simplificar las deportaciones y poner veto al creciente número de solicitantes de asilo en

Alemania. En palabras del canciller, Olaf Scholz, con la denominada Ley de Mejora de la Repatriación, se pretende que los migrantes rechazados sean deportados «a gran escala» en otoño. Una medida que salió adelante con los votos del Gobierno tripartito, pero con el voto en contra de la Unión conservadora y la populista Alternativa para Alemania (AfD) que creen que la ley no va lo suficiente lejos.

A partir de ahora, la Policía y las autoridades tendrán más derechos de ejecución en el proceso de deportación. Por ejemplo, en los pisos compartidos, los agentes tendrán el derecho de buscar a las personas que estén obligadas a salir del país en las habitaciones de sus compañeros o las deportaciones no tendrán que ser comunicadas con antelación, excepto en el caso de familias con niños menores de doce años. También se tomarán medidas más duras contra los contrabandistas o se

podrá detener a los extranjeros que no proporcionen información para aclarar su nacionalidad. También, y según los planes del Ejecutivo, un acto antisemita será considerado motivo grave para la deportación, así como motivos racistas, xenófobos, de género o de orientación sexual.

Tanto Scholz como su ministra del Interior, Nancy Faeser, subrayaron que era necesario acelerar las deportaciones, aunque dotando de oportunidades a aquellos refugiados que se incorporen con rapidez al mercado laboral. Según el Ministerio Federal del Interior, unas 240.000 personas tuvieron que abandonar el país el año pasado pero, por distintos motivos, la deportación fue suspendida temporalmente en cuatro de cada cinco casos. Las razones de esto

pueden ser la situación de seguridad en el país de origen, niños con permiso de residencia o la falta de pasaporte.

Para la CDU, los planes no van lo suficientemente lejos. «Cada día llegan mil inmigrantes ilegales a Alemania, pero cada mes solo son deportados mil», criticó el secretario general demócrata,

Carsten Linne-mann. «La proporción no es nada correcta, por lo que tenemos que reaccionar». El político de la CDU pidió «un

gran pacto migratorio», lo que incluye, entre otras cosas, controles fronterizos más estrictos o pasar del dinero en efectivo a prestaciones en especie para los refugiados. La visión debe ser que solo vengan a Alemania las personas que tengan una decisión de asilo.

El líder de la CDU, Friedrich Merz, ya había pedido previamente en una carta al canciller Scholz que participara en la política migratoria. Para él es «una preocupación importante» que el Gobierno, los «Länder» y la oposición «lleguen a acuerdos juntos para reducir notablemente la migración irregular a Alemania», explica en la carta. Scholz y los líderes estatales quieren discutir el tema de la migración en una conferencia el 6 de noviembre. Los líderes de los estados federados ya se habían pronunciado de antemano a favor de una tarjeta de pago para los refugiados o de una repatriación más rápida y consistente.

Mientras tanto, buena parte de la sociedad alemana sigue preocupada después de que saliera a la luz la investigación sobre los contactos del AfD con la extrema derecha y los planes secretos para expulsar a millones de personas con raíces extranjeras, incluso si tienen pasaporte alemán. La AfD restó importancia a las acusaciones y se ve a sí misma como una víctima y como un partido que defiende el Estado de derecho.

En paralelo, se suceden las marchas por todo el país. Bajo el lema «Hamburgo se levanta contra el extremismo de derecha y las redes neonazis», decenas de miles de personas se manifestaron el viernes por la tarde en el centro de esta ciudad. Una circunstancia que aprovechó el canciller para pedir a la población que defiendan la democracia a la luz de los planes de los extremistas de derecha.



Manifestantes protestan contra la extrema derecha en la Puerta de Brandeburgo de Berlín

## Miedo al auge del extremismo de derechas

► El creciente extremismo de derechas en Alemania también influye, ya que muchas empresas temen que se pueda disuadir a los trabajadores extranjeros cualificados. Alta inflación, elevados costes energéticos, enorme presión competitiva de Asia, conflictos geopolíticos: la lista de problemas a los que se enfrentan

actualmente las empresas alemanas es larga, pero parece prevalecer un problema: la falta de especialistas bien capacitados y el hecho de que el extremismo de derecha parezca estar extendiéndose cada vez más en Alemania, especialmente en los cinco Estados de la antigua República Democrática Alemana (RDA).

EFE



Los bustos de Stalin y Lenin (derecha) en el parque Muzeon de Moscú

Vladislav Inozemtsev

Tribuna

## Tan muerto como Lenin

► La desigualdad derivada del conocimiento, la capacidad y el espíritu emprendedor ha dejado de ser injusta, convirtiendo así en obsoleto el socialismo

El mismo día, hace un siglo, Vladimir Lenin, el arquitecto y líder de la revolución bolchevique en Rusia, murió en una mansión del siglo XVIII en las afueras de Moscú, donde pasó los dos últimos años de su vida, casi completamente apartado de la política debido al deterioro de su salud. Así, durante cien años, los comunistas y otros activistas de izquierdas de todo el mundo han reiterado que «Lenin ha muerto, pero su causa sigue viva». Yo no estoy de acuerdo, y no tanto porque haya una escasez de dictadores sangrientos que deseen guiar a sus pueblos hacia un futuro desconocido, pero definitivamente mejor, sino porque creo que la izquierda tradicional está tan muerta como Lenin, que yace en su mausoleo en el centro de la Plaza Roja, rodeado de las tumbas de sus lugartenientes y camaradas.

El movimiento de la izquierda tradicional (o socialista) surgió en el siglo XIX como respuesta a los descontentos del capitalismo. Sus fundadores partían de la premisa de que una gran parte de la sociedad, la clase obrera, crea riqueza con su trabajo, mientras que una parte importante de ella se la apropia la burguesía. Dado que las personas han sido creadas iguales, consideraron que esta situación era injusta y debía corregirse. Hasta mediados del siglo XX, los principios fundamentales de la teoría seguían siendo razonables, y la protección de los trabajadores era una causa digna y popular. Sin embargo, hace aproximadamente medio siglo, todo empezó a cambiar. Por un lado, las sociedades desarrolladas lograron una reducción significativa de la desigualdad. A principios de los años setenta, la desigual-

dad de la riqueza había alcanzado mínimos históricos, y los sistemas de bienestar social se habían extendido a todos los países occidentales. Por otro lado, los cambios tecnológicos y económicos redujeron tanto la parte del proletariado industrial como la importancia de los capitalistas. Surgió una clase de personas creativas de éxito, que trabajaban como contratistas independientes y cuyos ingresos empezaron a crecer rápidamente a partir de la década de 1980: programadores, científicos, abogados, arquitectos, médicos, por no hablar de músicos o deportistas, se convirtieron en los principales beneficiarios de estos cambios. Además, surgieron nuevas empresas, creadas con inversiones iniciales mínimas, pero que crecieron hasta convertirse en grandes corporaciones: desde Microsoft hasta Google y Facebook.

En el siglo XXI, la relevancia del movimiento de izquierdas se ha visto radicalmente socavada, ya que la desigualdad derivada del conocimiento, la capacidad y el espíritu emprendedor ha dejado de ser injusta, convirtiendo así en obsoleto el código moral central del socialismo. Además,

la desigualdad basada en el mérito es lo que hoy hace avanzar a los países desarrollados, mientras que la igualdad impuesta artificialmente parece ser la mejor receta para la degradación social. La izquierda empezó a transformarse en otra cosa. Sus adherentes ya no eran necesarios para defender a los trabajadores «pobres» y cambiaron su enfoque hacia los «desfavorecidos» de todo tipo, muchos de los cuales no pueden ser llamados trabajadores en absoluto. Me atrevería a decir que hoy el principal mensaje de la izquierda es el antiimperialismo, que inculca a los ciudadanos de los

países desarrollados un sentimiento de culpabilidad hacia los habitantes de las antiguas colonias y de cualquier país pobre en general por el mero hecho de serlo. La lucha contra el origen de las desigualdades actuales ha sido sustituida por la exigencia de compensaciones por las pasadas. De la defensa de los emigrantes, la izquierda ha pasado, naturalmente, a la defensa de los derechos de cualquier otra minoría, que, según ellos, debería beneficiarse de la redistribución de la riqueza obtenida por la mayoría.

Hace más de un siglo, Thorstein Veblen se refirió a los estratos superiores de la sociedad de su tiempo como una clase de ocio. Sin embargo, creo que los esfuerzos de los socialistas han llevado a una situación en la que la actual clase del ocio está formada por millones de personas necesitadas que dependen de la asistencia social y no tienen intención de cambiar su posición social. Las sociedades contemporáneas dejan de ser comunidades de individuos para convertirse en combinaciones de grupos. La discriminación positiva se ha convertido en una poderosa herramienta para la desestructuración de las sociedades europeas, que se construyeron durante la Ilustración sobre los principios de dignidad individual e igualdad ante la ley. El deseo remanente de la izquierda actual de proteger a determinados grupos socava los cimientos mismos de la civilización occidental. Los movimientos de izquierda, antaño centrados en la mayoría, se han convertido en apologistas de las minorías y parecen obsesionados con hacerlas triunfar sobre la mayoría.

La evolución de la situación es realmente preocupante, ya que la respuesta a lo que algunos perciben como un exceso de filantropía de izquierdas está llegando en forma de fuerzas de extrema derecha que ganan impulso y que están predestinadas a convertirse en una nueva corriente dominante en las próximas décadas. La única respuesta a los acontecimientos en curso sería reevaluar el papel y el destino de la izquierda, que hace tiempo que superó su época clásica, y comprometerse en el desarrollo de nuevas teorías sociales que no contradigan los principios de la Ilustración europea.

Vladislav Inozemtsev es el director del Centro de Estudios Postindustriales de Moscú

LÍDER Y LO MÁS VISTO DE LA NOCHE DEL SÁBADO

¿Quién será el campeón de campeones?

# pasapalabra

ESPECIAL NOCHE DE CAMPEONES

GRAN FINAL

Esta noche 22:00h

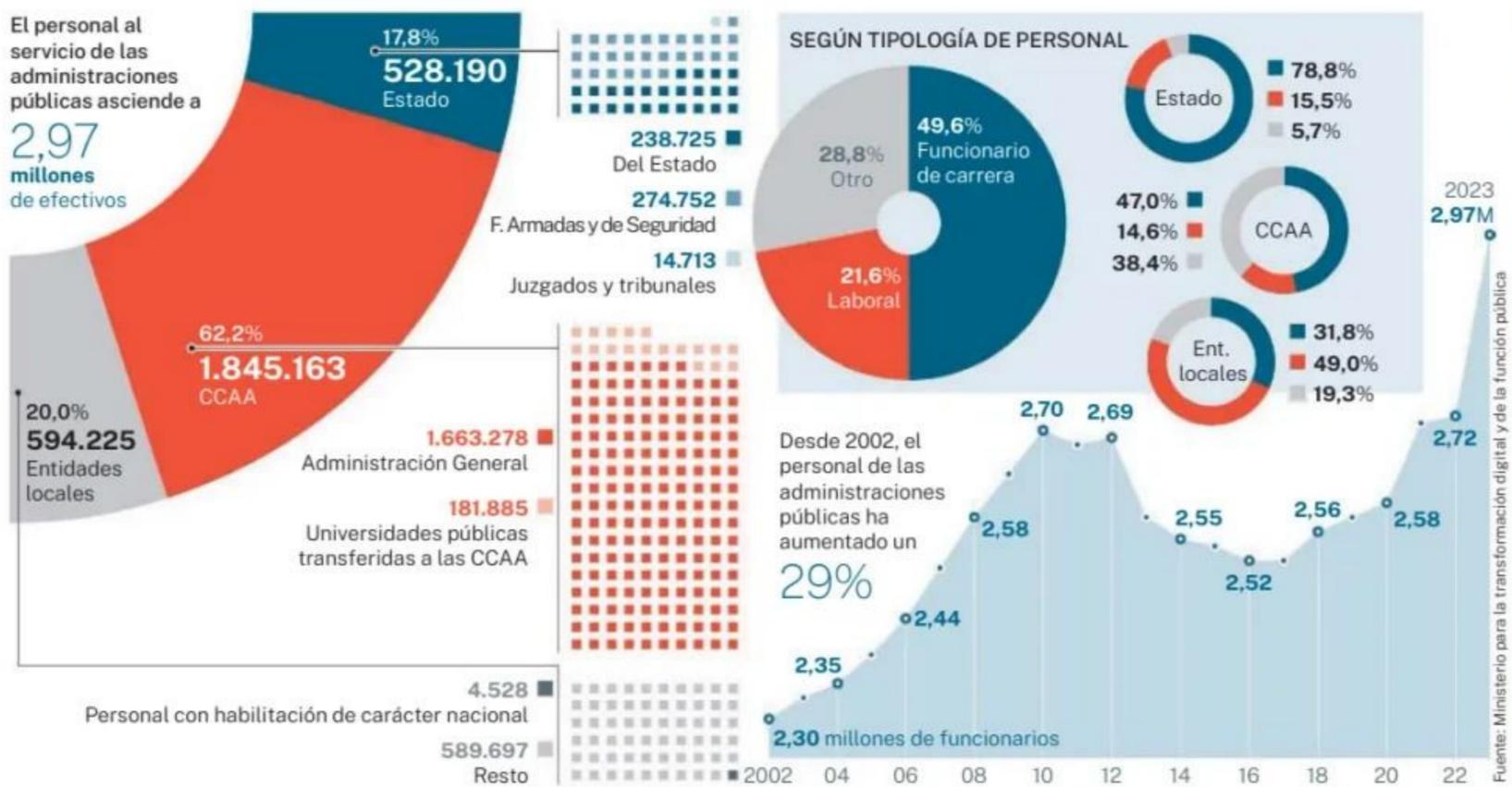


ya disponible

atresplayer



El personal al servicio de las administraciones públicas asciende a **2,97 millones** de efectivos



# País de funcionarios: 406.000 más y coste récord en cinco años

► Las nóminas de los casi 3 millones de trabajadores del sector público superarán los 161.000 millones. Escrivá destapa miles de empleos sin contabilizar y en prácticas

J. de Antonio. MADRID

España roza los tres millones de empleados públicos en julio de 2023, una vez que el nuevo ministro de Función Pública, José Luis Escrivá, ha decidido acabar con la opacidad que ha caracterizado el paso de la vicepresidenta primera, María Jesús Montero, por este departamento y levantar el telón de la transparencia para aflorar más de 230.000 empleos públicos que hasta ahora no eran contabilizados. Y eso que ha decidido dejar fuera de los nuevos cálculos a más de 24.000 empleados públicos de Justicia y del Ministerio

Fiscal, que a partir de ahora se contarán de forma independiente como miembros del Poder Judicial. Por contra, ha decidido visualizar a 136.000 interinos con contratos precarios y a casi 100.000 con vinculación en prácticas o becados, para elevar el personal al servicio de las Administraciones Públicas hasta 2.967.578 de efectivos a cierre del mes de julio del pasado año, cifra que supone récord histórico desde que se tienen registros actualizados, según el «Boletín Estadístico del personal al servicio de las Administraciones Públicas» que ha publicado el Ministerio de Función Pública.

Así, el número de empleados públicos se ha disparado de golpe en sólo un año hasta superar los

236.000 trabajadores al cierre de julio de 2022 gracias al citado cambio estadístico que computa ahora todos los contratos temporales y no sólo aquellos que superan los seis meses. Por ello, la comparación interanual, afectada por esta modificación, disparó más de un 14% el número de empleados de las comunidades autónomas —un porcentaje que sería más alto si se contabilizan los 366.000 que sumaron en los últimos cinco años—, mientras que en el Estado aumentaron en un 2,5% y en la Administración Local disminuyeron un 0,7%, aunque ganan 31.000 efectivos desde 2018.

La mayor parte del crecimiento de los empleados públicos se concentra en las comunidades autó-

nomas, que superan ya los 1,85 millones, el 62% del total, casi 200.000 por encima de la Administración General del Estado (AGE), 1,66 millones. Las administraciones locales emplean a 594.225 personas, un 20%, la mayoría en ayuntamientos (526.209) y el resto, en diputaciones, cabildos y consejos insulares (68.016). Destacan también los 274.752 ubicados en las Fuerzas Armadas y Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado (274.752), los 238.725 de la Administración del Estado y los 181.885 integrados en las universidades. Casi la mitad de los empleados públicos (1,47 millones) es personal funcionario de carrera y el resto, personal laboral (641.599) y otro tipo personal (853.702).

Es en esa última categoría en la que han aparecido las discordancias con las anteriores cifras por interinidades e integraciones en prácticas, y se ha confirmado que en los últimos cinco años, coincidiendo con las legislaturas de Pedro Sánchez, el sector público ha engordado en 406.000 nuevos empleados públicos, unas cifras que no se veían desde las últimas décadas del siglo pasado, cuando la descentralización de las competencias disparó las necesidades de contratación de los gobiernos autonómicos.

Así, Sánchez ha promovido un cambio radical respecto a la anterior etapa, la de Mariano Rajoy, en la que a partir del año 2011 se vio una regresión en la contratación



ALBERTO R. ROLDÁN



**España roza los tres millones de empleados públicos, la cifra más alta de la serie histórica**

do ejercicio. Según fuentes ministeriales, la nueva marca se «acerca mucho» a la frontera de los 161.000 millones, ya que si se tienen en cuenta los últimos datos oficiales publicados por las diferentes Administraciones en el último trimestre de 2023, el aumento del presupuesto de personal superaba el 6%, casi el doble de lo que creció en el ejercicio anterior (3,4%), lo que equivaldría a 6.800 millones más respecto al mismo periodo del año anterior.

Si a esta previsión se le suman los 190.000 millones que se destinan ya al pago de las pensiones, la mareante cifra total que arroja alcanza los 350.000 millones de euros. Por tanto, a estos dos conceptos se destinará casi del 72% del gasto total consignado en los Presupuestos Generales del Estado de 2023, que rozaron los 486.000 millones.

#### Estado S. A.

Así, el sector público se ha confirmado como la mayor «empresa» de España. Ahora mismo, 19,3 millones de españoles —entre funcionarios, pensionistas, desempleados y perceptores de ayudas, prestaciones y subsidios— dependen directamente de lo que cobren del Estado, los gobiernos autonómicos y los ayuntamientos, mientras que los que lo hacen del sector privado apenas superan los 14,3 millones, un desfase de 5 millones de personas. Es decir, que cada trabajador del sector privado debe sostener a 1,5 personas que están amparados por el sector público.

Según cálculos del Instituto de Estudios Económicos (IEE), para sostener este entramado público, el trabajador del sector privado tiene que afrontar un pago medio mensual de 1.600 euros para el sostenimiento del sistema de pensiones, las prestaciones por desempleo, los subsidios y el salario de funcionarios, empleados de empresas públicas, interinos, temporales y políticos. Por tanto, cada trabajador privado se hace cargo anualmente de unos pagos sociales que superan los 19.000 euros.

Así, el peso del sector público crece imparable con casi 19.000 entes públicos y con récord de ministerios, consejerías, concejalías y cargos de designación.

pública al no actualizar las tasas de reposición de las plantillas, además de que se redujeron drásticamente las convocatorias de empleo, aunque sí que se vio un ligero aumento del número de interinos, pero no en las cifras actuales, que rozan el 30% de la plantilla, más del doble de la interinidad del sector privado. Los gobiernos de Rajoy recortaron el peso del sector público central en casi 60.000 puestos, un déficit que los tres sindicatos mayoritarios (CSIF, CCOO y UGT) aseguran que no se han cubierto, pese al crecimiento sólo en el último año en más de 11.000 empleos, un dato que apunta 2.000 más de los 9.000 que se han ganado en la AGE desde 2018.

Esta ganancia de peso público

### El pago de los sueldos a funcionarios y pensionistas superan ya los 350.000 millones anuales

### 19,3 millones de españoles dependen ya directamente de la Administración pública

es reflejo de la Oferta de Empleo Públicos (OEP), que los sindicatos aseguran que «ha logrado paliar el déficit estructural de efectivos» que existía desde los recortes introducidos entre los años 2010-2016. Según recuerdan, por las consecutivas OEP han conseguido «una tasa de reposición del 100% en los sectores prioritarios y del 75% en el resto». En 2021, se consiguió una tasa de reposición del 110% para los sectores prioritarios y del 100% para el resto de sectores. Y en las de 2022 y 2023 se logró elevarla aún más y llegar al 120% en los sectores prioritarios y el 110% para el resto de sectores.

Pero todo esto tiene un coste cada vez más elevado de las partidas destinadas por los diferentes

gobiernos y organismos públicos a pagar los salarios de sus funcionarios, un porcentaje que supera de largo la mitad de sus presupuestos anuales —el 52% según el último dato oficial—, lo que sitúa a nuestro país 8,5 puntos porcentuales por encima de la OCDE, cuyos miembros apenas utilizan el 43% de sus recursos para ello. En relación con el porcentaje del PIB nacional que se destina al gasto, España supera el 12%, unos 155.000 millones de euros, mientras, la media de la OCDE gasta el 9,3% en el pago a sus funcionarios.

Esos casi 155.000 millones de gasto que marcaron el récord histórico en 2022, serán superados de largo cuando se conozca la factura final con la que se cerrará el pasa-

Ricardo Coarasa. MADRID

El Tribunal Constitucional (TC) ha vuelto a dividirse al pronunciarse sobre la prórroga en 2021 del decreto ley que suspendió los desahucios en pandemia ante situaciones de vulnerabilidad. La mayoría progresista ha avalado la actuación del Gobierno al dar por bueno que existía una «extraordinaria y urgente necesidad» para adoptar la medida para hacer frente a los efectos «de la crisis sanitaria, económica y social provocada por la pandemia». Y descartando, además, que esa prórroga tuviese como objetivo «una regulación directa y general del derecho de propiedad de la vivienda», lo que según su criterio deja a salvo cualquier afectación a ese derecho fundamental.

El Pleno de la corte de garantías defiende en la sentencia, de la que ha sido ponente el magistrado Ramón Sáez, la decisión se adoptó «solo tres meses después de la finalización del Estado de alarma», y resultaba necesaria para «atender a la situación de vulnerabilidad económica de las personas que», habiendo entrado en un domicilio ajeno, no disponían de «vivienda alternativa en la que habitar».

Pero los magistrados Ricardo Enríquez, Enrique Arnaldo, Concepción Espejel y César Tolosa no comparten el criterio de sus compañeros y, como ya han hecho al valorar lo que consideran un abuso del recurso al decreto ley por parte del Gobierno de Pedro Sánchez, aseguran que no existía ninguna situación de urgencia que justificase el decretazo.

Y es que, recuerdan en su voto particular, al que ha tenido acceso LA RAZÓN, la imposibilidad de proceder a los desahucios en causas penales que estableció el decreto-ley originario en octubre de

## Magistrados del TC critican la «vigencia indefinida» de las medidas anti-desahucios

► El TC avala la prórroga de la iniciativa, pero cuatro jueces discrepan al considerar que «habilita» la okupación de viviendas



ALBERTO R. ROLDÁN

El Gobierno suspendió por decreto los desahucios por primera vez en octubre de 2020, en plena pandemia

2020, con motivo del segundo estado de alarma, con carácter «extraordinario y temporal», habrá prorrogado su vigencia mediante «ocho decretos ley adicionales y sucesivos» (entre ellos el que justifica este pronunciamiento del TC) «y habrá estado vigente, sin solución de continuidad, durante casi cuatro años» (desde el 21 de enero de 2021, cuando entró en vigor, has-

**8** decretos-leyes han prorrogado la medida por un plazo de cuatro años, hasta diciembre de 2024

ta el 31 de diciembre de 2024), «y más de tres años y medio después de finalizado el estado de alarma al que inicialmente se vinculó».

Algo que, según estos cuatro magistrados, no supone en ningún caso una afectación «mínima» y «temporal» del derecho de propiedad, como sostienen sus compañeros, sino «una afectación indefinida».

La mayoría progresista, se que-

jan, «prescinde artificiosamente de la sucesión de decretos-leyes que han prorrogado esta potestad de suspensión hasta convertirla en una medida de vigencia indefinida». Así, explican, el propietario de una vivienda que haya visto paralizado el desahucio en aplicación de la sucesión de prórrogas puede tener esa suspensión prorrogada «más de dos años después». «Y esa suspensión aún puede prorrogarse un año más, hasta el 31 de diciembre de 2024» e incluso «más allá de 2025», en aplicación de la reforma de la Ley de Vivienda el pasado año, también por decreto-ley.

El voto particular señala que el decreto-ley avalado por el Pleno «habilita la privación» de viviendas a sus propietarios de forma indefinida y sin garantizar «una compensación» —que solo se obtiene si pasados tres meses la Administración no ha tomado medidas y siempre que los propietarios acrediten un perjuicio por tener la vivienda en venta o alquiler—.

Para los jueces disconformes, sus compañeros se escudan en ese supuesto carácter temporal de la medida para sortear la doctrina del TC en sentencias en las que declaró por unanimidad «que es inconstitucional establecer por decreto ley la obligación de los propietarios de destinar sus viviendas al uso habitacional», una limitación reservada «a una ley formal del Parlamento».

«No dudamos de las secuelas económicas y sociales de la pandemia», dejan claro. Pero recalcan que esta «no puede convertirse en un comodín ni en un conjuro para que el Gobierno sustituya la potestad legislativa del Parlamento y apruebe decretos ley a voluntad, sacrificando así la posición institucional del poder legislativo y, con ella, la garantía de la intervención de las minorías en el procedimiento parlamentario».

## Ryanair carga contra Aena por las nuevas tasas

► «No en toda Europa están subiéndolas, muchos gobiernos lo entienden»

Inma Bermejo. DUBLÍN

Ryanair ha mostrado una vez más su descontento contra la subida de las tasas aeroportuarias, que se incrementarán un 4,09% a partir de marzo a propuesta de Aena y con el apoyo del Gobierno. «La subida es modesta en comparación con Alemania, del 7%, pero Aena ha conseguido ingresos récord, no necesita más subidas», sentenció el consejero delegado del grupo Ryanair, Michael O'Leary durante un encuentro

con medios internacionales en Dublín (Irlanda). O'Leary reprochó al Ejecutivo español que las tasas aeroportuarias iban a permanecer congeladas durante cinco años, entre 2022 y 2026, lo que llevó a la aerolínea a realizar importantes inversiones en España. Con el cambio de rumbo, el directivo transmitió a Pedro Sánchez, durante su reunión a inicios de año que «no pueden subir las tasas en aeropuertos regionales porque no están tan llenos como Barcelona y Madrid y lastraría su crecimiento. El Gobierno parece querer

también crecimiento regional, pero si no escuchan, moveremos nuestras naves a aeropuertos que sean más competitivos», advirtió. «Algunos países han apoyado la recuperación, pero otros como Alemania y España han seguido otros caminos, en el que los impuestos y los costes aeroportuarios juegan un papel muy importante», apuntó por su parte Eddie Wilson, CEO de la aerolínea, en este sentido. «No en toda Europa están subiéndolas, muchos gobiernos lo entienden». O'Leary también reconoció el interés de

Ryanair en conseguir los slots (derechos de vuelo) que IAG (Iberia) tendrá que ceder para completar la adquisición de Air Europa, especialmente los que conciernen a Madrid y Barcelona. En cuanto al incidente con el Boeing 737-9 MAX de Alaska Airlines, que perdió parte del fuselaje en Estados Unidos en pleno vuelo, Michael O'Leary recordó que los Boeing 737-9 MAX que operan en la Unión Europea (UE) no tienen la configuración del avión afectado, por lo que la compañía mantendrá su plan de compra de los MAX.

# La brecha de la renta per cápita con la UE se agranda al 14,4%

► La distancia de rentas supera ya los 5.000 euros. La caída de la productividad distancia a España con Alemania en 20 puntos

J. de Antonio. MADRID

La bajada progresiva de la productividad de las empresas españolas se ha convertido en un problema no sólo para las propias compañías, sino también para los trabajadores, que han visto como sus rentas per cápita agrandan su diferencia respecto a sus homólogos europeos. Así, el último estudio sobre productividad elaborado por la Fundación BBVA y el Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (Ivie) determina que la productividad PTF –que es el principal indicador de eficiencia conjunta de los factores de producción para generar valor añadido– acumula en España un retroceso del 7,3% en los primeros 22 años de siglo (2000-2022), un dato que contrasta con los avances a doble dígito registrados en países como Alemania, donde la productividad creció un 11,8%, una diferencia de 20 puntos.

Asimismo, los analistas señalan en el informe que aunque la productividad conjunta de todos los factores creció un 1,2% tras el final de la Gran Recesión (2013-2019) y un 2,8% tras la pandemia (2020-2022), «esas mejoras no son suficientes para converger hasta los niveles medios europeos de productividad». Por eso, advierten de que la falta de avances de esta productividad «frena el crecimiento del PIB por habitante y amplía la brecha con los países que sí mejoran la

eficiencia», ya que la distancia entre España y la Unión Europea en renta por habitante ha crecido del 2,4% en 2000 al 14,4% en 2022.

Por eso, según explican desde la Fundación BBVA, «la pobre evolución de la productividad en España explica en parte que se haya alejado de la UE en términos de renta per cápita». En 2022, mientras en la UE, la renta per cápita ascendía a 35.439 euros –corregidos por paridad de poder adquisitivo (PPA), «es decir, eliminando las diferencias de niveles de precios en cada país»–, en España fue

de 30.240 euros por habitante. «Esas diferencias eran menores en el año 2.000, cuando la renta per cápita en la UE era de 18.372 euros y en España de 17.935» –corregidos los datos por PPA–.

El informe, dirigido por los investigadores del Ivie Francisco Pérez, Matilde Mas, Dirk Pilat y Juan Fernández de Guevara, con la colaboración de los economistas del Instituto Eva Benages, Juan Carlos Robledo y Laura Hernández, también constata que tras la recesión de 2007, la productividad en España registró una «modesta

mejora» acumulada del 1,2% entre 2013 y 2019, un cambio de tendencia que se vio alterado abruptamente por el impacto de la pandemia, ya que desde 2020 la productividad general se ha desplomado más de un 5%, que ha recuperado poco más de la mitad de lo perdido –un 2,8% acumulado entre 2021 y 2022–, aunque se ha recuperado «más rápidamente que tras la anterior crisis financiera». Sin embargo, este mínimo cambio «positivo» de tendencia, no oculta que el retroceso de la productividad española contrasta con las cifras de la UE, que han crecido en sentido contrario. Así, la productividad del trabajo –que se calcula dividiendo el PIB por el total de horas trabajadas por los ocupados–, creció en España menos que en otros países, un 0,7% desde el año 2000, frente al 1,1% que registra la UE en su conjunto ó el 1,4% de Estados Unidos.

## Indra cierra una acuerdo de Defensa con Lockheed Martin

S. De la Cruz. MADRID

Indra, una de las principales compañías globales de tecnología y consultoría, y el fabricante de equipamiento militar y aeronáutico estadounidense Lockheed Martin han firmado un acuerdo de colaboración industrial en materia de defensa para «explorar conjuntamente áreas de cooperación en los dominios de tierra, mar, aire y ciberdefensa, y en los ámbitos de simulación y sostenimiento». El acuerdo «allana el camino» para que el equipo de ingeniería de la empresa española desarrolle y produzca diferentes sistemas de defensa y entrenamiento para España y otros mercados internacionales, según han dicho.

En este sentido, Lockheed Martin ha dado soporte a las misiones de la Armada española durante dos décadas y ha aportado hasta la fecha «más de 1.000 millones de dólares» de beneficios industriales a nuestro país.

«Este acuerdo pone en valor la tecnología de vanguardia que desarrollamos en España en ámbitos como la defensa aérea, radares, defensa electrónica, ciberdefensa o simulación, y la capacidad para desarrollar sistemas a nivel mundial», ha señalado el consejero delegado de Indra, José Vicente De los Mozos.

### PRODUCTIVIDAD TOTAL DE LOS FACTORES (PTF)

Tasa de variación acumulada, 2000-2022



### ESTRUCTURA POR CATEGORÍAS OCUPACIONALES DE LA POBLACIÓN OCUPADA

2022, en porcentaje



Fuente: BBVA

## Sentencia récord contra España por las renovables

► El Gobierno deberá pagar a E.ON más de 300 millones tras el último laudo

J. Sanz. MADRID

Nuevo varapalo para el Gobierno español en el laberinto judicial de las renovables. La corte arbitral del Banco Mundial ha condenado a España a indemnizar al grupo energético alemán E.ON por el recorte a las primas renovables. El Ciadi ha emitido una nueva condena por la retirada retroactiva de las primas renovables. En este caso ha sido a favor del gigante alemán. El magistrado Mark A. Kantor ha emitido un laudo en el

que respalda alrededor del 90% del monto exigido por E.ON, cuya cifra final se conocerá en los próximos días, pero el pago no será inferior a los 300 millones de euros, ya que la energética alemana reclamó 324,7 millones.

El proceso se remonta al año 2015, cuando la compañía puso en marcha la denuncia invocando el Tratado de la Carta de la Energía con representación legal de Luther Rechtsanwaltsgesellschaft, que ahora ha sido emitido con un laudo con fecha del 18 de enero.

Esta sería la vigésimo sexta condena, acumulaba hasta ahora una imposición a las arcas del Estado de 1.200 millones en concepto de indemnización, cifra a la que había que sumar 250 millones por los intereses de demora, condenas en costas y gastos en consultores y abogados. Una cifra que va a seguir creciendo, ya que el Ejecutivo continúa sin hacer efectivas las sentencias, por lo que España se ha situado como el país con mayor número de laudos pendientes de pago, por delante de Rusia y al mismo nivel que Ve-

nezuela. Algunas de estas empresas han embargado ya distintos bienes de España, como sedes estatales en Reino Unido, y preparan acciones similares en Estados Unidos. En concreto, los últimos procesos y sentencias –como los últimos de Eurus Energy, filial del fabricante japonés de coches Toyota, y la de E.ON– hace que el Gobierno de Pedro Sánchez deba afrontar durante esta legislatura –por la resolución de estas 26 condenas internacionales sin pagar–, un coste acumulado de más de 1.750 millones.

## LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES Nueva York	NASDAQ Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	9.858,30	7.371,64	7.461,93	16.555,13	37.863,80	17.314,00	35.963,27	78,42	3,66	2.027,44	Cotiz.
Día	-0,22%	-0,40%	0,04%	-0,07%	1,05%	1,95%	1,40%	-0,68%	1,78%	0,21%	Día
Año	-2,41%	-2,27%	-3,51%	-1,17%	0,46%	2,82%	7,47%	-0,86%	4,18%	-1,92%	Año

## IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer				
			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €		
ACCIONA	115,500	-1,45	118,850	115,000	14.524.891	CELLNEX	33,740	0,33	33,930	33,430	23.882.636	LOGISTA	24,960	-0,32	25,240	24,900	4.137.351
ACCIONA ENERGÍA	23,400	-1,18	23,760	23,160	10.148.747	ENAGAS	15,190	-2,03	15,585	15,185	23.593.826	MAPFRE	1,966	-0,20	1,988	1,961	3.320.950
ACERINOX	9,846	-0,51	9,982	9,784	11.909.567	ENDESA	18,655	-2,05	19,110	18,580	35.065.153	MELIA HOTELS	6,125	2,00	6,160	6,015	5.144.041
ACS	39,440	-0,58	39,590	39,230	21.281.919	FERROVIAL	34,630	-0,37	34,960	34,550	40.190.588	MERLIN	9,330	-0,32	9,425	9,260	5.175.813
AENA	163,350	-0,15	166,200	162,750	23.601.700	FLUIDRA	18,700	-0,74	19,010	18,670	4.728.793	NATURGY	25,300	-1,71	25,920	25,220	9.750.081
AMADEUS	64,620	0,72	64,800	64,100	46.282.305	GRIFOLS-A	8,368	-0,52	8,500	8,136	34.618.949	RED ELECTRICA	14,860	-1,38	15,190	14,840	25.102.067
ARCELORMITTAL	24,180	-0,86	24,700	24,175	4.238.089	IBERDROLA	11,220	-0,40	11,270	11,155	107.449.156	REPSOL	13,000	-1,74	13,320	13,000	42.298.446
B. SABADELL	1,151	0,31	1,161	1,139	26.600.605	INDITEX	38,870	0,62	39,050	38,690	67.849.867	SACYR	3,072	0,92	3,090	3,046	7.266.082
B. SANTANDER	3,710	-0,20	3,748	3,697	87.963.527	INDRA	15,670	-0,82	15,920	15,640	4.646.285	SOLARIA	14,285	-2,32	14,715	14,045	32.744.198
BANKINTER	5,880	0,65	5,904	5,816	15.644.417	INMOB. COLONIAL	5,645	-0,27	5,715	5,600	4.845.826	TELEFONICA	3,780	1,26	3,796	3,750	123.964.444
BBVA	7,996	-1,09	8,140	7,974	61.578.439	IAG	1,676	-0,48	1,710	1,676	11.257.176	UNICAJA	0,839	-5,46	0,880	0,834	22.789.143
CAIXABANK	3,833	0,03	3,859	3,824	26.853.219	LAB. ROVI	63,350	1,04	63,450	62,550	3.473.851						



## 2023, el segundo mejor año en venta de viviendas desde la burbuja

► Las operaciones hasta noviembre superan las 550.000 y solo quedarán por debajo de 2022

R. L. Vargas. MADRID

El ajuste del sector inmobiliario por lo que a ventas se refiere suma y sigue. En noviembre pasado, las operaciones cerradas retrocedieron el 15,1% respecto al mismo mes del año anterior, con lo que acumulan ya diez meses consecutivos de caídas, según los datos publicados ayer por el Instituto

Nacional de Estadística (INE). Pero a pesar de esta prolongada caída de ventas por la subida de tipos y el consecuente encarecimiento de la financiación -si bien en diciembre el tipo medio de las nuevas hipotecas se frenó-, 2023 se va a coronar como uno de los mejores años para el sector en casi dos décadas.

Como asegura María Matos, portavoz y jefa de Estudios de Focotasa, «noviembre ha cerrado con 46.888 operaciones y en el acumulado del año ya se superan las 550.000 operaciones. En concreto, 2023 alcanza ya las 550.215 compraventas y aún sin conocer el dato del mes de diciembre, ya podemos decir que 2023 se coro-

nará como el segundo mejor año desde 2007, tras 2022».

El pasado ejercicio, tras el «boom» de la pandemia, la cifra de ventas rozó las 650.000. Para alcanzar un registro mejor hay que retroceder hasta 2007, en plena burbuja inmobiliaria, cuando se cerraron 775.300 operaciones. Entre medias, el mejor registro hasta

**El ritmo de ventas hace prever que el ejercicio se cierre en torno a las 600.000 operaciones**

ahora era el de 2008, el año del estallido de la burbuja, con 552.000. Una cifra que se superará con los datos de diciembre. Francisco Iñárreta, portavoz de idealista, considera que «es muy probable que los próximos datos de cierre de 2023 sitúen el volumen de operaciones ligeramente por debajo de las 600.000 unidades».

«Es destacable la gran capacidad de resiliencia que muestra el sector, ya que la transformación está siendo suave, con una tendencia de acomodación a la nueva situación económica de tipos altos. Debemos valorar que en 2023 se han superado las 40.000 compraventas mensuales, lo que indica que el mercado ha mostrado un dinamismo y una actividad mucho más intensa de la esperada», dice Matos para explicar el dato de 2023. «Las caídas no están suponiendo un descalabro para el mercado, ya que parecen más relacionadas con la reducción de la oferta disponible en venta que con una retracción severa de la demanda», añade Iñárreta.

Desde el Consejo General de los Colegios Oficiales de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria de España tampoco advierten un descalabro en el sector, como corroboran las propias cifras, aunque sí una tendencia a su estabilización este año. «Si bien las cifras interanuales negativas se van a seguir produciendo en los próximos meses hasta encontrar una cierta estabilización a mediados de 2024, cuando el mercado entrará en una fase de equilibrio debido a la normalización de los precios y unos tipos de interés menos fluctuantes», afirman.

El descenso interanual de la compraventa de vivienda de noviembre, estuvo provocado tanto por la caída de las operaciones sobre pisos de segunda mano, como las de viviendas nuevas.

## IAG invertirá 6.000 millones en España en los próximos cinco años

R. L. V. MADRID

IAG, el holding al que están integradas las aerolíneas españolas Iberia, Iberia Express, Vueling y Level; prevé invertir 6.000 millones de euros en España en los próximos cinco años, según le trasladó ayer su presidente, Luis Gallego, al jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, en un encuentro que han mantenido hoy en La Moncloa.

Las inversiones de IAG en España estarán centradas en la renovación de la flota, la mejora de la experiencia del cliente, el impulso de las iniciativas de innovación y transformación y la consolidación de sus iniciativas de sostenibilidad, centradas en la compra de combustible sostenible de aviación (SAF) para cumplir con su compromiso de utilizar un 10% de SAF en 2030.

Estos planes de inversión no incluyen la operación de Air Europa que se encuentra actualmente en la Fase 1 de análisis por parte de la Comisión Europea. IAG ha vuelto a reconocer que la operación será «fundamental para transformar el hub de Madrid Barajas, consolidar su liderazgo en el Atlántico Sur, seguir creciendo hacia Estados Unidos y apoyar el desarrollo de la conectividad con Asia y Oriente Medio». Así, IAG insistió en que Barajas podrá competir con los grandes hubs europeos.



DREAMSTIME

La mayoría de los profesionales de la salud no están al tanto de los riesgos potenciales de que estos niños tengan mascotas

## El 46% de las familias con niños trasplantados tiene mascota

► Aunque puede ser beneficioso, la mayoría desconoce recomendaciones veterinarias para evitar riesgos

Julio Carabaña. MADRID

El Hospital Universitario La Paz (Madrid) ha lanzado una guía innovadora destinada a niños trasplantados y sus familias, en colaboración con la Fundación Mapfre y la Asociación Española de Pediatría (AEP). Esta guía recoge los hallazgos de un estudio de investigación, financiado por ambas entidades, que se centra en el análisis de los beneficios psicosociales de tener mascotas en hogares de

niños trasplantados, al tiempo que destaca los riesgos potenciales de infecciones zoonóticas asociadas.

Dicha investigación tiene el objetivo de garantizar un entorno seguro y saludable para los niños inmunocomprometidos por ser trasplantados, recibir quimioterapia o tener enfermedades del sistema inmune, que convivan o quieran convivir con mascotas, a partir de la colaboración entre diversas disciplinas de la salud y la concienciación social. En este marco, se han elaborado varios materiales que ayudarán al niño y a cualquier persona con una enfermedad que afecte a su sistema inmunológico a su convivencia más segura con mascotas.

La guía explica qué son las zoonosis, infecciones transmitidas por animales, y recoge consejos a la hora de decidir tener una mascota

y recomendaciones concretas sobre la alimentación, la limpieza, el juego o las visitas al veterinario. En un decálogo fácil de comprender se recuerdan aspectos básicos de la convivencia como la higiene, la enfermedad, las salidas al campo o los viajes. Se ha desarrollado también una aplicación web, kids&Pets, fruto de la colaboración entre pediatras especialistas en enfermedades infecciosas que tratan niños inmunodeprimidos en el Hospital La Paz, veterinarios del Centro de Investigación en Sanidad Animal del Instituto Nacional de Investigación y Tecnología Agraria y Alimentaria, neuropsicólogos y diseñadores gráficos.

Su objetivo es conseguir una convivencia segura a través de la información y educación en el cuidado de mascotas y en la prevención de infecciones.

Tener una mascota o estar en contacto con animales se ha asociado con beneficios para la salud física, mental y social de estos niños porque reducen la soledad, la ansiedad y la depresión, aumen-

tan el ejercicio y promueven un estilo de vida saludable, con el potencial de aumentar la supervivencia en la población general.

Estos pacientes son particularmente vulnerables a las infecciones, aunque muchas familias y la mayoría de los profesionales de la salud no están al tanto de los riesgos potenciales, existiendo una falta de recomendaciones para gestionar el equilibrio entre riesgos y beneficios.

La pediatra Ana Méndez Echevarría, coordinadora del área de Pediatría e Inmunodeficiencias de La Paz, lidera esta investigación que ha involucrado a 284 familias de niños trasplantados o con inmunodeficiencia, así como a más de 500 veterinarios.

Los resultados revelan que el 46% de las familias encuestadas tiene mascotas después del trasplante, siendo perros y gatos las más comunes, seguidas por aves, reptiles y mascotas exóticas.

Resulta fundamental concienciar sobre la importancia de la desparasitación, las visitas regulares al veterinario y la actualización de las vacunas, ya que el 37% de estas mascotas no se desparasitaban o lo hacían menos de tres veces al año. En el 21% de los casos, solo se realizaba una visita o menos al veterinario en un año, y el 6% de las mascotas no estaban al día con las vacunas.

**El Hospital La Paz ha lanzado una guía para los menores que están recibiendo quimioterapia**

## Un estudio analiza por qué los perros pequeños viven más

R. N. MADRID

Un nuevo trabajo publicado en «Plos One» confirma que existe una relación entre el tamaño del perro y los diferentes patrones de riesgo de problemas de salud. Se trata de un trabajo de la Universidad de Washington que ha tratado de responder a la pregunta de por qué los perros más pequeños tienden a vivir más que los perros más grandes.

Para ello, han analizado datos de 27.541 perros que representan 238 razas, según lo informado por los dueños de perros que participan en el proyecto de envejecimiento canino en curso.

En general, los perros más grandes en el estudio tenían más probabilidades de haberse enfrentado a ciertos tipos de condiciones graves de salud en algún momento de sus vidas.

Mientras tanto, los perros más pequeños tenían más probabilidades de haber experimentado enfermedades leves oculares, cardíacas, hepáticas, pancreáticas y respiratorias. Los antecedentes de enfermedad renal no difirieron mucho entre perros más grandes y más pequeños.

Para muchos tipos de afecciones, incluidas afecciones cancerosas, oculares, cardíacas, ortopédicas y de oído, nariz y garganta, los diferentes tamaños de perros se asociaron con diferentes patrones de riesgo a lo largo de la vida de un perro.

Los resultados se mantuvieron incluso después de que los investigadores tuvieran en cuenta el sexo, el lugar donde vivían y si eran de raza pura o mixta. Este estudio no confirma ninguna relación causal entre el tamaño, la edad y la enfermedad del perro. Aún así, los hallazgos podrían ayudar a lograr una comprensión más profunda de los tipos de afecciones que pueden ser la causa de la menor esperanza de vida de los perros más grandes.



Lechones en una planta de Escocia donde usan una técnica similar a la oveja Dolly

### Jorge Alcalde

**S**u nombre, Retro, no es una referencia temporal. De hecho, este macaco Rhesus de algo más de dos años de edad es cualquier cosa menos antiguo, retrógrado. Es, ni más ni menos, que la última novedad en ciencia biológica. Retro procede de Trofooctodermo de Reemplazo, un nombre técnico que se refiere al modo en el que se desarrollaron las células de la capa externa del embrión del que nació y que lo ha convertido en un mono único en el mundo. Y es que Retro es el único primate clonado que ha llegado a la edad adulta. Sus antecesores murieron pocos días después de nacer.

Y por eso ha ocupado las primeras planas de todos los periódicos del mundo esta semana: «Científicos chinos logran por primera vez clonar un primate con capacidad de supervivencia». Retro se suma así a la lista de animales clonados célebres que inauguró la oveja Dolly y que se completa con numerosos ejemplos de roedores,

cerdos, vacas, caballos, perros... El anuncio ha levantado la lógica expectación y los lógicos temores. No por la técnica utilizada (que supone un ligero avance sobre las tecnologías de clonación anteriores) sino por cuanto nos acerca, o no, al temido paso de la clonación humana. ¿Estamos más cerca de que la próxima especie de la lista sea un hombre o una mujer?

Pero, vayamos por partes. ¿Qué es lo que han conseguido de verdad los científicos de la Academia de Ciencias China? Según el artículo que ellos mismos han publicado en «Nature Communications», Retro es producto de una técnica llamada transferencia nuclear de células somáticas, que ya ha sido usada en anteriores clonaciones. Consiste en utilizar células somáticas de un individuo (cualquier célula que nos sea un espermatozoide o un óvulo) a las que se ha extraído el núcleo (la región de la célula donde reside el grueso de la información genética).

Ese núcleo se inserta en una célula reproductiva de otro animal para generar un embrión nuevo. Mediante técnicas electroquímicas muy bien definidas, el conjunto resultante puede reprogramarse para convertirlo en un embrión. Ese nuevo embrión tendrá exactamente el mismo código genético que el animal donante de la primera célula. Si se inserta en una

# Mono «Retro»

## ¿Nos debe preocupar la clonación de un macaco?

► Científicos chinos logran por primera vez clonar un primate con capacidad de supervivencia ¿Será un hombre o una mujer los siguientes?

La oveja Dolly fue el primer mamífero creado a partir de una célula adulta



hembra y se logra una gestación, nacerá un clon idéntico de ese animal original.

Parece sencillo. Pero no lo es. La experiencia con todas las especies clonadas previamente demuestra que el porcentaje de éxito de estas clonaciones es ínfimo. Hay que insertar centenares de embriones y docenas de embriones para lograr un parto con éxito. Cerca del 99 por 100 de los intentos es infructuoso. Además, en el caso de los primates, los anteriores intentos terminaron con el fallecimiento prematuro de la criatura nacida.

### La placenta, lo más difícil

Una de las razones detrás de este fracaso es que, por motivos desconocidos, la transferencia nuclear crea placentas menos sanas que las que se desarrollan por otras técnicas de fertilización naturales o artificiales. Aquí es donde cobra sentido el nombre de Retro. Gran parte de la placenta se desarrolla a partir de la capa de células externas del embrión que se llama trofoectodermo que comienza a crecer justo después de que el embrión se implante. A diferencia de lo ocurrido en anteriores clonaciones, los científicos chinos han añadido un paso más al proceso: han retirado el trofoectodermo del embrión y lo han sustituido por células que cumplen la misma función derivadas de un embrión

### El becerro clonado «Victoriosa», junto a su madre, una vaca clonada llamada «Victoria»

obtenido por fertilización in vitro. De ese modo, Retro tiene en realidad cuatro «padres» o «madres». El donante del núcleo celular, la donante de un óvulo sano para introducir ese núcleo, la hembra receptora del embrión para gestarlo y el animal donante del embrión del que se ha sacado el trofoectodermo.

No está claro que tan compleja técnica haya sido realmente un éxito. Porque el número de intentos fallidos ha sido similar (de hecho, algo mayor incluso) que en casos de clonación anteriores. Pero se ha logrado una mayor supervivencia del animal clonado.

¿Qué sentido tiene, entonces, realizar este tipo de clonaciones? El principal objetivo científico de estas investigaciones es conocer mejor cómo se desarrollan las primeras fases del crecimiento embrionario de un mamífero. Durante los estadios iniciales del desarrollo del embrión ocurren infinidad de procesos no muy bien descritos que tienen un impacto evidente en las probabilidades de éxito de un embarazo y quizás en la salud general del futuro nacido. Carecemos de herramientas sufi-



EFE

cientos para realizar modelos que ayuden a entender ese momento vital y, por supuesto, no se puede investigar manipulando y destruyendo embriones humanos a tal efecto. Clonar animales con dotaciones genéticas similares a los

humanos puede servir de laboratorio para comprender procesos que quizás estén detrás de algunas enfermedades congénitas o de muchos abortos.

De hecho, los científicos chinos han comparado 484 embriones de

el futuro. Precisamente este argumento permite, hoy por hoy, asegurar que la clonación de monos como Retro no nos está acercando a la clonación humana. La técnica es tan compleja y tiene tan poco éxito que, incluso aunque no fuera éticamente repugnante, no tendría sentido tratar de llevarla a cabo. ¿O sí?

La primera pregunta previa que se debe hacer ante un experimento científico es ¿para qué? En este caso, la respuesta es obvia: clonar monos sirve para poco, clonar humanos no sirve para nada. Pero si la historia nos demuestra algo es que, si existe una puerta abierta a la consecución de un logro, por inútil y reprochable que sea, alguien en algún lugar del mundo terminará estando dispuesto a realizarlo. Por eso se hace imprescindible que las leyes sean cada vez más rigurosas y claras al respecto.

Desde 2001, en Europa está en vigor el Protocolo Adicional al Convenio de Oviedo sobre Derechos Humanos y Biomedicina, que establece la prohibición de «cualquier intervención que tenga por objeto crear un ser humano genéticamente idéntico a otro ya sea vivo o muerto». Esta prohibición de la clonación de facto se aplica en 24 países de Europa. En otros lugares del planeta, las cosas no son tan claras.



### El mono Rhesus llamado «Retro», clonado por chinos 22 años después de Dolly

macaco Rhesus obtenidos por clonación con 499 embriones producidos por fertilización in vitro y han descubierto numerosas diferencias en la expresión genética. Por ejemplo, han hallado que los genes que generalmente se expresan de manera diferente si proceden del padre o de la madre, en el caso de la clonación pierden parte de su diferenciación. Todos estos datos, en el futuro, podrían conducir a un mejor conocimiento de cómo se desarrolla un embrión sano y uno enfermo y se podría aplicar esta información al estudio de enfermedades humanas.

Aun así, muchos expertos creen que la clonación sigue siendo innecesaria. En la actualidad contamos con herramienta de modificación genética como CRISPR y modelos celulares de laboratorio que podrían permitir alcanzar las mismas cotas de conocimiento en

## Teología de la Historia

«El diluvio de sangre» (I)

# «En los designios de la Providencia no hay meras coincidencias»

►(San Juan Pablo II, tras el atentado del 13 de mayo de 1981)

Jorge Fernández Díaz

Ya hemos tenido ocasión de comentar con anterioridad el denominado «sentido de la Historia», entendido como la respuesta a la pregunta de si la Historia consiste tan solo en una mera sucesión aleatoria en el tiempo, de acontecimientos naturales y humanos, sean estos políticos, económicos, militares o sociales; o si, por el contrario, tiene algún sentido. Por supuesto, en este caso, surge inmediata la pregunta: ¿Y cuál es éste? Sabemos que fue el entonces Obispo de Hipona san Agustín en el siglo V, en una coyuntura histórica muy singular, viviendo el principio del fin del Imperio Romano de Occidente, quien en su magna obra «De civitate Dei» (La ciudad de Dios) dará la respuesta a ese interrogante: la Historia es el escenario geográfico, temporal, cultural y social en el que el hombre desarrolla su vida y donde, con su voluntad y libertad, se juega conseguir la salvación ganada por Jesucristo para toda la humanidad. Este es el sentido «cristiano» de la Historia que sentará los fundamentos de su propia Teología, la Teología de la Historia, entendida como el estudio de la presencia del «brazo de Dios» que, respetando la libertad humana, misteriosamente conduce la Historia como Señor de la misma junto al hombre.

Siguiendo entre otros autores al alemán George Huber y aplicando la sólida afirmación del Papa Wojtyła de que en los designios de la Providencia no hay «meras coincidencias» –es decir, que no hay casualidades, ni azar, ni suerte–, comentada al sufrir el atentado a manos del terrorista Ali Agca «coincidiendo» con la fiesta de la Virgen de Fátima, vimos que una manera en que gusta la Providencia de dejar su presencia es con significativas coincidencias en las fechas en que se producen los acontecimientos que conforman la Historia.

Hemos comprobado la aplicación de esta hipótesis en momentos que constituyen auténticos parteaguas de la misma, como la Revolución Francesa, entre otros. Francia, tras la conversión al Cristianismo del Rey de los Francos Clodoveo en el año 496,

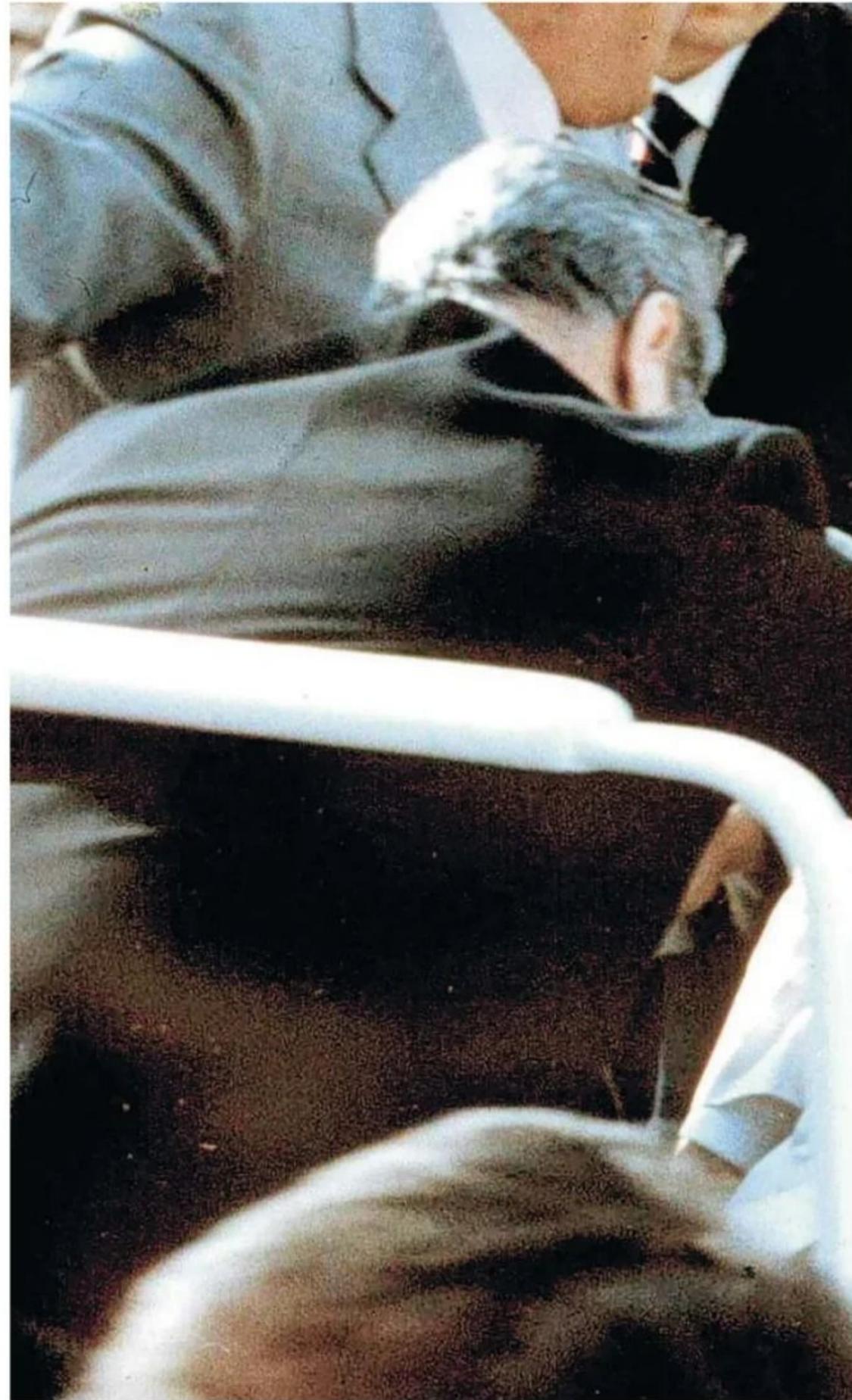
es considerada por los Papas como «hija primogénita de la Iglesia». Sin duda por ello lleva unida a su denominación esa gran Revolución porque «el diablo ataca más a los mejores».

Con estas premisas, precisamente hace ahora 50 años, en junio de 1974, se publicó en París el ensayo de Gilles Lemeire con título «El diluvio de sangre», de un gran interés en esta materia, explicando «los hechos destacados de la Historia contemporánea y de la sangre vertida en las guerras por el rechazo del Reino del Corazón de Jesús». En el frontispicio de su obra da ya tres significativas citas para situar en su contexto lo sucedido en Francia por no haber cumplido la petición formulada por el Sagrado Corazón de Jesús por medio de santa Margarita María de Alacoque en 1689 de que se le consagrara el entonces Luis XIV, con la promesa de la victoria en sus batallas en defensa de la Cristiandad.

La primera cita es: «Y todo el pueblo respondió: 'Que su sangre caiga sobre nosotros y sobre nuestros hijos'» (san Mateo 27, 25). La segunda dice: «Es el ateísmo legal erigido en sistema de civilización el que ha precipitado al mundo en un diluvio de sangre» (Benedicto XV, 1917, Discurso de Navidad al Sagrado Colegio). La referencia a un «diluvio de sangre» toma nota de las palabras recogidas en el Génesis en las que Dios afirma que «no volvería a castigar a la Humanidad mediante el agua», manifestadas cuando Noé sale del arca y aparece el arcoiris tras el diluvio universal exterminador.

Y la tercera es esta: «Difícilmente, después del diluvio, encontramos una crisis espiritual y material tan profunda y universal como la que estamos atravesando en estos momentos» (Pío XI, Encíclica Caritate Christiae, 3 de mayo de 1932).

Las tres son citas de calado que nos sitúan ante el escenario de que desde Francia se iba a desencadenar hacia el mundo el diluvio de sangre provocado por la guerra franco prusiana en 1870 como preludeo a las dos Guerras Mundiales comenzadas con 25 años de distancia entre sí (en 1914 y 1939,



La Teología de la Historia se entiende como el estudio del «brazo de Dios»

El cielo ha precedido a la ofensiva diabólica con precisión cuasi matemática

respectivamente).

Ya vimos que justo 100 años después de la petición de consagración de Francia por medio del rey al SCJ en 1689 se desencadenó la Revolución Francesa. En 1870 estalló la guerra franco prusiana profetizada 40 años antes en la Rue du Bac parisina, y Napoleón III retiró la guarnición francesa que protegía la capital de los Estados Pontificios en Roma. Así lo había anunciado la Virgen el 19 de septiembre de 1846 en la Salette, y justo el 19 de septiembre de 1870 los pru-

## El callejón del gato

### \* La extraña pareja



El secretario general del PP de Madrid, Alfonso Serrano, cargó ayer contra la «desesperación» del secretario general del PSOE-M, Juan Lobato, «que hace cualquier cosa con tal de ampliar el escaso poder que tiene en la Comunidad». Lo decía en referencia a la moción de censura de los socialistas contra los «populares» en Los Santos de la Humosa, que ha salido adelante gracias a que el PSOE se ha aliado con un ex miembro de Vox.

DAVID JAR



Aspecto que ofrecía ayer la M-30 madrileña durante una mañana de lluvia especialmente intensa

## Ciudadana M

# Juan afloja: hoy nubes y llovizna

I. Laurel. MADRID

La lluvia fue intensa durante la mañana de ayer, pero la borrasca Juan afloja hoy y nos dice adiós, según las previsiones de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet). De hecho, se prevé un día nuboso y con lloviznas leves en el sureste de la región, mientras que las cotas altas de la Sierra experimentarán heladas moderadas. Según las proyecciones de la Aemet, la jornada transcurrirá entre nubosidad y cielos despejados, que irán disminuyendo a poco nuboso en el norte durante la mañana para volver a cubrirse desde el sur hacia el norte durante la tarde. Las nieblas matinales se extenderán por las zonas elevadas de la Sierra, acompañadas de la posibilidad de lluvias débiles en el sureste en las primeras horas del día.

Las temperaturas mínimas mostrarán un descenso generalizado y las máximas se mantendrán en niveles similares, salvo en el valle del Tajo, donde se espera un ligero descenso. En las zonas altas de la Sierra, las heladas serán débiles, localmente mode-

radas en puntos elevados, especialmente en Somosierra. El viento, en su mayoría ligero, presentará algunos intervalos moderados al principio, antes de cambiar a dirección variable.

Frío hará, pero no tanto. La Dirección General de Salud Pública de la Comunidad de Madrid desactivó ayer la alerta por temperaturas extremas, al prever mínimas por encima de  $-2^{\circ}\text{C}$  en los próximos días. Esta medida forma parte del Plan de Vigilancia y Control de los Efectos del Frío en la Salud, activado desde diciembre hasta marzo.

A pesar de la disminución de la alerta, se recomienda ser cauto y tomar precauciones, tales como mantener un buen aislamiento térmico en los hogares, evitar permanecer quieto por períodos prolongados y vestir con varias capas de ropa fina. Además, se han emitido advertencias sobre el uso de estufas de leña y gas, el consumo moderado de alcohol y la atención especial a personas mayores durante las heladas. Afortunadamente, la jornada de ayer fue de relativa calma y, al final, no hubo un gran número de intervenciones por la lluvia, como se preveía.

## La semana

Clara García. MADRID

Madrid presentará el martes la Fórmula 1 y la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, ha calentado motores esta semana. Se ha subido al podio de la gestión liberal frente al «puro comunismo» del Gobierno y ha subrayado que compensará el impuesto a las grandes fortunas del Ejecutivo con incentivos fiscales.

No se ha quedado ahí la dirigente popular, que ha presumido de aplicar sus principios frente a los de los socios independentistas de Pedro Sánchez para consolidar la competitividad económica. Incentivos fiscales y atracción de inversión son algunas medidas anunciadas por la presidenta después de la propuesta del partido de Puigdemont para presionar a los empresarios que no regresen a Cataluña.

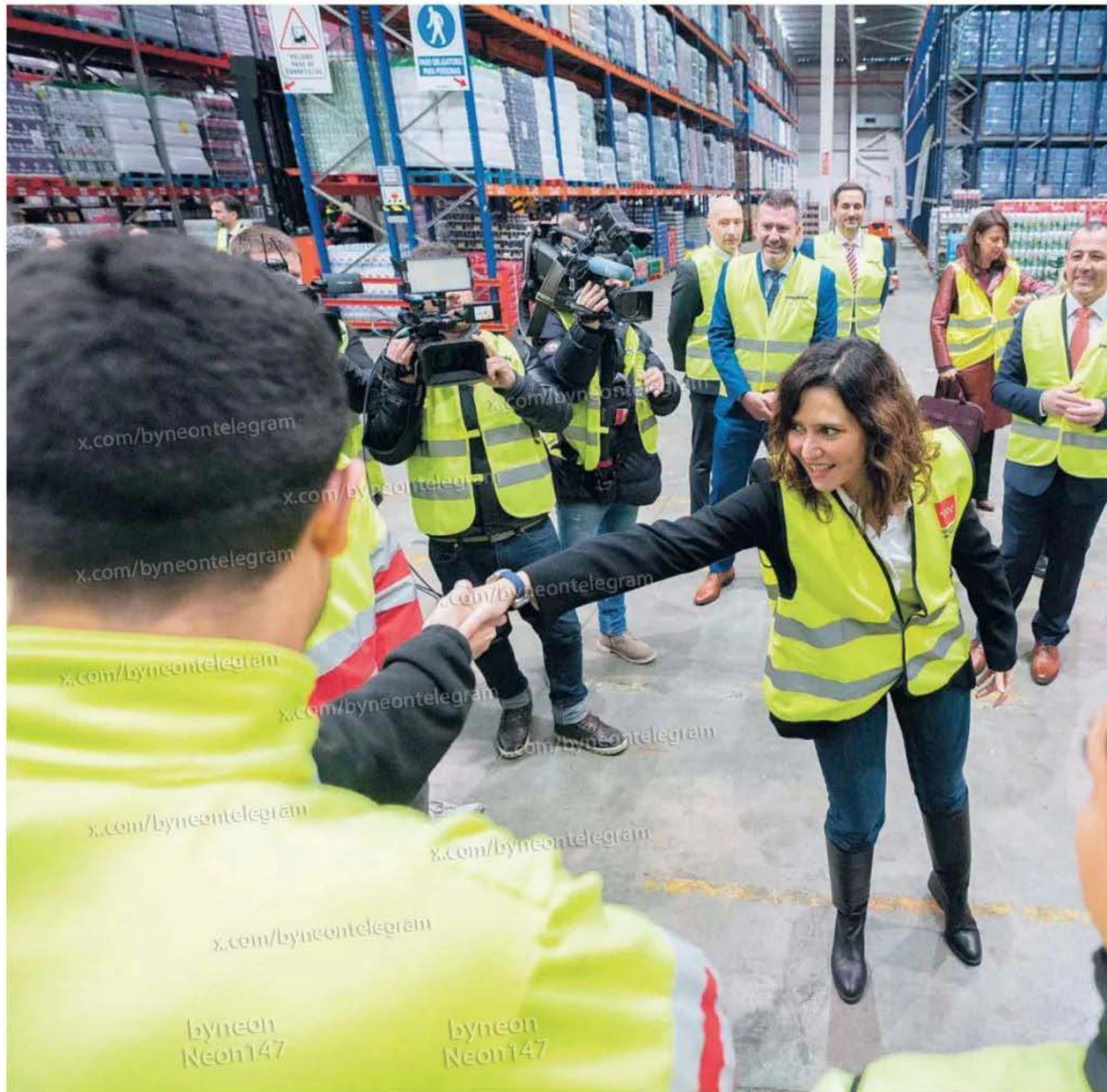
La Fórmula 1 se presentará ante los mandatarios del Mundial y en la Comunidad y en el Ayuntamiento esperan convencerlos de las oportunidades que Madrid ofrece para un Gran Premio en 2026. El tirón del proyecto reforzará la Marca España y servirá de tractor para nuevas iniciativas deportivas y culturales en la región.

A falta de confirmar los detalles, los promotores destacan la ubicación, junto al aeropuerto, un hospital y la red de Metro que permite estar en el centro de la ciudad en 15 minutos.

### Sin coste

Ayuso ha destacado que el circuito no supondrá coste alguno para los madrileños y sí una oportunidad extraordinaria de crecimiento. Repetía recado a Moncloa en la semana con más choques institucionales de la legislatura. «Es quien gestiona mal y multiplica la deuda quien no respeta la seguridad jurídica y la propiedad; quien no fomenta la colaboración público-privada e interviene la economía y las empresas opta por un país empobrecido, desincentivado y subvencionado», aseguró la popular frente a las acusaciones recibidas por sus medidas fiscales para evitar el «cerco» que, en su opinión, Pedro Sánchez quiere ponerle a Madrid. El presidente del Gobierno empeñado en construir un «muro» entre españoles, como anunció en su discurso de investidura, y Ayuso en denunciar la «asfixia» a la región.

La electricidad ha elevado esta semana la tensión entre ambos. La dirigente ha desvelado que el



# El Gobierno eleva la tensión en Madrid

► La capital se prepara para acoger la F-1 mientras Ayuso se ha subido al podio de la gestión liberal frente al «puro comunismo» del Ejecutivo de Pedro Sánchez

Ejecutivo quiere dejar a Madrid sin energía para desarrollar su crecimiento económico con la actualización del Plan de Desarrollo de la Red de Transporte de Energía Eléctrica 2021-2026. Los recursos energéticos bajo mínimos en la región porque así lo quiere Sánchez.

El presidente «solo invierte» en su «supervivencia política» y su Gabinete trabaja para ello, vino a decir Ayuso en referencia a la ministra de Transición Energética Teresa Ribera.

Su proyecto propone inversiones por 276 millones de euros de los que Madrid no se beneficiará, una circunstancia que, asegura,



ALBERTO ORTEGA/EUROPA PRESS



Ayuso, ayer, durante su visita a la plataforma logística Covirán

pedido, Ribera ha preferido centrarse en las críticas a los populares, instando al regidor a paralizar la tala por «quebrantar la tutela y protección del patrimonio natural». En un cruce de cartas entre ambos, Almeida le ha recordado que Madrid es «un ejemplo para el mundo en gestión y cuidado del arbolado urbano» y que la ciudad ha sido reconocida durante cuatro años seguidos como «ciudad arbórea del mundo» por la FAO.

#### Árboles y energía

Los árboles y la energía son los últimos choques entre las administraciones madrileñas y la ministra, que defiende la prioridad de su Departamento para proyectos que considera estratégicos y que la Comunidad podría llevar a los Tribunales, como ha hecho con otras decisiones del Ejecutivo que entiende que perjudican a la región.

La llegada de 1.200 emigrantes a Alcalá de Henares ha elevado la tensión con el Ejecutivo, con el delegado del Gobierno, Francisco Martín, en el centro de la

#### El circuito de la F1 no supondrá coste alguno para los madrileños y será una oportunidad

#### La pugna con el Delegado del Gobierno en Madrid no es nueva y se ha recrudecido

polémica. La pugna entre éste y Díaz Ayuso no es nueva y se ha recrudecido a partir de las denuncias por presunta agresión sexual.

La tensión ha alcanzado máximos históricos y así lo ha querido dejar claro esta semana la presidenta autonómica cuando le espetó: «No estamos para hacer amigos». Su Gobierno le había reprochado de manera oficial el comportamiento con ella como parte del objetivo que consideran marcado desde Moncloa y el PSOE. Horas después, Martín acusó a Isabel Díaz Ayuso de «racista». Ribera de «killer». La ruptura es total.

## Fuera mascarillas, a partir de la semana que viene

### ► La Comunidad ya cumple con los parámetros para levantar la medida en centros médicos

I. L. MADRID

El Gobierno de la Comunidad de Madrid planea levantar la obligatoriedad del uso de mascarillas en centros de salud y hospitales, según anunció ayer la Consejera de Sanidad, Fátima Matute. La decisión se tomará una vez se cumplan los plazos establecidos, gracias a la constante disminución de la incidencia de infecciones respiratorias agudas en las últimas dos semanas. Así, el lunes, la consejera madrileña ha asegurado que informará a Sanidad de que cumple con los parámetros para poder retirar la obligación de la mascarilla.

De momento, Madrid esperará a que se cierre el informe epidemiológico, que se hará el lunes de la semana que viene. Una vez el informe confirme que la tendencia sigue a la baja, la Dirección General de Salud Pública preparará una resolución explicando que pasamos a situación de recomendación del uso de la mascarilla a nivel general. La resolución saldrá en el BOCM y se informará a la Dirección General de Salud Pública del Ministerio. De esta manera, el martes o miércoles estaría vigente la recomendación de llevar solo

mascarilla en centros hospitalarios. Matute hizo este anuncio durante una visita al Centro de Enfermedades Inflammatorias Mediadas por la Inmunidad (Ceimi), que forma parte del Hospital público Universitario Gregorio Marañón. La Consejera enfatizó que la medida se implementará «tan pronto como en Madrid se cumpla con la orden de Sanidad», especificando que se requerirá un descenso continuo en la incidencia de infecciones respiratorias agudas durante dos semanas consecutivas después de la implementación de la medida la semana pasada. «En estas dos semanas, hemos pasado de 863 casos de infección respiratoria por 100.000 habitantes, que incluyen todas las variedades de infecciones respiratorias, incluso los leves resfriados comunes, a tener 805 casos esta semana. En la semana anterior también hubo una disminución», destacó la máxima responsable de la Sanidad madrileña. Matute expresó su confianza en que la tendencia a la baja continuará en la próxima semana.

La propuesta de retirar la obligatoriedad de la mascarilla en centros de salud y hospitales se basa en la evaluación constante de la incidencia de infecciones respiratorias agudas y refleja la intención de adaptar las medidas de prevención a la evolución de la situación epidemiológica en la región. La Consejera Matute subrayó la importancia de seguir las directrices del Ministerio de Sanidad.

evitará que la región se consolide como motor digital del sur de Europa.

Las distribuidoras habían solicitado alrededor de ochenta actuaciones en la Comunidad de Madrid para acceder a 2.947 megavatios, pero los planes de Ribera no incluyen esa posibilidad, según denuncian desde la Puerta del Sol.

#### Críticas a Almeida

La vicepresidenta ha sido esta semana la protagonista por su señalamiento judicial y sus críticas a la presidenta y el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida. Mientras en Andalucía y Murcia

Teresa Ribera llegaba a acuerdos con sus presidentes por Doñana y el mar Menor, en Madrid, recrudece sus críticas.

El choque institucional ha aumentado en los últimos días, tras instar a José Luis Martínez-Almeida a paralizar la tala de árboles para la ejecución de las obras de la línea 11 de Metro, entre otras. «Me tiene disgustadísima», dijo esta semana sobre la gestión del Consistorio. No se ha pronunciado la vicepresidenta sobre la tala de 270 árboles prevista en el entorno de Atocha por obras de Adif, competencia del Gobierno.

Pese a que el alcalde se la ha



El uso de mascarillas pasará a ser solo aconsejable

EP



Sergio González y Ángel García están al frente de dos de las cuatro ganaderías que conforman la Cooperativa Lechera Madrileña

# Cuatro familias producen la primera leche 100% madrileña

► Visitamos una de las granjas que producen Leche Madriz, con la que pretender dar valor al sector ganadero

Beatriz Pascual. MADRID

Que la adversidad hace que las personas saquen su mayor instinto de supervivencia es algo que está más que demostrado. Uno de los sectores más azotados por la pandemia fue el primario. Los agricultores de la región vivieron como el mundo a su alrededor se paraba, mientras la actividad en sus granjas no podía hacerlo y los costes para que estas siguiesen en funcionamiento no dejaban de crecer. A raíz de esta situación, cuatro familias ganaderas de la Comunidad de Madrid plan-

taron cara a la industria y apostaron por una producción de leche que aprovechara eficientemente los recursos del territorio y que fuera sostenible con su entorno. «La idea principal era buscar alternativas para no desaparecer. Sabíamos de vacas, de leche y de calidad... pero no de logística, por eso necesitábamos encontrar un socio que nos aportase eso que nos faltaba», dice Ángel García, ganadero y presidente de la Cooperativa Lechera Madrileña a este periódico. Así, dos años después sale a la luz Leche Madriz, una leche 100% madrileña, trazada y con origen garantizado que busca

ALBERTO R. ROLDÁN



aportar valor y renovar al sector ganadero de la región. Se elabora desde cuatro granjas bovinas ubicadas en Griñón, Leganés, Valdemoro y Villa del Prado en las que a diario se producen cerca de 35 toneladas de leche de alta calidad que cuenta con certificación de Bienestar Animal. Es necesario poner en un pie en alguna de ellas para entender cómo esto es posible.

En cada una de las granjas, habitan una media de 200 vacas, lo que supone una producción diaria de 8.500 litros de leche. «La leche se recoge íntegramente en estas cuatro ganaderías. Son de mediano tamaño y, entre todas, recogen el 23% de los litros producidos en la Comunidad: unos 12.500.000 litros anuales. El objetivo es ser la marca de leche más querida por los madrileños y madrileñas», explica Álvaro Peironcely, director comercial de Leche Madríz. El bienestar vacuno es su máxima prioridad. Por eso, desde el principio han tenido claro que las vacas deben estar cómodas, tranquilas y felices, tanto en las épocas de calor como de frío, era fundamental. Solo así es posible alcanzar la máxima calidad. «Tu entras aquí y puedes ver como una se está ordeñando, otra espera y el resto hacen su vida. No hay estrés. Son ellas las que deciden cómo y cuándo», explica Sergio González, desde su granja en Griñón. Ellas son las protagonistas de este negocio, se llevan toda la atención y por ello todos sus datos están monitorizados -comida, movimientos y necesidades-, algo clave para que la leche que se produce sea la mejor del mercado. «Si el producto que sale de aquí es bueno, puede estar tranquilo, porque cuando lo vayas a echar en el brick lo va a seguir estando. Es una leche rica, con sabor y que al echarla en el vaso, lo mancha. Un signo de calidad», apunta García.

La inversión tecnológica, juega también un papel clave en esto y en la sostenibilidad del sector. Algunas de estas cuatro ganaderías disponen de lo último en ordeño: un robot que permite que sean las propias vacas las que se acerquen a él cuando quieran ser ordeñadas. Solo deben esperar a que se abran las puertas y mientras se alimentan vacían su leche en cuestión de minutos. Además de robots que les ayudan a repartir la comida y empujar el estiércol. Una tecnología, apunta, que permite trabajar a los ganaderos y ganaderas con una mayor libertad y tranquilidad, mientras que para las reses, cuentan con rascadores, ventiladores y pulverizadores que garantizan su bienestar cuando las temperaturas son elevadas.

**Apuestan por una producción que aprovecha de forma eficiente los recursos del territorio**

**El bienestar de las vacas es fundamental para que la leche que producen sea de la máxima calidad**

## En febrero, en los supermercados

► Desde principios del mes que viene, se podrá encontrar Leche Madríz en los supermercados Carrefour, Hiperusera y El Corte Inglés. «Con estas empresas ya tenemos acuerdos cerrados y estamos en conversaciones avanzadas con Ahorramas, que cuentan con gran presencia en Madrid, Alcampo y E. Leclerc», apuntan. Su precio de salida será de 1,24 euros

el litro. En un inicio, lo harán con tres referencias UHT: entera, semidesnatada y desnatada. El principal objetivo que tienen por ahora es que la marca se establezca, que se conozca, y una vez vaya bien y funcione sacar más productos como leche fresca, yogures... En un momento en el que los productos de proximidad están en auge, no hay mejor apuesta.



En la granja de Griñón hay unas quinientas vacas

**8.500**  
litros diarios de leche es la media que producen doscientas vacas en perfecto estado

**23%**  
de la leche producida en la región viene de la Cooperativa Lechera Madrileña

Por otro lado, además de cuidar y alimentar a las vacas de manera natural, mantienen la circularidad en todos sus procesos y priorizan el respeto a sus vecinos y el cuidado del entorno. Por ejemplo, con el uso del estiércol de las vacas como abono en fincas del alrededor y que después pasa a ser de nuevo alimento para estas. En las cuatro, todo se reutiliza y es algo que las diferencia del resto. Y es que, en la gestión de las granjas, un sistema de economía circular es un pilar clave para la sostenibilidad, el entorno y la permanencia de las propias ganaderías. «El problema es que cada

vez quedamos menos. Hace diez años solo en Madrid había unas 120 granjas, ahora unas 30. A este ritmo nos quedamos sin vacas y sin leche... Debemos de ser conscientes», sostiene García.

Las cuatro familias ganaderas que integran la Cooperativa Lechera Madrileña llevan décadas dedicándose a la ganadería, un sector cuyo futuro está en riesgo por la falta de personal y la ausencia de relevo generacional. Este nuevo proyecto les permite mantener vivo el sector pecuario y, además, poner en valor la calidad de la leche de las vacas de la Comunidad de Madrid. Además, crear Leche Madríz hace que los propios ganaderos sean líderes de una marca y puedan controlar el mercado de la leche. «Si lo vendes a externos y te quieren bajar el precio, no tienes capacidad de negociación. Si tú eres el dueño, eliminas intermediarios, lo compran al precio que tú marcas y haces que el negocio sea sostenible», señala Peironcely.

Actualmente, el precio de la leche ha vuelto a bajar-ronda el euro y medio - después de que en 2022 alcanzase su máximo histórico. «El problema es que el precio viene de arriba abajo. Es decir, el precio lo impone la distribución, que es el que tiene vender al consumidor y se lo traslada a la industria. Y la industria nos lo traslada a nosotros pero ahí ya estamos indefensos porque nosotros no podemos decirle al proveedor que nos vende el pienso o la alfalfa que le vamos a pagar menos porque a nosotros nos pagan menos. Somos el último eslabón de la cadena y, por ende, el que más sufre», sostiene García. Así, los ganaderos se enfrentan a un negocio en el que no tiene ningún control, mientras desempeñan un trabajo para el que es necesaria una atención 24 horas, los 365 días del año. El resultado no es otro que un negocio que no es rentable, granjas que terminan por desaparecer y un país desabastecido. «Si el sector primario desaparece, vamos a tener que traer la leche de otros países y esta ni costará lo mismo ni será de la misma calidad».

Desde la cooperativa animan a más familias ganaderas a unirse al proyecto. «Lo primero que deben tener son ganas de sumarse a un proyecto tan ilusionante como este, a la par que ambicioso. En él caben todas aquellas ganaderías que quieran aportar valor al sector y que tengan ganas de renovarlo, de movilizarse y trabajar duro por lo nuestro», sentencia García. Los únicos requisitos que les piden es que se encuentren ubicados dentro de la región y que cuenten con la certificación de Bienestar Animal.

# Lo que de verdad importa: desde Boadilla a Uganda

► La joven María Galán, propulsora de «Babies Uganda», conecta España con Kikaya a través de Instagram

Marina Cartagena. MADRID

Si bien es cierto que las redes sociales han acarreado numerosas y negativas consecuencias en el ser humano y sus relaciones, en esta ocasión hablaremos de una de las muchas positivas. ¿Conocen Kikaya? 5.668,12 kilómetros distan de España y, gracias a María Galán y su repercusión en Instagram, más de 1.000 niños reciben apoyo y están escolarizados allí, un barrio al norte del Lago Victoria (Uganda), zona con una gran población desfavorecida.

Esta madrileña de tan solo 25 años encabeza los proyectos de la organización no gubernamental española «Babies Uganda» desde la ciudad de Entebbe. A través de su cuenta de Instagram, María comparte a diario la cruda realidad que enfrentan las personas a las que ayuda, conectando de manera auténtica y cercana con sus más de un millón de seguidores, lo que la ha vuelto viral. Aunque describe su labor en las redes sociales, es en el terreno donde asume la responsabilidad de llevar a cabo estas iniciativas. No solo brinda ayuda práctica, sino que también comunica la experiencia con sensibilidad, respeto y calidez, reconociendo la dignidad de cada individuo, independientemente de su situación.

Hace algunos años, María Galán escribió «La Vida de Sami», un libro solidario que presentó el pasado diciembre en Ámbito Cultural de El Corte Inglés de Castellana. Se trata de un libro infantil de 100 páginas disponible en su sitio web por 18 euros. Su objetivo es acercar a los lectores a una realidad desconocida para muchos narrada de manera sencilla desde la perspectiva de una niña. Sami, una de las hermanas de una familia numerosa, relata en diversos capítulos cómo es su vida, concluyendo cada uno con una enseñanza que seguramente dejará una impre-

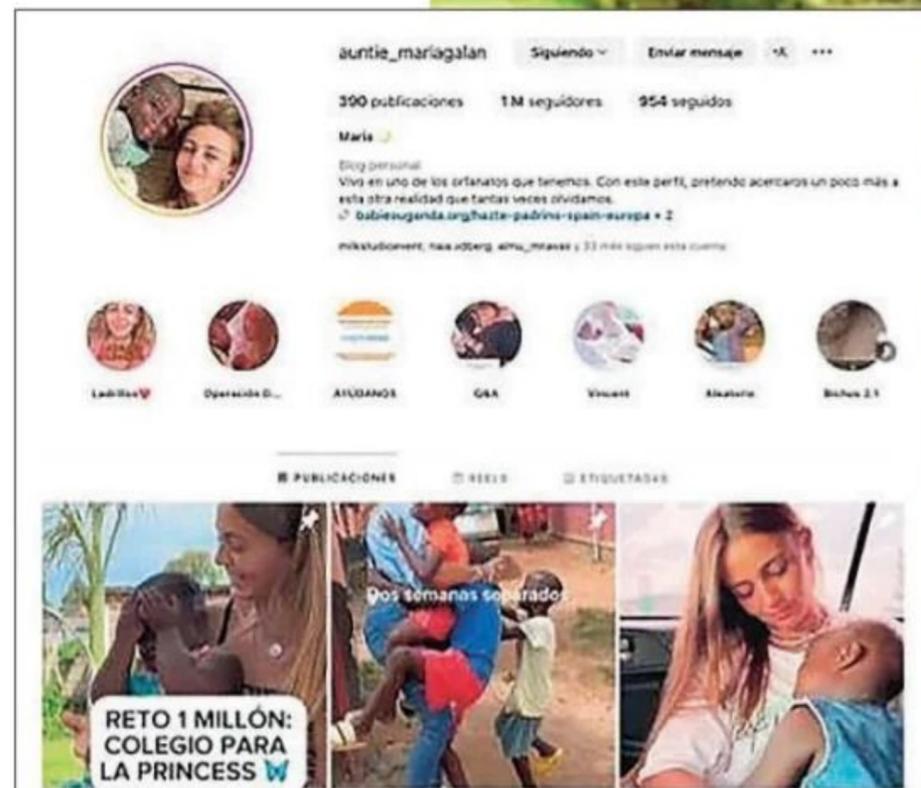
sión duradera en cada niño que lo lea.

«Viví en Boadilla hasta los 22 años. Y en 2012 nació Babies Uganda, cuando mi madre viajó a dicho lugar en un voluntariado que organizó el Ayuntamiento. Conoció un orfanato que amenazado por el cierre y consiguió evitarlo tras un arduo trabajo y esfuerzo. Ese fue el punto de partida», cuenta María a LA RAZÓN. No fue hasta 2017 cuando abrió su propio orfanato, donde vive hoy. Posteriormente, el colegio que acoge a 150 niños y una clínica que atiende a más de 1.000 pacientes al mes. «Cuando mi madre llegaba de Uganda y nos enseñaba todas las fotos con sus respectivas historias lo vivíamos muy de cerca. A partir de los 18 años empecé a ir durante las vacaciones de verano, mientras estudiaba en la universidad y ya las prácticas me las convalidaron allí. Dio la casualidad de que llegó el COVID y me cambió los planes alargando mi estancia y siendo el punto de inflexión en el que decidí que ese era mi lugar».

## «La decisión más drástica»

«Cuando estás allí y presencias las necesidades y formas en las que vive la gente, que no son nada justas, me di cuenta de que no quería seguir mi vida de comodidad. Fue

la decisión más drástica». La cultura es diferente de principio a fin, los móviles son de teclas, se estilan los trabajos de jardinería, las madres se quedan en casa y son los niños quienes van a por agua. «Hay unos roles muy marcados, es como España hace 50 años», apunta. «Y cuando tienes que luchar para que tus hijos puedan comer día tras día, porque es una



realidad, la perspectiva de las cosas cambia».

## Sobre Babies Uganda

Babies Uganda es una ONG española (marzo 2012) cuyo objetivo es solucionar la dramática realidad que viven miles de niños ugandeses: familias rotas, falta de oportunidades, abandono escolar, escasez de recursos o dificultades para tener acceso a la sanidad. Tal y como cuenta María, trabajan con ingresos fijos, lo que llaman «padrinos», a partir de la cantidad que ellos decidan, desde cinco euros en adelante. Y también cuentan con empresas amigas que aportan

donaciones importantes, por ejemplo, para la construcción de colegios o su financiación.

Del mismo modo, se presentan a todos los concursos públicos que puedan contribuir a la causa. Por suerte, la respuesta de la gente ha sido un gran abrazo de acogida, «porque nosotras tratamos de ser muy cercanas. Ahora Instagram nos ha abierto una ventana enorme porque nos permite mostrar nuestro día a día, y que sean los propios usuarios quienes vean que sin su ayuda no crecemos», explica María Galán. «Está siendo increíble, hace un año teníamos

4.000 seguidores, y ahora mira». Y ojo, es la propia María quien lleva su cuenta y confiesa que lee y responde siempre. De hecho, la celebración del millón de seguidores a la cuenta de Babies Uganda significó la construcción de un colegio que atienda necesidades especiales este año 2024. Pese a que cuenten con solicitudes de personas que quieren hacer voluntarios, trabajan siempre con personal local, pues «se trata de que sean ellos quienes adquieran todas las capacidades para su desarrollo y crecimiento».

En la actualidad cuenta con va-



María Galán un día de trabajo. Uganda se ha convertido en su nuevo hogar y el lugar donde emprender sus proyectos

rios proyectos con los que cubre las necesidades educativas y de alimentación de más de 1.000 niños; así como de alojamiento para muchos de ellos: Kikaya House, un hogar para 32 niños; CEVIC, un colegio para 52 niños con discapacidad visual; Kikaya Junior School, un colegio de primaria para 650 niños; Kikaya Senior School, un colegio de secundaria que empezará a funcionar en enero de 2024 para 300 niños; Centro Médico Kikaya-Chloé, que da cobertura gratuita durante las 24 horas del día atendiendo a más de 1.000 personas al mes; y la Clínica dental

### Empresas del Ibex-35 y corporaciones nacionales ayudan al crecimiento de la ONG

«Sería imposible tener a alguien a mi lado si no comparto el amor que siento por los niños»

Juan Schmidt, que atiende a toda la zona de Kikaya. María Galán, a través de su organización, ha tratado de colaborar estrechamente con las empresas del Ibex-35. Recientemente, envió comunicaciones formales a estas compañías, invitándolas a respaldar los proyectos que desarrolla en el país africano para brindar apoyo a niños y familias necesitadas. La iniciativa buscaba movilizar la solidaridad bajo el lema «Reyes muy particulares: las empresas del Ibex-35 y las grandes corporaciones nacionales». El propósito pasó por obtener donaciones con el fin

de fortalecer y expandir los proyectos en terreno, con el objetivo de continuar asistiendo a miles de niños ugandeses huérfanos o abandonados. De aquí nacen los planes que María tiene de abrir un colegio de secundaria y una residencia para niños con discapacidad el próximo mes, gracias a los fondos recaudados tanto de padrinos como de empresas. Ella expresa su felicidad al recibir el cariño de los niños, considerándolo como un gratificante regalo que hace olvidar cualquier sacrificio. Sobre todo, si tenemos en cuenta su jornada laboral, que empieza muy

intensamente a las nueve de la mañana y termina a las nueve de la noche –con un horario estructurado que incluye clases, comidas, baños y preparación para dormir de un grupo de niños a su cuidado-. Recientemente, expresó que, para ella: «Sería imposible tener a alguien a mi lado que no comparta este profundo amor que siento por los niños». En su trayectoria, entre momentos de felicidad y desafíos, María Galán ha enfrentado dos episodios de malaria y casi diez episodios de fiebres tifoideas. «Es parte de la rutina», no es un impedimento para ella.

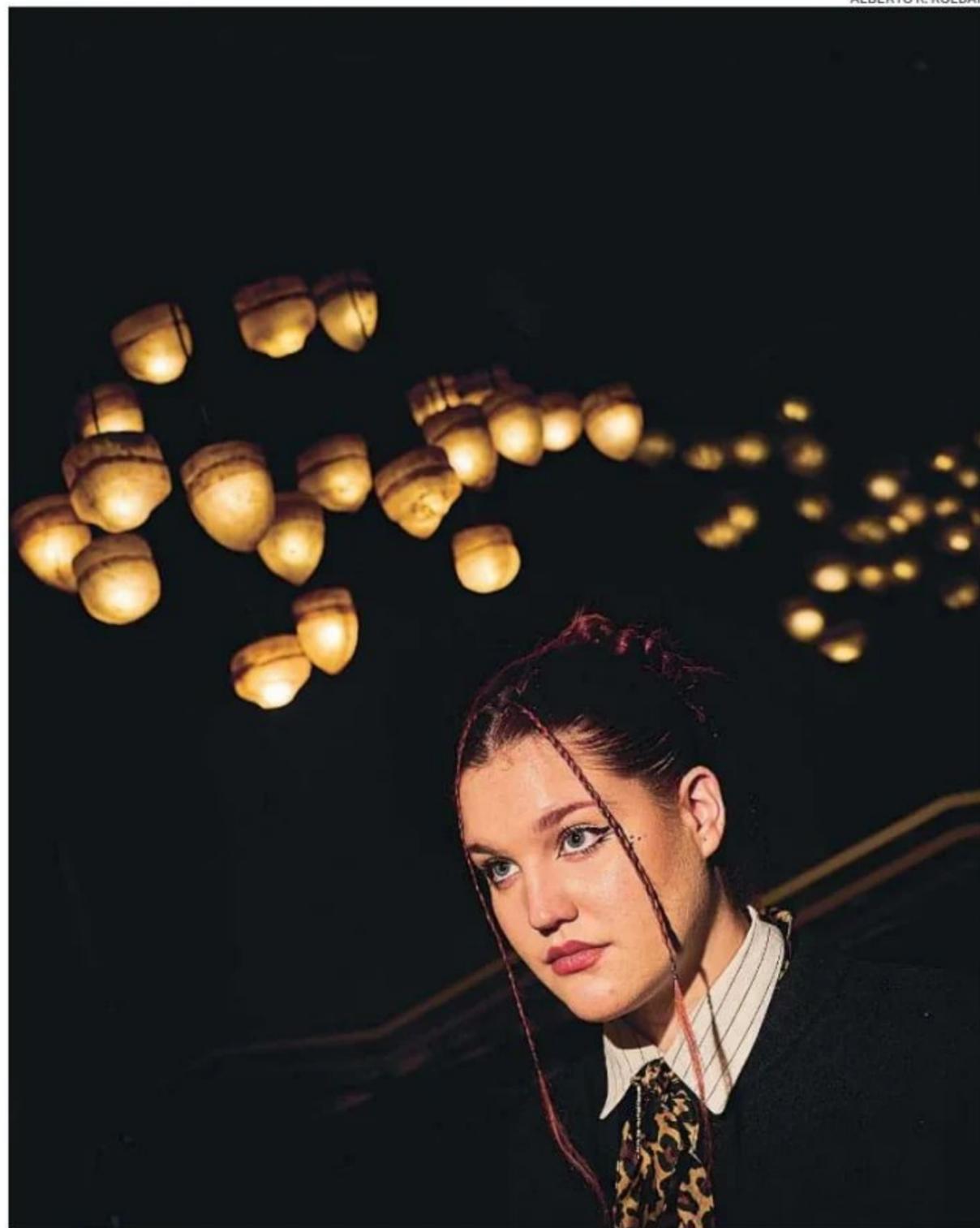
## ► El Madrid de... Samurái. La cantante de Las Rozas que ha conseguido «sold out» en su gira y conoce –como pocos– los bares de rock de la capital

Marina Cartagena. MADRID

Nada que ver con los guerreros de élite en la antigua sociedad japonesa. En el caso de Aroa Lorente, comúnmente conocida como Samurái (Las Rozas, 2000), debe su apodo al peinado que solía llevar de pequeña y a la imaginación de sus amigos. «No tiene nada que ver con la música, pero cuando me adentré en el sector, el apodo ya lo tenía. Siempre me han llamado así».

Empezó a hacer música hace tan solo cuatro años y nació en Las Rozas. Duerme en la sierra, pero vive en el centro, confiesa, «porque todos los días vengo a las ocho de la mañana y me voy a las diez de la noche. El contraste es evidente, duermo y no escucho ningún ruido, como mucho una vaca. Aquí el ritmo frenético y el caos es otra cosa». Con todo, se considera muy madrileña: «Siempre digo que Madrid es el mejor sitio del mundo para vivir y siento que hay espacio para todas las personas, seas quien seas, te guste lo que te guste o tengas los ideales que tengas. Eso es maravilloso. Y con la música ocurre lo mismo, ya sea country, rock, reggaetón... Y, sobre todo, con las posibilidades de escucharla en directo», añade.

Tuvo la suerte de contar con la compañía y apoyo de su familia. Pese a estudiar dos carreras, la música era su claro destino. Su infancia la recuerda en locales de techno. Frecuentaba Goya; luego pasó a los bares de rock, su género favorito, donde más a gusto se siente. El Cocodrilo, en Batán, es uno de sus imprescindibles. «Hago lo que me da la gana», apunta. «Yo vengo de escuchar rock toda mi vida y las divas del pop me encantan. Pero me apasiona hacer una balada con voz y guitarra. Juego también con electrónica. No me pongo etiquetas ni límites». Para sorpresa de muchos, la primera evocación musical que se le pasa por la cabeza viene de Marc Anthony sonando en el coche y con la compañía de su madre. «Yo no sé cómo lo hago, si bien o mal, pero lo que me gusta hacer es cantar. Me costó mucho el decirme a mí misma que igual tendría posibilidades». El ser «poco precavida y kamikaze» la ha librado de los miedos que sufren muchos artistas, como la incertidumbre o el futuro. «Para bien o para mal no



ALBERTO R. ROLDÁN

## «Me faltan mujeres. Que no seamos siempre las mismas»

suelo pensar en las consecuencias de las decisiones que tomo. Esperemos entonces que salga bien. Y si sale mal ya veré que hago. No tengo vértigo a la duración de mi carrera, mi intención es que dure 20 años».

La madrileña lamenta la falta de presencia femenina en el sector, aunque cada vez son más las portadas donde son ellas las protagonistas: «Me faltan mujeres, que no seamos siempre las mismas. Por ejemplo, los carteles de

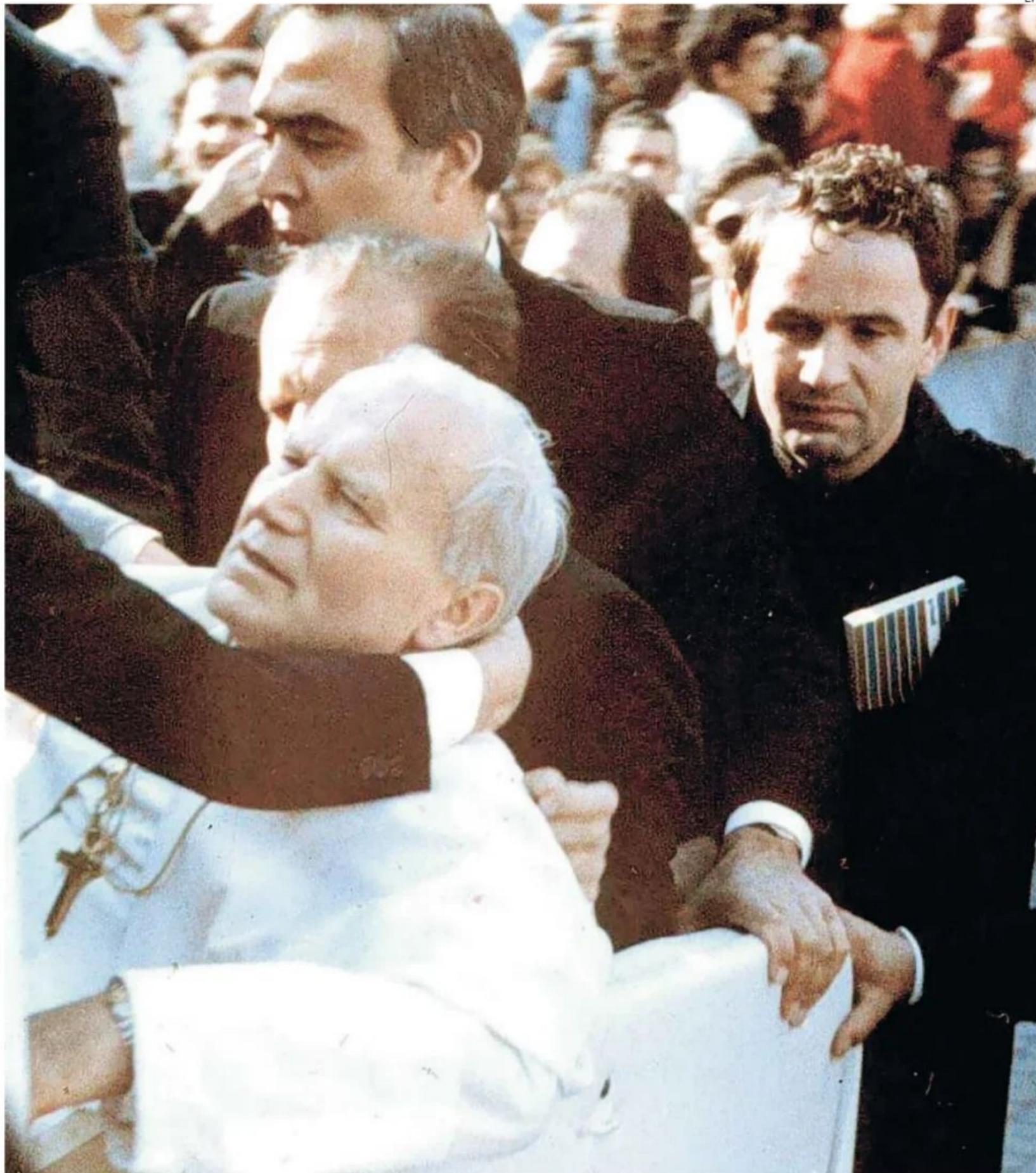
festivales están representados principalmente por hombres, junto las tres mujeres que se les da bombo. Hay tías increíbles haciendo cosas espectaculares y falta mucho impulso en la industria».

### Un crecimiento orgánico

Su objetivo es ganarse el respeto de su audiencia y tener una base sólida que le acompañe por muchos años, algo que ya está consiguiendo tras el éxito de su último álbum, «Artilería», o temas como «Palabra Prohibida» o «De Charco en Charco», canción que comparte con Belén Aguilera. «Quiero tener un crecimiento orgánico y a mi ritmo. Es cierto que estamos dando grandes pasos, pero supongo que es gracias al equipo que me acompaña. El punto en el que estoy ahora es perfecto». Samurái no sigue ningún patrón a la hora de crear, eso sí, todo nace de sus entrañas y experiencias propias: «Yo voy a desahogarme al estudio. La música es terapia». Explica que, ver como las personas llevan sus letras a su mundo interior y la entienden de una forma diferente, es maravilloso. «Las caras de la gente son impactantes y te da fuerzas para seguir cantando. Ver que comparten experiencias te hace sentir menos pringada». Del mismo modo, el exteriorizar sus composiciones le ha servido a superar muchas vivencias, indica. «Tiro al Aire» o «Palabra Prohibida» la han ayudado a decir que tiene que parar de llorar por su ex, dice entre risas.

El cambio al directo es lo que principalmente diferencia sus etapas, fue un giro a su carrera. La pasión por el formato y compartir con la banda que quiere ha marcado la nueva forma de componer: «Gracias al proceso de composición he aprendido que con la *i* y con la *u* salen mejor las partes agudas; o tengo que poner comas entre frases porque si no, no puedo respirar», señala. «Y a la gente lo que le gustan son mis letras, no le importa si detrás hay mil baterías o una guitarra. No hay un solo género, hago lo que siento en el momento y me preocupó sobre si funcionará en el directo».

Dentro de su objetivo, que es llenar los conciertos y, dicho sea de paso, este año llegan muchas sorpresas prometedoras, la artista hace un recorrido por sus favoritos de Madrid: el vermicel con muchas aceitunas en cualquier terraza del centro, una ruta por bares de rock como el Wild Thing, El Cocodrilo o Wron Way. La Frontera, en Villalba de música Country. Y hace especial hincapié a la sierra de Madrid, como Patones o El Escorial, «con miradores preciosos y hoteles baratos en mitad de la montaña».



EFE

**Atentado del  
terrorista Ali  
Agca al Papa  
Wojtyla**  
«coincidiendo»  
con la fiesta  
de la Virgen  
de Fátima

sianos sitian París y los piemonteses hacen lo mismo con Roma, que caerá al día siguiente. El 19 de septiembre de 1914, comenzada la Primera Guerra Mundial, será Reims, la capital de la conversión de Clodoveo y del pacto sobre la misión de Francia, la sitiada por los alemanes.

Son numerosas las coincidencias sucedidas entre algunas batallas de la guerra de 1914 y significativas fechas del calendario litúrgico. Por ahora citaremos tan solo que en el momento culminante de la guerra en

1917, la Virgen se hará presente en Fátima para anunciar que esa contienda acabaría pronto pero, si no había conversión, vendría «otra guerra mayor», que sería la Segunda Mundial. En ese año Francia estaba sumida en una gran desmoralización y había solicitado al Presidente Wilson disponer de 90 divisiones para intentar contener el imparable avance alemán. El 7 de junio de 1918 la celebración de la fiesta del SCJ se efectuó con una solemnidad desconocida hasta entonces y, tras bendecir a los ejércitos, el

Mariscal Foch lanzó sus tropas contra el enemigo. Retomaron las ciudades y pueblos ocupados tras cuatro años, mientras los generales alemanes se preguntaban «qué fuerza misteriosa ponía constantemente en retirada a sus ejércitos». El 11 de noviembre de 1918 Alemania finalizaba la guerra en la fiesta de San Martín, apóstol de los galos, y el sábado 28 de junio, fiesta del Inmaculado Corazón de María, un día después del viernes 27 fiesta del Sagrado Corazón de Jesús, se firmaba en Versalles el tratado de paz.

El Papa Pío XI instauró la solemnidad de Jesucristo Rey del Universo en la Encíclica «Quas Primas» (En primer lugar) en 1925, para hacer frente al laicismo, considerado como causa profunda de una sociedad sin Dios que diviniza a poderes terrenos, quienes promueven las guerras. El Papa, desposeído del «poder temporal mínimo para ejercer con libertad su soberanía espiritual» como vicario de Cristo en la tierra, lo recuperó poco después en la fiesta de la Virgen de Lourdes, el 11 de febrero de 1929.

Siempre el Cielo ha precedido a la ofensiva diabólica con un aviso de precisión cuasi matemática, señalando el peligro e indicando el remedio, y es la Virgen la enviada para anunciarlo. En Francia lo hará unos días antes de la revolución de julio de 1830 apareciéndose en la Rue du Bac; en la Salette antes de la de 1848; anticipándose a la Revolución bolchevique de 1917 en Fátima, y lo hará antes de la toma del poder por Hitler como canciller de la República de Weimar el 30 de enero de 1933. La revolución nacional-socialista no fue una excepción, y poco antes se apareció unas treinta y tres veces a cinco niños en la aldea belga de nombre Beauraing situada en las Ardenas. No será la única, pues se superpuso en 1933 a otras apariciones suyas en Banneux, aldea también belga situada a 12 kilómetros de Lieja. Tras pactar Hitler con Stalin en Moscú el 23 de agosto de 1939 el reparto de Polonia y la anexión de las repúblicas bálticas y otros territorios fronterizos de la URSS, comenzaba la invasión de Polonia y la guerra el 1º de septiembre de 1939.

En un próximo capítulo podremos atestiguar las reiteradas y llamativas coincidencias entre importantes sucesos de la contienda y las fechas en que se produjeron. También cómo la invasión por parte de la Wehrmacht nazi de Francia y el Benelux en mayo de 1940 se verá obstaculizada en los lugares de las Ardenas donde se había aparecido la Virgen. (Continuará).

## Leer

# Es necesario acabar ya con los enemigos del mérito

► Este estudio indica cómo el antiguo principio ilustrado del mérito es vilipendiado desde los frentes tanto políticos como sociales y culturales

En un mundo dominado por lo políticamente correcto, por la aberrante cultura woke, por la censura generalizada ante la ideología de moda, por la manipulación del lenguaje y de los ismos radicales y excluyentes...; en este ambiente de podredumbre cultural, decimos, en que tantísimos escritores y filósofos muestran partidismos políticos y una falta absoluta de libre pensamiento o de cuestionamiento de la realidad social, se necesitan más que nunca trabajos que sean críticos. Por fortuna, frente al alud de mediocridad de pensamiento imperante, que tantas veces toma una postura neutra para no ofender a los ofendidos sempiternos, surgen libros que tratan de atacar el «statu quo», o muy de vez en cuando alguna voz «irreductible», por decirlo con una palabra que usó Antoine Compagnon para analizar al que llamaba moderno antimoderno, Baudelaire.

Se sucede además lo que dan en llamar «cancelaciones», silenciando a autores célebres, incluso por lo que dicen sus personajes ficticios, ya sea un clásico antiguo como Chaucer o autores contemporáneos como Harper Lee, Agatha Christie, Hemingway o Dahl con excusas de racismo, judeofobia o misoginia.

Esto ocurre, de forma preponderante, en el ámbito anglosajón, y tiene que venir un hombre de setenta y seis años para, sin pelos en la lengua, demostrar «La muerte de la libertad de expresión y por qué nos saldrá cara» (Deusto, 2023). El hartazgo del dramaturgo y cineasta de soportar este clima de neopuritanismo lo llevaba a ironizar sobre ideología de género, los políticos, los periódicos o a la actitud de las escuelas frente al bullying, indicando

la existencia de una cultura del lloriqueo constante y colectivo. Muchas veces, esto estaba relacionado con el buenismo de la izquierda política y su frenesí por alcanzar el mito de la igualdad, de ver y de tratar a todo el mundo de forma idéntica.

El francés Alain Finkielkraut, por su parte, ya ha ido señalando lo que da en llamar «modernidad desequilibrada», que ha llegado hasta su último ensayo, «La posliteratura» (Alianza, 2023). Aquí se atrevía a decir que los libros ya no tienen virtud formativa y que incluso los más jóvenes muestran una superioridad moral que les confiere «la victoria total sobre los prejuicios. Neofeminismo simplificador, antirracismo sonámbulo, recubrimiento metódico de la fealdad y de la belleza del mundo mediante las ecuaciones del pensar calculador, negación obstinada de la finitud: en su



lucha contra la mentira, el arte está perdiendo la partida». El pensador francés ponía diversos ejemplos, y, en verdad, ningún ámbito se salva de ese tratamiento inquisitorial: festivales de música, obras de teatro y óperas. El asunto es manifestar un mismo argumento: «Vencer la exclusión, celebrar la hospitalidad, borrar las fronteras»; desechas, en definitiva, lo que suponga méritos, ganarse un escalafón, ser mejor en algo.

Ahora el enemigo es la jerarquía, concluía, en pos de la igualdad de las personas. Este proceder, pues, «como no esquivo ningún campo de la existencia, su devoradora pasión democrática limpia nuestra civilización de todo cuanto le daba valor». El autor así se lamentaba de una odiosa igualdad, tan caprichosa como frívola e improductiva. Y sospechamos que Sophie Coignard, autora de «La tiranía de la mediocridad» (traducción de Nuria Viver), estará de acuerdo con su compatriota. La periodista, que desde 1987 trabaja para el semanario «Le Point», donde ejerce como editorialista con una columna donde expone lo que le indigna, ya publicó libros

de investigación que destapaban turbios aspectos de su país, con títulos que ya lo dicen todo, como «La République bananière» o «L'Omerta Française», hasta llegar a otro de 2011 como «Le pacte immoral». Ahora, en este texto tan mordaz que defiende por qué debemos salvar el mérito, con solo echar un vistazo a su índice ya obtenemos una mirada de las flechas que va a lanzar: «Los enemigos del mérito», «Un valor universal pisoteado», «El crepúsculo de la ambición», «La universidad harapien-ta», «¡El mérito no es woke!», «Los indignados de la excelencia», rezan algunos de sus capítulos.

Muy en especial, Coignard analiza el ámbito educativo, en el que para ella es posible mantener la promoción de unas élites virtuo-

sas al tiempo que se garantiza que haya, desde luego, una justicia social que facilite otro tipo de «igualdad», la de tener al alcance las mismas oportunidades para acceder a dichas élites. En este sentido, la escuela pública estaría renunciando a tal cosa. En Francia, durante la presidencia de François Hollande, su ministra de Educación Nacional se ensañó contra los becados por mérito, cuenta la escritora. «Cuando tomó posesión de su cargo, inició una cruzada contra los que obtenían la calificación de matrícula de honor en el examen de bachillerato y recibían, para continuar sus estudios, una dotación de 1.800 euros al año».

Al final, desde el Gobierno galo se fue contra las asociaciones de estudiantes con la idea de preferir aumentar el número de becados «sin establecer la menor distinción entre los malos estudiantes y los excelentes. ¡Nada de discriminación! Esta obstinación me escandalizó». Esta sospecha «de izquierdas» hacia el mérito ya la conocía Coignard; también, que «la meritocracia, si no se tiene cuidado, puede servir de elegante taparrabos para la perpetuación



★★★★  
«La tiranía de la mediocridad»  
Sophie Coignard  
DEUSTO  
224 páginas, 17,95 euros

## ▲ Lo mejor

Que, recuerda la autora, la ilustración celebró el esfuerzo frente al privilegio del nacimiento

## ▼ Lo peor

Ojalá hubiera hecho un libro más extenso analizando otros países aparte de Francia



ALBERTO R. ROLDÁN

**Sophie Coignard lamenta en las páginas del libro que un fruto de la ilustración como el «esfuerzo» haya perdido peso en la sociedad actual**

de los privilegios». Con todo, era inaceptable que se negara una ayuda suplementaria a los que, «a pesar de su fragilidad, habían tenido el valor de desarrollar su talento y desplegar todo su esfuerzo para dar lo mejor de sí mismos». Es decir, los más estudiosos no merecían ser mejor tratados que los que habían mostrado solo mediocridad y falta de esfuerzo.

**Huir como de la peste**

Coignard, así, emprende una cruzada contra los que intentan desacreditar el mérito, atacando duramente la política francesa hasta la actualidad, si bien se trata de una postura ya universal: «Me gustan los que no tienen títulos», declaraba Donald Trump en Nevada durante las primarias estadounidenses de 2016. «Era aclamado por la multitud... de los no titulados», refiere la autora. «¡Menuda ruptura con los mensajes enviados por sus predecesores, de Reagan a Obama, que exaltaban el mérito como valor fundador del sueño americano!», añade. La periodista, asimismo, va recogiendo declaraciones de gobernantes o pensadores franceses que ven la

meritocracia como una discriminación al hacer más egoístas a los individuos, y por lo tanto sería algo que atentaría contra el bien común. Pero la autora más va más allá, pues se adentra en la vida personal y profesional de aquellos que dicen tales cosas para indicar sin tapujos las contradicciones e hipocresías en las que incurren, como los casos de Chantal Jaquet o Ismaël Le Mouël; a estos contraponen figuras más honrosas como Charles Péguy o Albert Camus, «los dos huérfanos de padre y cuyas madres tuvieron trabajos precarios, reparadora de sillas una y mujer de la limpieza la otra».

En contraste, a autores actuales, como el galardonado con el Premio Goncourt de 2018 Nicolas Mathieu «no le gustan el mérito. Huyen de él como de la peste». Ya lo decíamos: hay una falta absoluta de referentes valientes, en el plano literario, que afeen fenómenos que solamente menguan nuestra vida en sociedad y nos hacen, tantas veces, tan iguales como estúpidos.

Toni MONTESINOS

**PEDRO ROSA RECOMIENDA**

«Castaneda te devuelve a lo realmente esencial en la vida»

►El músico presenta disco en Madrid y escoge «Las enseñanzas de don Juan», de Carlos Castaneda

El mítico Café Berlín de Madrid será el lugar donde el 28 de enero el músico y compositor brasileño Pedro Rosa presentará, acompañado de su quinteto habitual, el disco «Midnight Alvarada», cuyo universo musical mezcla el jazz, la música brasileña y el afro. Rosa, que lleva años afincado en Mallorca, recomienda la lectura de «Las enseñanzas de don Juan», de Carlos Castaneda

**¿Cuándo leyó este libro?**

Recién llegado a España de Brasil en 2007 me llegó como esas cosas importantes que suceden en la vida, que aterrizan sin un porqué aparente, sin una planificación, yo quería aprender español y un amigo me recomendó a este autor y antropólogo para ayudarme, y cuando me puse a leerlo me obsesioné con él, y además de aprender el idioma buscando en el diccionario, fue un camino bonito e importante para mi vida.

**¿Qué descubrió en él?**

Me transportó a lugares que tienen que ver con Brasil y su descubrimiento, con los indígenas brasileños y los norteamericanos, con sus rituales y su magia.

**¿Lo marcó?**

Mucho, porque te hace viajar a tu



**Carlos Castaneda fue un escritor peruano que obtuvo la ciudadanía de EE UU**



«Las enseñanzas de Don Juan» Carlos Castaneda FONDO DE CULTURA 362 páginas, 10,50 euros

interior y a los ritos y sabidurías ancestrales de los indígenas. Tenía 22 años y al leerlo comprobé que estaba de acuerdo con lo que me decía y muchas de sus palabras reverberaron dentro de mí.

**¿Qué destaca en especial?**

Que es importante en estos mo-

mentos porque te trae al presente, te devuelve a lo realmente importante y esencial en la vida, a que valores lo que hay dentro de ti. Es una lectura de pausa, de parar y reflexionar, de sentir cierta calma y paz, de ver que todo está bien aunque estemos viviendo en este mundo loco de millones de cosas pasando a la vez. Leyéndolo puedes sentir que hay otra alternativa, respirar, estar en la tranquilidad de que todo está en orden y ocurriendo porque tiene que ocurrir.

**¿A quién lo recomendaría?**

A cualquier lector medio normal, porque hace que valores lo esencial y realmente importante en la vida y porque a quien lo lea solo puede hacerle bien, su información es valiosa y te guía por el buen camino.

Juan BELTRÁN

**Los más vendidos**

Casa del Libro, El Corte Inglés y FNAC

**Ficción**

- 1º «Las hijas de la criada» PLANETA Sonsoles Ónega
- 2º «La rebelión de los buenos» PLANETA Roberto Santiago
- 3º «La paciente silenciosa» DEBOLSILLO Alex Michaelides
- 4º «Tan poca vida» LUMEN Hanya Yanagihara

**No ficción**

- 1º «Hábitos atómicos» DIANA James Clear
- 2º «Cómo hacer que te pasen cosas buenas» ESPASA Marian Rojas Estapé
- 3º «Tu cerebro tiene hambre» PLANETA Boticaria García
- 4º «Terapia para llevar» MONTENA Ana Pérez, Nacidramática

## Leer

## ENSAYO

## Le Brun, vida de la retratista favorita de María Antonieta



★★★★★  
«Mundus muliebris»  
Marc Fumaroli  
ACANTILADO  
112 páginas,  
16 euros

En este esclarecedor ensayo se arroja luz sobre la obra de Élisabeth Louise Vigée Le Brun, una pintora brillante e injustamente ignorada durante las últimas décadas prerrevolucionarias en Francia. Reconocida como una retratista magistral, capaz de combinar un parecido fiel con una idealización palpable, Le Brun se convirtió en la aliada elegida por María Antonieta para presentar una imagen humana y digna en medio de la creciente misoginia política, moral y social.

Fumaroli la describe como la «Mozart femenina de la pintura del retrato», destacando la extraordinaria hazaña de convertirse en la retratista de María Antonieta a pesar de ser plebeya y mujer. La pintora no logró cambiar su percepción pública, convirtiéndose ambas en chivos expiatorios durante la Revolución Francesa. Un libro que valdría la pena solo por cómo transmite el respeto al arte.

Ángeles LÓPEZ

## ▲Lo mejor

Conocer a una artista brillante que supo empatizar con sus retratados

## ▼Lo peor

El ejercicio de «olvidar» lo que creemos saber para mirar con ojos nuevos

## NOVELA

## En un paraje asolado podría estar el sentido de la vida

►Serhiy Zhadan presenta una novela que tiene que ver con el desamparo y los férreos lazos que nos unen a la familia pese a conflictos y diferencias



★★★★★  
«Voroshilovgrado»  
Serhiy Zhadan  
GALAXIA GUTENBERG  
416 páginas,  
23,50 euros

La guerra lo trastoca todo. Que lo diga, si no, el escritor, poeta y rockero ucraniano Serhiy Zhadan (Lugansk, 1974), que desde que estalló el conflicto bélico en su país en enero de 2022 no ha dejado de moverse y de movilizarse, por un lado, para ayudar a las víctimas, y por otro, para abogar por la paz. Y lo ha hecho, y lo hace, con tan esmerado afán que los libreros alemanes (en ese país sus libros son muy bien acogidos) no dudaron en condecorarlo con el Premio de la Paz.

En cualquier caso, después de su novela anterior, «Orfanato», que tiene como escenario una zona de guerra, Zhadan presenta ahora «Voroshilovgrado», una obra que, si bien nada tiene que ver con los conflictos bélicos, sí se relaciona con el desamparo y mu-

cho, también, con los lazos familiares y con los nudos que nos atan y nos unen a ellos.

La historia de «Voroshilovgrado», en ese sentido, se centra en Herman, un joven que vive en Járkiv, al noreste de Ucrania, en un piso que le han prestado, pero que debe regresar a su tierra natal en Lugansk, en la región del Donbás, porque su único hermano, que tiene una gasolinera, ha desaparecido y no se



Serhiy Zhadan es un poeta, novelista, ensayista y traductor ucraniano

sabe dónde está. Herman, pues, emprende un largo viaje por carretera hacia una zona árida, devastada y abandonada a su suerte, y cuando llega allí enseguida descubre que su hermano no sólo se ha ido sin dejar rastro, sino que ha dejado, tras él, un paisaje desolador.

## Recomponiendo vidas

Así, en un sitio en el que sólo crecen hierbajos y matojos, un sitio sacudido por la bruma matinal y el azote del viento, bajo un calor tan húmedo como insoportable que hace que la vida parezca un juego infernal, Herman intentará recomponer la vida de su hermano y, además, la suya propia. Pero no será fácil: tendrá conflictos con los viejos empleados, con la antigua contable y

con los mafiosos de la zona, que pretenderán quedarse con la gasolinera. Pero acabará comprendiendo algo importante: que en ese lugar, donde vivió su hermano, y no en otro, es donde encontrará algún sentido a su vida.

## Diego GÁNDARA

## ▲Lo mejor

El pulso narrativo, que no deja indiferente en ningún momento al lector ni por asomo

## ▼Lo peor

No hay nada que cuestionar de esta obra, que depara una sorpresa al final de cada parte

## ENSAYO

## Novela negra: el mejor reflejo de la condición humana

►El autor Eugenio Fuentes se une a la tradición ensayística de analizar las claves de una narrativa que incluye todo tipo de ingredientes

Escritores como Chesterton, Simenon, Patricia Highsmith o Manuel Vázquez Montalbán, grandes autores de novela policíaca, han teorizado sobre este género analizando las particularidades de una narrativa que incluye retrato social, indagación psicológica, crónica periodística y hasta denuncia

política. A esta tradición se une ahora Eugenio Fuentes con «Los bajos fondos del corazón». El creador del detective privado Ricardo Cupido sostiene aquí que esta ficción «de género» ha dejado de serlo como tal para adentrarse en el terreno de la pura literatura: «Defiendo que la novela negra está borrando los límites que la separaban de otros géneros en un permanente trasvase de temas y estilemas, y que ha dejado de ser un compartimento estanco».

Estas páginas recorren los principales rasgos de una escritura que,



★★★★★  
«Los bajos fondos del corazón»  
Eugenio Fuentes  
TUSQUETS  
378 páginas,  
21 euros

más allá de su lúdica configuración, resulta extraordinariamente eficaz para el conocimiento de la condición humana. Encontramos aquí a los más señeros personajes del universo detectivesco, desde Sherlock Holmes a Philip Marlowe;

sin olvidar el papel de la «femme fatale» en estas historias, la enigmática lógica de Poe, Ágatha Christie y Borges, o la eclosión de la intriga nórdica. Sin pretensiones académicas o banalmente divagantes, con la amena profundidad del ensayista que es a la vez un destacado autor de novela policíaca, este libro, plagado de idóneos referentes culturales, resulta del máximo interés.

Jesús FERRER

## ▲Lo mejor

La probada teoría de que esta narrativa ostenta una innegable calidad literaria

## ▼Lo peor

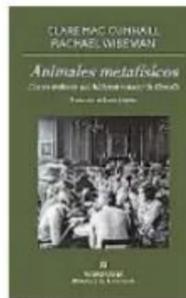
Apenas nada censurable, se trata de un ensayo de impecable y documentada argumentación

## BIOGRAFÍA

# Atención, mujeres: los pantalones están prohibidos

► Dos profesoras inglesas han estudiado con minuciosidad un cuarteto de filósofas de Oxford de gran actualidad editorial

De un tiempo a esta parte, el estudio del contexto sociohistórico de las pensadoras contemporáneas ha ido cobrando una notable fuerza bibliográfica. Solo hace falta echar un vistazo a la mesa de novedades de los últimos meses para, por ejemplo, conocer «Una aventura terriblemente seria. La filosofía en Oxford de 1900 a 1960» (Paidós). Aquí, Nikhil Krishnan hacía un análisis de diferentes filósofos que deambularon por este rincón ilustre de Inglaterra y que enseñaron al mundo la importancia del lenguaje. Así, surgían en aquellas páginas autoras como Philippa Foot (creadora del famoso dilema del tranvía), Iris Murdoch o Elizabeth Anscombe, que teorizaron sobre el lenguaje desde la filosofía



★★★★  
«Animales metafísicos»  
Clare Mac Cumhaill  
y Rachael Wiseman  
ANAGRAMA  
472 páginas, 23,90 euros

de la experiencia cotidiana. Y tuvimos al alcance «El cuarteto de Oxford» (Shackleton Books), de Benjamin Lipscomb. Por supuesto, el nexo común de todas ellas era ejercer el pensamiento o la docencia en un ambiente dominado por hombres. Y ahora se suma «Animales metafísicos», una biografía coral escrita por dos profesoras de la Universidad de Liverpool. Un trabajo



Los pantalones fueron una prenda vetada a las mujeres durante buena parte del siglo pasado

denso y magníficamente documentado que nos lleva a conocer la relación de esas mujeres en una realidad marcada por la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría.

### «Criaturas vivientes»

Lo interesante es comprobar que estas filósofas fueron tomando partido, como Anscombe, que se opuso a que la universidad diera un título honorífico al presidente Truman. «Se había hecho famosa por ir a clase en pantalones, una prenda que, según los estatutos de la universidad, las mujeres tenían prohibido llevar», leemos. «Esa tarde, los asistentes experimentaron un gran alivio cuando se puso de pie y vieron que debajo de la toga

llevaba falda y medias». Anécdotas se mezclan con la exposición de cómo ese cuarteto anheló «reconocer que somos criaturas vivientes cuya naturaleza modela nuestra manera de seguir adelante».

Toni MONTESINOS

### ▲ Lo mejor

Tomar conciencia de cómo se impidió en el siglo XX que las mujeres estudiaran filosofía

### ▼ Lo peor

Tal vez las autoras podrían haber profundizado más en el pensamiento de cada pensadora

## NOVELA

# Jo Nesbø, entre Stephen King y un ingenioso divertimento

► Tras trece títulos de Harry Hole, el noruego se aleja de lo detectivesco para apelar de forma ingeniosa a clásicos del género fantástico

Después de trece títulos del detective Harry Hole, el noruego Jo Nesbø le ha concedido un descanso a su héroe y escrito un librito entre el terror y la fantasía alejado de la temática detectivesca que lo ha hecho famoso en todo el mundo. Con «La casa de la noche» parece cumplir dos deseos: concebir una

novela de iniciación –a los 64 años–, mezclada con el típico relato de terror, con homenajes a los clásicos del género fantástico. Resultan evidentes las citas a la cucaracha de Kafka, a los niños de W. Golding y las referencias a Stephen King: el teléfono succionador, la entidad metafísica que abduce a las personas y la casa embrujada tentacular. Y de forma difusa a la serie de terror juvenil «Pesadillas», de R. L. Stine.

La diferencia reside en el juego con la historia circular en tres tiempos. «La casa de la noche» es una novela dentro de otra que se repite en bucle como el pez que



★★★★  
«La casa de la noche»  
Jo Nesbø  
RESERVOIR BOOKS  
304 páginas,  
20,90 euros

se muerde la cola. Una variante de la «mise en abîme»: un narrador poco fiable, una intriga que se refleja en un espejo deformante y un paradójico final.

La cita del poema de Edgar Allan Poe «Un sueño en un sueño» le sirve al narrador/protago-

nista para interrogarse sobre la estructura novelesca y la verosimilitud: «¿Es un sueño dentro de un sueño o estás soñando un brote psicótico?» Poco importa, pues los tres planos narrativos que dividen la novela de Nesbø se superponen. En el relato resulta indistinguible lo real de lo imaginario, pues todo es ficción. Y en este divertimento del autor brilla una ingeniosa intriga.

Lluís FERNÁNDEZ

### ▲ Lo mejor

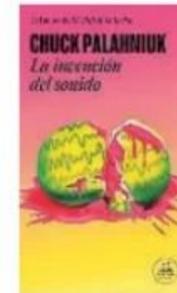
Los tres cambios que se van intercalando en esta ingeniosa intriga

### ▼ Lo peor

Que las nociones de psiquiatría del capítulo final son meros conjuros mágicos

## NOVELA

# Una historia de horror en el seno de Hollywood



★★★★  
«La invención del sonido»  
Chuck Palahniuk  
RANDOM HOUSE  
240 páginas,  
20,90 euros

Pueden cambiar los argumentos, las tramas y los nombres de los personajes, pero hay algo en la obra de Chuck Palahniuk que se va haciendo cada vez más prolífica y profusa: su visión desencantada y descarnada de un mundo que no ha perdido la fe, sino el alma. En «La invención del sonido» Palahniuk se sumerge en el farsante mundo de la industria de Hollywood para presentar una historia siniestra y macabra que hunde sus pasos en el sonido. O más bien: en el ruido, en el grito, eso que es tan humano y tan inefable y que aparece cuando las palabras sobran o no alcanzan.

Una novela esta, en resumidas cuentas, dura, áspera y sombría en todo caso, con historias que se cruzan y entrelazan y urdida, además, con un claro dominio del suspense. Todo unido, además, por una prosa directa y tajante ideal para llegar al hueso de esta historia de horror.

Diego GÁNDARA

### ▲ Lo mejor

A pesar de su dureza, posee breves destellos de ironía y un humor sagaz y corrosivo

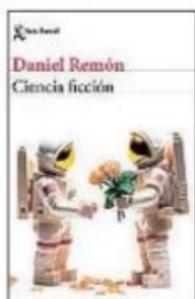
### ▼ Lo peor

Que a esta altura de su obra, quizá Palahniuk ya no tiene nada nuevo que ofrecer

## Leer

## NOVELA

## Una historia de amor contra lo convencional



★★★★  
«Ciencia ficción»  
Daniel Remón  
SEIX BARRAL  
192 páginas,  
18,50 euros

En 2021 el dramaturgo y guionista cinematográfico Daniel Remón aparecía en el panorama narrativo con una singular novela, «Literatura», que combinaba la mítica de los cuentos infantiles con el confinamiento pandémico y un irónico cosmopolitismo viajero. En su particular estilo de desenfadado costumbrismo y perspicaz mirada crítica publica ahora «Ciencia ficción», una historia de amor y desamor que fustiga los convencionalismos y las emotividades afectivas.

Una joven estudiante de cine y su profesor se enamoran e inician una relación que incluye complicidades culturales, apasionados encuentros y coincidentes proyectos vitales. Pero las discrepancias cotidianas, los celos intelectuales y el propio desgaste convivencial minarán la relación, convirtiéndola en una trampa. Humorismo y ternura conforman lo mejor de esta interesante novela.

Jesús FERRER

## ▲Lo mejor

La aguda ironía con la que el libro muestra los claroscuros del amor

## ▼Lo peor

Nada negativo que decir, es una entretenida y bien desarrollada historia

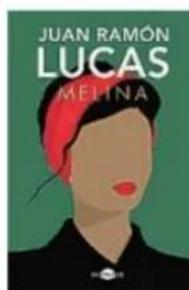
## NOVELA

## Melina, la guisandera insumisa

► Juan Ramón Lucas publica un libro que se transforma en una oda a esa Asturias que se rebeló en octubre de 1934 y que fue aplastada con saña por el Ejército

La última novela de Juanra Lucas es una oda a la emancipación de la mujer trabajadora, una oda a la vida y a la justicia social, una oda al arte culinario de las «guisanderas», una oda a la familia y al sacrificio, una oda a Asturias, su Asturias, esa Asturias minera que se rebeló en octubre de 1934. Y que fue aplastada con saña por el Ejército que sofocó la revuelta, un ensayo de lo que luego serían los criminales abusos de los Regulares sobre la población civil. En particular, de las mujeres.

Chirría alguna omisión en el episodio de la represión de la revuelta minera del 34. Pero no le quita un ápice de verdad. De esa coyuntura parte una novela que narra la vida de una dicharachera mujer que decide gobernar su vida yéndose a América a labrarse un futuro. Huyendo de la miseria y de la derrota. Pero sobre todo de una sociedad que la con-



★★★★  
«Melina»  
Juan Ramón Lucas  
CONTRALUZ  
456 páginas,  
21,95 euros

denaba, por mujer, a la subalternidad. «Melina» tiene ritmo, sensibilidad, y se lee de un tirón. La protagonista nace justamente en esa Asturias revolucionaria, es la hija de uno de los líderes locales que pese a ser un insigne revolucionario se desespera cuando no

tiene un hijo varón. Al punto de verbalizar que desea la muerte del bebé. Por niña. La revolución y los revolucionarios no eran diferentes en ese aspecto. Querían cambiar la sociedad, el orden social. Pero no la desigualdad entre hombres y mujeres. Y en esa maldita injusticia hace especial incidencia Lucas. Sin duda, su condición de padre (tres hijos, dos chicas) ayuda a ver el mundo deseando la igualdad de oportunidades entre géneros. Es de hecho la trama argumental de la novela que arranca en el seno de una quebrada familia socialista que sobrevive gracias al tesón de Chayo, la madre de Melina, mientras el Padre, «Pepín el Carpintero», sacrifica la familia por la épica de la solidaridad obrera.

Sigue sus andaduras Melina en Argentina, donde se emancipa al cobijo de los exiliados españoles. Y vuelve luego a Asturias, donde todo culmina. Su boda a la fuga y

el rotundo triunfo como cocinera de la protagonista.

Lucas puede estar satisfecho. «Melina», la que se casa por amor, la revolucionaria silenciosa, es, con mucho, mejor que su anterior «Agua de luna» que, siendo una entretenida novela, no llega tan hondo como ésta. Mantiene Lucas su prosa fluida, sencilla, que invita a leer sin pausa. Sólo que en esta ocasión los personajes están más vivos y la trama atrapa. Engancha sobre manera desde el primer capítulo. Para luego precipitarse súbitamente en el último trecho. Hay, en algún momento, un salto temporal desconcertante. Tal vez porque el lector apasionado desea más chicha. Si de algo te quedas, cuando la novela toca a su fin, es con ganas de más.

Sergi SOL

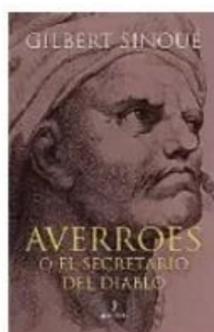
## ▲Lo mejor

Sus profundos personajes y que la trama se ambienta en la Asturias aplastada por el Ejército

## ▼Lo peor

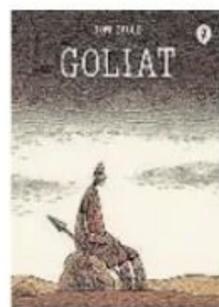
Posee un desenlace demasiado rápido que, quizá, podía haber dado más de sí

## ESCAPARATE



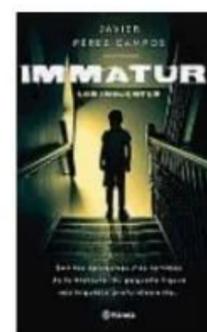
«Averroes o el secretario del diablo»  
Gilbert Sinoué  
ALMUZARA  
240 páginas, 21 euros

Nacido en 1126 en Córdoba, Abu-l-Walid Muhammad sería encumbrado por los nuevos señores de la Península, los almoades, como uno de sus grandes sabios y cortesanos, pero la audacia de su pensamiento acabaría por costarle todo cuanto había alcanzado. Siglos después, su obra sigue más viva que nunca. Su nombre era Averroes.



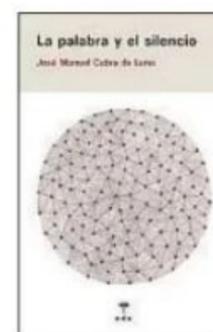
«Goliath»  
Tom Gauld  
SALAMANDRA GRAPHIC  
96 páginas,  
20 euros

Este primer título publicado por Tom Gauld significó su incursión en el mundo de la novela gráfica y despertó el interés inmediato de público y crítica. Ahora se reedita con nueva cubierta y traducción en una obra cuyas bases de su característico estilo reinterpretan en clave irónica el popular mito de David y Goliath, aunque desde la perspectiva del gigante.



«Immaturi»  
Javier Pérez Campos  
PLANETA  
320 páginas,  
20,90 euros

Un niño que camina, pálido, por una carretera solitaria... Una figura de pequeña estatura que juega en el largo pasillo de un hotel... Un bebé que se aparece llorando a las puertas de un cementerio en el bosque. Son los inocentes, los fantasmas más temidos de la historia. El miedo que provocan no se parece a ningún otro, como este libro refleja.



«La palabra y el silencio»  
José Manuel Cabra de Luna  
EDICIONES DE AQUÍ  
196 páginas,  
18,20 euros

Existe un silencio que está más allá de la ausencia de palabras y que disfruta de la misma naturaleza que el que se aloja en el espacio que precede al sonido de la música. Ambos silencios son anteriores al vivir y retornan una vez que esta forma de estar llamada vida se extingue. ¿Puede el hombre alcanzarlo mientras se afana a lo largo de las suyas? C. G.

# ★ Moda en Piel ★ *Centro Difusor de la Piel®*



Piel de origen controlado, E.E.P.

HASTA UN  
**50%**  
DE  
DESCUENTO

Moda Urbana ~ Amplias Colecciones  
Transformación de prendas de piel a modelos y tallas.

★ Sólo en Frades de la Sierra a 40 Kms. de Salamanca - Tfno.: 923 39 07 05 ★

ABIERTO TODOS LOS DÍAS

[www.centrodifusordelapiel.com](http://www.centrodifusordelapiel.com)

Víctor Fernández. BARCELONA

Carlos Barral había terminado de leer el manuscrito de «Tiempo de silencio». No dudó ni un momento en escribir a su autor, un psiquiatra llamado Luis Martín-Santos, y comprometerse para la publicación del libro. Era el 31 de mayo de 1961 y Barral empezaba la carta asegurando que «tu novela es sensacional. Y además va a caer como una bomba en medio del panorama uniforme del joven realismo patrio. Experimento los extraños escozores de los exploradores de la selva virgen». No se equivocó.

Este año se conmemora el centenario de Martín-Santos, leído y celebrado aún por una novela que ha marcado a generaciones de lectores. Esta misma semana, «Tiempo de silencio» ha regresado a las librerías de la mano de Seix Barral en una nueva edición enriquecida con un prólogo de Enrique Vila-Matas. Pero no será el único trabajo del escritor fallecido un 21 de enero de 1964 en un accidente de automóvil que verá la luz.

El próximo mes de marzo lo harán los dos primeros tomos de un ambicioso proyecto editorial, puesto en marcha por Galaxia Gutenberg, con el que se quiere dar a conocer la totalidad de la producción literaria de Martín-Santos, todo ello bajo el cuidado de Domingo Ródenas. Con el título de «Narrativa breve», el primer volumen está formado por más de un centenar de cuentos escritos entre los años 1945 y 1964, muchos de ellos desconocidos. Consecutivamente tendremos el segundo, «Libertad, temporalidad y transferencia en el psicoanálisis existencial», con los ensayos médicos de quien fue un destacado psiquiatra.

«Luis Martín-Santos era un genio que publicó una novela que forma parte de la historia de la literatura. Pero él fue un gran autor mucho más allá de ella», comenta Joan Tarrida, responsable de Galaxia Gutenberg, en declaraciones a este diario. Para Tarrida nos encontramos ante «un escritor y un intelectual de primer orden. Cuando el lector lea su narrativa breve comprobará que los cuentos son absolutamente geniales». A este

# Es tiempo de volver a leer a Luis Martín-Santos

► El centenario del nacimiento de una de las voces más renovadoras de la literatura española permitirá que este año se publiquen muchos de los inéditos que dejó tras su prematura muerte

respecto el editor no vacila en señalar que Martín-Santos «abrió una puerta importante mucho antes del impacto de la literatura sudamericana. Marca un antes y un después».

Tras los dos tomos vendrán otros con materiales literarios inéditos. Tal y como comenta Domingo Ródenas a LA RAZÓN, en uno de ellos, que podría editarse a finales de este año, se recogerán un par de novelas desconocidas y cerradas. Una es «El vientre hinchado», «una obra corta, brutal», en palabras de Ródenas. Es la historia de una criada en una granja que mantiene relaciones con el dueño, pero también con uno de los trabajadores. La otra es «El saco», según el responsable de las obras completas, «más compleja y ramificada», y que bebe directamente de la propia experiencia carcelaria de Martín-Santos. También tendremos ahora la posibilidad de leer la mucha poesía que dejó escrita, así como su

inédita producción teatral. Puede parecer sorprendente que Martín-Santos no nos haya sido presentado en toda su extensión hasta ahora, hasta que han pasado sesenta años de su fallecimiento. Pero hay una explicación y nos la proporciona Luis Martín-Santos Laffon, uno de los hijos del escritor y quien también ha conversado con este diario: «Nosotros nos quedamos sin padres siendo muy pequeños. En un primer momento fueron los amigos de mis padres los que se dedicaron a la obra. Luego fue mi abuelo, que vivió siete años más, quien trató de reunir los papeles y conjugar con Barral la publicación de los mismos», comenta. De esta

manera, tras la muerte del escritor, aparecieron «Libertad, temporalidad y transferencia en el psicoanálisis existencial», con prólogo de Carlos Castilla del Pino; «Apólogos y otras prosas inéditas», bajo el cuidado de Salvador Clotas; y la novela inconclusa «Tiempo de destrucción», preparada por José-Carlos Mainer. «Ahí terminó el ciclo. Nosotros nos hicimos mayores y conservamos un archivo familiar que no hemos vuelto a abrir hasta 2018», apunta Martín-Santos Laffon.

## Versión para el cine

En ese año llegó al Teatro de la Abadía, bajo la dirección de Rafael Sánchez, una aplaudida adaptación para la escena de «Tiempo de silencio», una novela que también ha conocido una versión cinematográfica de la mano de Vicente Aranda. Con ese punto de partida, los herederos de Martín-Santos comenzaron a

abrir carpetas y se unieron a los de Juan Benet para publicar un increíble libro de relatos escritos por dos autores fundamentales en nuestra narrativa. Se trataba de «El amanecer podrido». «Aquella experiencia con los Benet fue como abrir la tapa del archivo. Luego, aprovechando la circunstancia de la pandemia y pensando en el centenario, vimos que era el momento de mirar toda la documentación. En la actualidad, todavía estamos terminando de estudiar el familiar. A este se han ido sumando otros materiales, como los que tenía, por ejemplo, Mario Camus. Están saliendo muchas cosas y las queremos dar

a conocer», reconoce el hijo del autor de «Tiempo de destrucción». Una parte de esta documentación será la protagonista de una exposición que en el mes de noviembre, coincidiendo con la fecha del centenario, se podrá visitar en la Biblioteca Nacional, en Madrid. La muestra, en palabras de Martín-Santos Laffon, tendrá «una sección amplia sobre él, además de poder ver de dónde surge tanto su obra literaria como su trabajo profesional en medicina. Podremos seguir su contacto con el mundo literario en Madrid más allá de Juan Benet, con esa levadura del cambio, esa especie de vanguardia del pensamiento. Veremos su trayectoria política, su ingreso en el Partido Socialista como miembro del comité interno. Tendremos –prosigue– su participación en la Galería Errante, una especie de resistencia cultural formada por personas que se reunían en caseríos en torno a una buena mesa con figuras culturales del acervo vasco, con intelectuales como Jorge Oteiza. En la exposición también estará su relación con la vanguardia de San Sebastián, además de sorpresas, más allá de «Tiempo de silencio» y «Tiempo de destrucción». Descubriremos que era una figura poliédrica, muy rica, dándole aire a biografías pasadas».

Pero en este reportaje, al hablar con Luis Martín-Santos Laffon estamos preguntándole sobre el escritor, sobre el nombre que se estu-

udia en universidades y que tiene desde hace décadas un lugar asegurado en la historia de la mejor narrativa española del siglo XX. ¿Y sobre su padre? ¿Conserva

algún recuerdo? «Tengo muy pocos porque yo tenía cinco años y medio cuando falleció. Sí me acuerdo que como mi madre había muerto uno antes, durante el último año de su vida pasó mucho tiempo con nosotros. Nos llevaba por el campo, por Guipúzcoa. Sí, todo eso lo recuerdo».

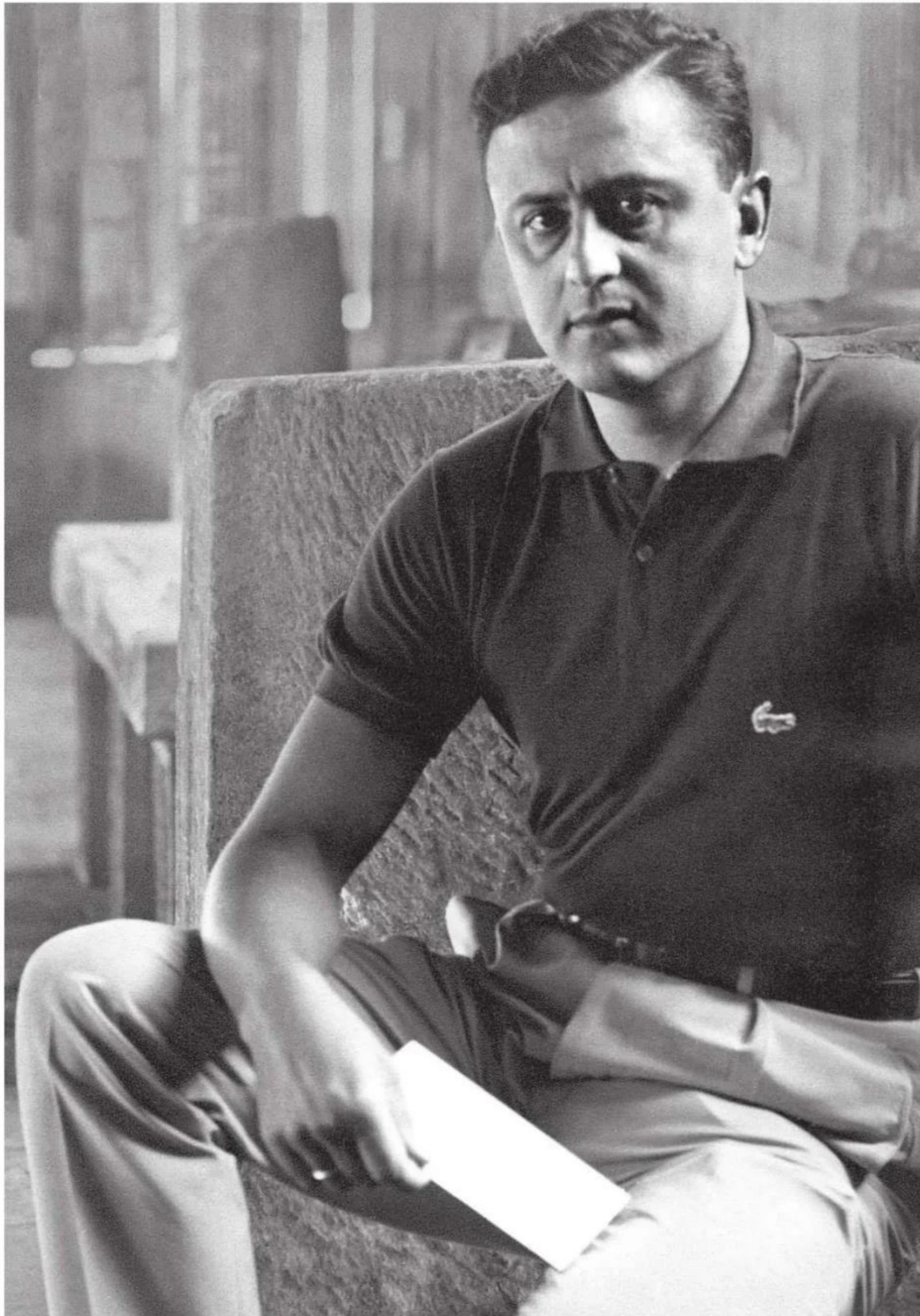
A eso se le suma después el tener que gestionar una herencia literaria de un gran valor. Por eso, Martín-Santos Laffon admite que «sientes una gran responsabilidad al tener que gestionar y proteger su legado. Ha sido un trabajo que hemos podido emprender mi hermana y yo muchos años después».

## Una obra que también llega a China

► Ya en vida de Martín-Santos, «Tiempo de silencio» fue dándose a conocer más allá de nuestras fronteras. En una carta al escritor, Barral escribía en octubre de 1961 que «las gestiones de tu libro en el extranjero van francamente bien. Éditions du Seuil proponen empezar la traducción enseguida. El libro está prácticamente vendido a Feltrinelli Editore de Milán, a Rowohlt Verlag de Hamburgo y a John Calder de Londres. Todos ellos a quienes he visto la última semana en París o en Frankfurt tienen comprometida la opción y han prácticamente dado una respuesta afirmativa». Galaxia Gutenberg se encarga hoy de la gestión de sus derechos. De esta manera, «New York Review Books» publicará «Tiempo de silencio» en inglés, título que este enero salió en chino con «Tiempo de destrucción».

## La Biblioteca Nacional prepara una exposición que mostrará su archivo literario

ARCHIVO HEREDEROS MARTÍN-SANTOS



Una imagen de Luis Martín-Santos, autor de «Tiempo de silencio»

## Opinión

### Sobre «Tiempo de silencio»

Enrique Vila-Matas

**N**ovela literalmente extraordinaria. Se publicó en 1961 en Seix Barral en Barcelona y en ella Luis Martín-Santos retrató con un altísimo talento la miseria moral de la postguerra. Hay un antes y un después en la narrativa española del siglo pasado. Novela de ruptura. Se percibe en la construcción salvaje de la historia en fragmentos que irrumpen con la libertad extraordinaria que Martín-Santos supo tomarse, sin pedirle permiso a la «Organización», al sistema literario español que en parte sigue existiendo hoy. El tema: la frustrante lucha de tantos por preservar su libertad individual frente a la «Organización». Martín-Santos va al núcleo del problema que los jóvenes de espíritu enseguida reconocerán: la situación de absoluta imposibilidad del individuo frente a la máquina devastadora del poder, de la burocracia, del sistema político, de ese ya «sin salida», que decía Kafka, que fue el primero en hablar de la «Organización».

A Pedro, personaje central de «Tiempo de silencio», todavía le veo andando por el Madrid de 1949 y pensando en Cervantes, que pateará esas mismas calles en otros días, nada felices tampoco. Cervantes, Cervantes. Un alma libre, una inteligencia alta en medio de un sinfín de tarugos, una personalidad de proyección universal a la que obligaron a arrodillarse, cobrar impuestos, matar turcos, perder manos, solicitar favores, poblar cárceles.

Novelar es aventurarse. La novela contemporánea, apuntalada en la relatividad y ambigüedad de las cosas humanas, es incompatible con el universo totalitario. Y de eso también habla «Tiempo de silencio». De los impedimentos múltiples y los obstáculos invencibles que le impiden a una persona llegar a ser. Si me hubieran obligado a elegir un fragmento de la novela de Martín-Santos, me habría quedado con el momento en el que Pedro va andando por Madrid y, tras descartar la idea de subir por la empinada cuesta de Atocha, se adentra por las callejas más retorcidas y resguardadas que están a la izquierda de la cuesta, donde pronto cae en la cuenta de que por callejas parecidas de Madrid anduvo Cervantes, con su mente tan extraordinariamente abierta y con aquella visión de lo humano que tanto contrastaba con la de sus oprimidos y opresores paisanos. Qué hacía por allí -nos preguntamos con Pedro- un hombre como Cervantes, un hombre que profesaba esa creencia en la libertad, esa melancolía desengañada, tan lejana de todo heroísmo como de toda exageración, de todo fanatismo como de toda certeza.

# Disfruta de la **oferta editorial completa** de **LA RAZÓN** <sup>25 años</sup>

Llévate **una revista los sábados y domingos** con tu periódico



## Sábados

Revista **Mía**, para la mujer práctica



## Domingos

Fiel a tu cita de siempre, la revista **Diez Minutos**

Revistas de venta opcional con el periódico La Razón. Oferta válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

Disfruta más del fin de semana con



# EGG OS

## ELSA ANKA, COMIDA EN BUENA COMPAÑÍA

La presentadora Elsa Anka mantiene una magnífica relación con su hija, Lidia Torrent, tal y como apreciaron los comensales que compartieron espacio con ellas esta semana en el restaurante madrileño Araia, uno de sus favoritos. Degustaron cocina mediterránea por un precio razonable acompañadas de dos amigos.



## RESTAURACIÓN DE LUJO EN MADRID

Un nuevo restaurante ha abierto sus puertas en la calle Velázquez de Madrid. Se trata de Rhudo, propiedad de cinco grandes personalidades: los futbolistas del Atlético de Madrid Antoine Griezmann y Marcos Llorente, los actores Miguel Ángel Silvestre y Álex González, y el chef Paco Roncero. Un «place to be» de lujo en el barrio de Salamanca.

EP



La extenista y Josep Santacana, en una imagen de archivo

# Arantxa Sánchez Vicario, la mujer que no sabía nada

Paloma Barrientos. MADRID

**E**l miércoles Arantxa Sánchez Vicario y su exmarido Josep Santacana recibían la sentencia en la que la magistrada del Juzgado de lo Penal número 25 de Barcelona condenaba a ambos por alzamiento de bienes. Se confirmaba la pena de cárcel de dos años y al pago de una multa de 6,6 millones de euros para la deportista. Para el padre de sus hijos, en cambio, la condena

aumenta a tres años y tres meses de prisión y multa. Una diferencia importante que implica que mientras ella se libra de la cárcel, Santacana lo tiene difícil. En cualquier caso, recurrirá la decisión judicial. Esta diferencia de criterio judicial se ha basado en que la deportista llegó a un pacto con la Fiscalía para reconocer los hechos delictivos e inculpar a su exmarido. En la sentencia se especifica que «la acusada ha asumido su responsabilidad reconociendo su participación».

Han sido seis años de instruc-

ción que finalizaron con la comparecencia de ambos en sede judicial en septiembre de 2023. Hay que recordar que ambos residen en Miami y tienen la custodia de los dos menores compartida. En este sentido también fue la Justicia la que dirimió el tema económico. En Estados Unidos hay unas tablas de valoración que regulan lo que cada uno de los padres debe aportar para el sostenimiento de los hijos. En este caso, había un desequilibrio económico favorable a Santacana y, por lo tanto, Sánchez Vicario debía pagar al padre esa diferencia para la manutención de los niños.

En el documento de la sentencia también figura un dato en el que la ganadora de Roland Garros amplía esa falta de conocimiento de sus finanzas a la etapa en la que era su familia directa la que gestionaba sus bienes. Hasta el 2009 era el padre de la tenista el encargado de estos temas y como sucedió después tampoco tenía ni idea de cómo manejaba su cuantiosa fortuna. Con su progenitor dejó de hablarse y le acusó de haber malversado su patrimonio. Esta revelación tan dura, y otras de la misma índole, aparecieron en su libro

## La extenista elude la cárcel, pero su exmarido lo tiene difícil. Recurrirá la sentencia

de memorias autobiográficas que escribió en 2012.

Hay que tener en cuenta que todo el proceso judicial de Arantxa Sánchez Vicario comenzó en 1988 cuando aseguro que era ciudadana andorrana y, por lo tanto, no debía pagar impuestos en España. Hacienda investigó y llegó a la conclusión que no era así. Vivía en Barcelona en casa de sus padres. Para pagar esa deuda pidió una cantidad al Banco de Sabadell que fue avalado por la entidad de Luxemburgo. En aquellas fechas Santacana no existía en su vida.



Celia Maza. LONDRES

**M**enos de 24 horas después de que el Palacio de Buckingham sorprendiera a los británicos el pasado miércoles revelando la hospitalización tanto de Carlos III como de Kate, princesa de Gales, la reina Camilla protagonizaba una visita oficial en una galería de arte de Aberdeen para inaugurar un nuevo «Espacio Seguro», creado para brindar apoyo a quienes puedan estar sufriendo abuso doméstico, una de las causas con las que está más comprometida.

«Está bien, con buen ánimo y deseando volver al trabajo», revelaba cuando le preguntaron por el monarca, quien deberá ser intervenido la próxima semana tras detectar un agrandamiento de próstata, algo bastante común en los hombres mayores de 50 años.

Cuando un jefe de Estado tiene que ser hospitalizado por motivos de salud siempre hay cierta preocupación. Aunque en el Reino Unido la situación es aún más excepcional porque no solo es el soberano quien se ha visto obligado a suspender su agenda, sino que también lo ha tenido que hacer su heredero, el príncipe William, para cuidar de su esposa, Kate, quien posiblemente no pueda retomar sus obligaciones hasta pasada la Semana Santa tras pasar por una «cirugía abdominal».

#### Evitar el trono vacío

Con los tres miembros más importantes de «La Firma» fuera de escena, es sobre la reina Camilla —reina es su título oficial, no reina consorte— sobre la que recae estos días todo el peso de la Corona. Su agenda pública ahora es más vital que nunca para la institución. Ya lo decía Isabel II: «Tienes que ser visto para ser creído». Lo más importante es evitar a toda costa la imagen de trono vacío. Por lo que el próximo lunes, Camilla protagonizará otro acto público en Swindon

En definitiva, la mujer que sufrió la humillación y el desprecio que le profesaba la mayoría de los británicos por el simple pecado de no ser Diana de Gales, la considerada en su día la «eterna amante», afronta ahora uno de los momentos más importantes desde que en mayo del 2023 fuera coronada junto al monarca.

El club de fans de Lady Di sigue



## ¿Qué le pasa a Kate?: todo el peso de la Corona sobre la reina Camilla

► La situación es excepcional porque no solo es el soberano quien se ha visto obligado a suspender su agenda, sino también su heredero, William, para cuidar a su esposa, ingresada en el hospital

siendo demasiado poderoso. Pero, definitivamente, las cosas han cambiado —y mucho— para la actual reina. La que en su día fue considerada «la mujer más odiada del país» siempre supo mantenerse fiel a su estilo. Y ahora, al fin, comienzan a reconocérselo.

El hecho de que Shane Watson, la columnista del muy monárquico diario «The Telegraph», le dedicara uno de sus textos tras la coronación alabando su actitud denota hasta qué punto está cumpliendo con creces con su nuevo papel. Siempre existió el temor de

cómo el pueblo aceptaría la «transición tranquila» que desde hace tiempo se gestaba en el Palacio de Buckingham y, ante todo, cómo responderían al ver a Camilla convertida en reina. Pero todos los analistas coinciden: pasa con nota alta.

Eso sí, con la operación de Carlos III, jefe de Estado, se plantea la pregunta de qué sucede a nivel institucional. En caso de ausencia, se llama a los «Consejeros de Estado», los miembros de la realeza de mayor rango que pueden sustituirle. Actualmente son sus hijos,



EP

el príncipe William y el príncipe Harry, y sus hermanos, el príncipe Andrés, el príncipe Eduardo y la princesa Ana. En cualquier caso, una fuente de Palacio explicó que ahora no esperan que sea necesario activar los protocolos, puesto que la recuperación será «en un

corto periodo de tiempo». «La Firma» trata con extremada discreción todos los asuntos de los «royals» considerados del ámbito privado. Los detalles sobre la salud de los miembros de la realeza rara vez se revelan. Pero, según una fuente oficial, el monarca, de 75

**Los príncipes de Gales junto a sus hijos en el balcón de Buckingham Palace**

años, ha querido ahora «dar los detalles de su diagnóstico para alentar a otros hombres que puedan estar experimentando síntomas a hacerse controles, de acuerdo con los consejos de sanidad pública».

La carencia de filtros al hablar de la condición del monarca contrasta sin embargo con el secretismo con el que se está abordando la situación de su nuera, Kate. ¿Qué le ocurre a la princesa de Gales? El comunicado oficial habla de «cirugía abdominal». Se descarta cualquier posibilidad de cáncer y se apunta que la operación estaba programada y ha salido bien. Pero no se aporta más información, por expreso deseo de la propia paciente.

#### Agendas canceladas

La mujer del heredero al trono pasará hasta dos semanas recuperándose en London Clinic y luego se recuperará en su casa en Windsor. Es probable que esté alejada de la agenda pública dos o tres meses. El largo periodo llama la atención. Y lo que demuestra además de que no se trata de un asunto menor es el hecho de que el príncipe William también haya cancelado su agenda para estar junto a ella.

Cuando la pareja formó una familia, quisieron asegurarse de que sus hijos George, segundo en la línea de sucesión, Charlotte y Louis recibieran una educación lo más normal posible. No tienen personal interno y prefieren encargarse ellos mismos de recogerles en la escuela. Eso no quiere decir que no tengan apoyo. Cuentan con niñera externa y los padres de Kate además viven cerca. Pero prefieren ocuparse ellos mismos del día a día.

Con la hospitalización de la princesa, la pareja ha cancelado ahora todos los viajes previstos para principios de año y es probable también que tengan que cancelar una esperada gira internacional de primavera. En el Reino Unido, se perderán también varios eventos de alto perfil, incluidos los Premios de Cine de la Academia Británica (de la que William es presidente) y el servicio anual del Día de la Commonwealth en la Abadía de Westminster.

Kate ocupa el puesto de coronel honorario de la Guardia Irlandesa, pero el pronóstico sugiere que se verá obligada a renunciar a las celebraciones del Día de San Patricio con el regimiento. También es la patrona del rugby inglés, pero se

tendrá que perder el torneo de las Seis Naciones, que comienza a principios de febrero.

La última vez que se vio en público a la princesa de Gales fue el pasado 25 de diciembre. Cumpliendo con la tradición, los Windsor acudieron a un servicio religioso con motivo de la Navidad. Kate Middleton se mostró normal en todo momento y no dio signos de encontrarse mal; al contrario, estuvo simpática y risueña, compartiendo momentos con sus hijos.

En diciembre tuvo una agenda especialmente apretada con la que clausuró un año bastante activo con 120 compromisos públicos. Con sus hijos reiniciando la escuela la semana pasada tras las vacaciones de Navidad, solo habría sido cuestión de tiempo antes de que los ciudadanos se dieran cuenta de su ausencia si Palacio no hubiera publicado el comunicado.

#### Llama la atención que el príncipe William haya cancelado también su agenda

#### La mujer que sufrió humillación por el pecado de no ser Diana afronta ahora un momento crucial

Aunque bien es cierto que son muy discretos al hablar de la salud de los miembros de la Familia Real, sí deben de notificar si hay ingresos hospitalarios. Tan pronto como se dio la noticia, la London Clinic, cerca de Regent's Park en el centro de Londres, se vio ocupada por medios de comunicación de todas las partes del mundo intrigados por una hospitalización cargada de preguntas.

El centro se describe a sí mismo como el hospital privado independiente más grande del Reino Unido. Durante décadas, ha sido el hospital de referencia de la Familia Real, destacados políticos y celebridades. La London Clinic abrió sus puertas por primera vez en 1932. Su ilustre lista de pacientes anteriores incluye al esposo de Isabel II el príncipe Felipe, la princesa Margarita, la estrella de Hollywood Elizabeth Taylor y el presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy.



Eduardo Verbo. MADRID

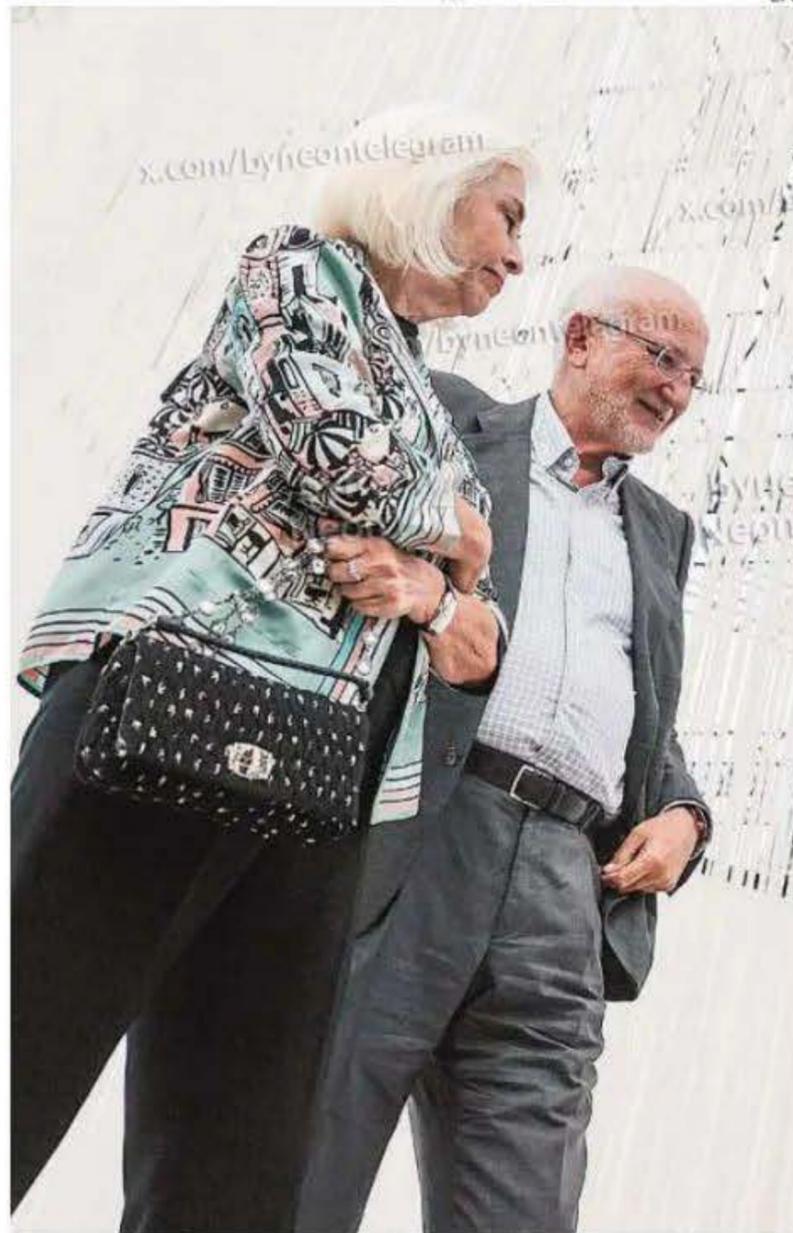
El próximo día 27 de enero, Hortensia Roig Herrero, la mayor de las cuatro hijas de Juan Roig (74), presidente de Mercadona, y de Hortensia Herrero (73), coleccionista y vicepresidenta de la cadena de supermercados, romperá su habitual ostracismo para convertirse en una de las mantenedoras de las Fallas de Valencia. Para los neófitos en la extensa terminología de estas tradicionales fiestas —«cremà», «cridà», «plantà»...—, este es un cargo honorífico que consiste en elogiar a las falleras mayores de la ciudad. De este modo, la que es una de las mujeres más discretas y elegantes de la capital del Turia pronunciará un discurso en el Palau de la Música para ensalzar las virtudes de Marina García, la Fallera Mayor infantil, en un emotivo acto que marca el inicio de unas celebraciones que tendrán su apogeo en marzo y en las que ella, junto al resto de sus hermanas, ha participado desde pequeña.

Hortensia fue fallera mayor infantil en 1986 de la comisión La Bicicleta, junto a su hermana melliza, Carolina Roig. Desde 1993, fecha en la que tenía 18 años y con la que formó parte de la corte de honor de la fallera mayor de Valencia, está vinculada a otra comisión, la de Convento Jerusalén-Matemático Marzal, donde en 2005 fue fallera mayor. Esta es una de las fallas más espectaculares y habitualmente premiadas por sus monumentos. Una pasión por las llamas que la ha llevado a ser condecorada con el Bunyol d'Or i Brillants («Buñuelo de oro y brillantes»), una recompensa que reconoce toda una vida dedicada a las fallas. El día anterior, la encargada de ofrecer este pregón a la actual fallera mayor será la «influencer» Marta Lozano.

Licenciada en Derecho, Hortensia Roig fue premio Extraordinario de Fin de Carrera. Tras ejercer como abogada en Uría Menéndez en Madrid y empezar a opositar, pronto regresó de nuevo a Valencia, donde, desde 2003 hasta 2006, trabajó en Mercadona, primero como asesora jurídica y, más tarde, como adjunta a la dirección del departamento de tiendas. Desde que alcanzó la mayoría de edad, es miembro del Consejo de Administración de la empresa fundada en 1977, dentro del grupo Cárnicas Roig, por sus abuelos paternos,

# Hortensia Roig, otra «médici» en Mercadona: fallas y literatura

► La hija mayor del presidente de los supermercados, una «médici» más en la familia, tendrá un lugar destacado en las tradicionales fiestas de su ciudad



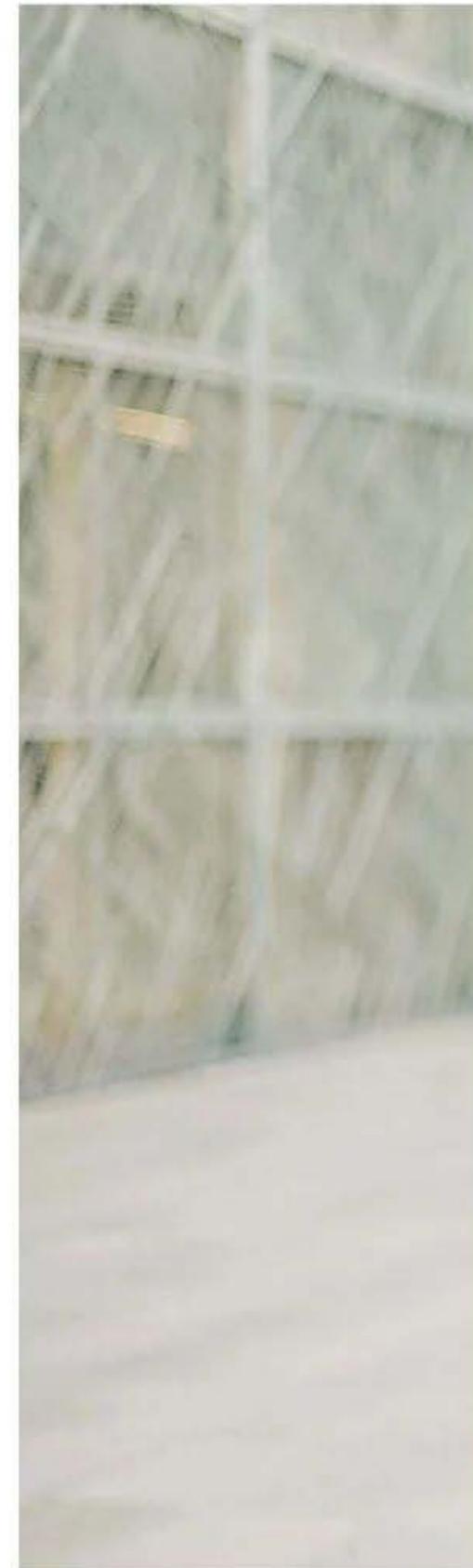
El matrimonio Roig Herrero, que en octubre celebró sus bodas de oro

Francisco Roig Ballester y Trinidad Alfonso. «Mi padre y mi madre me han enseñado a ser la persona que soy. Y que las cosas cuestan. Ese es un problema con los jóvenes, lo quieren todo de inmediato. Hay cosas que llevan su tiempo. Te tienes que equivocar, y aguantar. También es muy importante ser muy honesto, poder mirar a la gente a los ojos, ser ejemplar...», dijo en 2019 a la revista «Yo Dona» en una de sus escasas entrevistas para los medios, ya que es un tanto alérgica al protagonismo.

## Amante del folclore

En 2007, se casó en la iglesia de San Juan del Hospital de la ciudad con Jesús Ferrer Pastor, empresario de gestión de centros deportivos y padre de sus tres hijos, «el mayor logro de mi vida». Hortensia es una gran amante del folclore español. De ahí que en la gran fiesta que dieron tras su enlace actuase el grupo Siempre Así. Al igual que ella, sus otras hermanas también suscitan un gran interés en la Prensa. Carolina, su melliza, está casada desde 2001 con el financiero Roberto Centeno y es secretaria del Consejo de Administración de Mercadona, así como coordinadora de la división de Análisis de Mercado; Juana, que protagonizó su boda en 2013 con el empresario Álvaro Otero, hijo del cirujano cardiovascular Eduardo Otero, es la directora general de Mercadona Online que ha liderado la puesta en marcha de la venta en internet de la principal compañía de supermercados de España. Amparo, casada en 2008 con Antonio Cabedo, hijo de la condesa de Salvatierra de Álava, es arquitecta. No es de extrañar la atención. Hoy en día, su padre, Juan Roig, es la quinta persona más rica de España con una fortuna valorada en 3.900 millones.

Nuestra protagonista es presidenta de la escuela de empresarios EDEM Escuela de Empresarios que, desde la Comunidad Valenciana, fomenta «el emprendimiento, el liderazgo y la cultura del esfuerzo». Es una fundación sin ánimo de lucro que en 2023 ha invertido 1.015.000 de euros en becas. Fundada en 2002 y de carácter privado, su misión es la formación de directivos, emprendedores, el fomento del liderazgo, el espíritu emprendedor y la cultura del esfuerzo, «convirtiéndose así en fuente de talento para la sociedad». Este proyecto, compuesto por más de cuarenta programas educativos, por el que pasaron



más de 4.600 alumnos en 2023 y conocido por su alta empleabilidad, forma parte de Marina de Empresas, un ecosistema emprendedor impulsado por su padre y construido, en las antiguas instalaciones de la Copa América que estaban en desuso al lado del puerto, por Erre Arquitectura, el estudio del que es socia su hermana Amparo y que firma algunos de los grandes proyectos empresariales y filantrópicos de la familia. Marina de Empresas también acoge la aceleradora de startups Lanzadera y la sociedad de inversión, Angels.



Ya se sabe que el matrimonio Roig Herrero, que el pasado mes de octubre celebró sus bodas de oro con una reunión íntima y familiar, se ha convertido en los grandes mecenas de Valencia. Buena prueba de ello es el Centro de Arte Hortensia Herrero, fundado el pasado noviembre y recomendado por «New York Times». Este periódico destaca este lugar como uno de los motivos para visitar la ciudad. Allí, la llamada «médici» ha mostrado por primera vez su impresionante colección privada de arte contemporáneo, que ha amasado a lo largo de una

### Un apunte familiar

## A vueltas con el edificio Windsor, arrasado por un incendio en 2015

►El delincuente Jon Imanol Sapiéha, conocido como «Sapo», se atribuye en un documental de Prime Video haber sido el autor del incendio que arrasó con el edificio Windsor de Madrid en 2015. Una confesión 18 años después del desastre que ha vuelto a poner en el objetivo a la familia Roig. Ángela Roig, hija de Francisco Roig, el que fuera presidente del Valencia F.C., y sobrina de Juan Roig es viuda de Javier Reyzábal, fallecido a los 42 años, cuya familia era propietaria de la torre mítica de la capital. Hace diez años, Ángela

inició un proceso judicial contra los Reyzábal por, presuntamente, haber descubierto que se ocultaron bienes en el reparto de la herencia de sus hijos, Javier y Olivia. Esta última, estudiante de un máster de Periodismo en la Universidad de Miami, ha ocupado las páginas del *cuché* durante los últimos meses por su interés en la moda y su podcast «en el que pretende dar voz a la juventud» y, entre cuyas seguidoras, se encuentra Victoria Federica de Marichalar, hija de la infanta Elena y de Jaimer de Marichalar.

Hortensia Roig, una «médici» más en este clan de mecenas del arte y la cultura

década junto a su asesor, el doctor en Bellas Artes Javier Molins.

Su hija mayor, Hortensia Roig, es noticia estos días por el lanzamiento de la tercera edición de su concurso, «Premio Hortensia Roig de literatura infantil». Es una iniciativa que ha impulsado inspirada en su pasión por los libros, y que cuenta con dos objetivos: «acercar a las niñas a la ciencia y la tecnología a través de la lectura» y «visibilizar los referentes femeninos en estas disciplinas». A la vista está que ha cogido el testigo de sus padres como gran benefactora de la cultura. Ha nacido otra «médici».



Amparo de la Gama. MÁLAGA

Un traspie y la vida pasa de estar a un paso de recibir un Goya a la mendicidad y a dormir en un banco en la calle. De la comedia al drama. La noticia de la actriz Mónica Cervera ha conmocionado al mundo artístico. La que fue musa del director de cine Álex de la Iglesia practica la mendicidad en las calles de Marbella. Sentada en el banco que ha convertido en su vivienda dijo que no necesitaba nada de nadie: «Estoy bien como estoy. No quiero que me nombren la palabra televisión ni cine. Estuve ahí en su día, pero no pienso volver nunca, ni quiero que nadie me nombre nada de ese pasado. Lo único que quiero ahora es que Bienestar Social, con los que tengo una cita el día 25 de enero, me ayuden y me den una estabilidad».

Es una «celebrity» más de las que acaban arrastrando una vida rota. Una de las caídas más estrepitosas y que más caló en la sociedad fue la de Amparo Muñoz, la Miss Universo que renunció a la corona tras el sinfín de abusos que sufrió por hombres poderosos. Este año se proyectará su vida en una docuserie de varios capítulos donde se narra una existencia llena de baches en el camino: drogas, propuestas indecentes y desamores que la llevaron a tocar fondo a la que fue la malagueña más guapa del mundo.

#### La ruina económica

Convertida en uno de los iconos de la Transición, en los ochenta Amparo se deslizó por la peligrosa pendiente del consumo de droga que, además de ocasionarle algún problema con la Justicia, la llevó a la ruina económica y al ostracismo profesional. Murió en su casa en 2011 vigilada de cerca por los paparazzi y aferrándose, a pesar de la enfermedad, a una vida que le habían arrebatado mucho antes.

«Amparo, la mujer que supo decir no», cuenta la historia a partir de la biografía de Miguel Fernández. La serie huye del morbo y profundiza en la persona presentando a la protagonista como precursora del movimiento «#MeToo», feminista, víctima y luchadora. LA RAZÓN habla con el autor de esta biografía. ¿Cómo se puede llamar juguete roto a la chica rebelde que rechazó el abuso de su jefe o la misma que se enfrentó a la organiza-

ción de Miss Universo o al propio Carlos Saura? «Y yo preguntaría, además, por qué la llamaron juguete. ¿Juguete de quién? ¿Por qué roto? Me parece una expresión desafortunada que destila machismo. Amparo, como cualquier ser humano, tenía una tendencia natural a enfrentarse a la injusticia, a cualquier tipo de sometimiento. Alto y claro dijo no desde siempre y en multitud de circunstancias», responde. En «La vida rota», Fernández refleja cómo los medios abordaron con despiadada indiscreción sus problemas, llegando a inventar que la actriz padecía sida. Amparo no tuvo la suerte de Miguel Bosé, a quien, perjudicado con el mismo bulo, Mercedes Milá le dio su escenario para que aclarara todo y su carrera no se resintiese. «Ni siquiera en las peores circunstancias hombres y mujeres eran iguales en España en aquella época. Amparo sufrió las consecuencias de una noticia mal contrastada. No tenía detrás una multinacional que la defendiera en una crisis de reputación de esa magnitud. Era una mujer y estaba sola. Los prejuicios de la industria y la profesión la dejaron fuera de la profesión durante muchos años», detalla Fernández. Indica también



AMPARO MUÑOZ  
Actriz y Miss  
Universo 1974

que, afortunadamente, el paso del tiempo conlleva también una evolución. «Circunstancias, comportamientos y actitudes que la sociedad de una determinada época consideró como normales fueron después revisadas». En su opinión, Amparo supo afrontar su final con dignidad y entereza. De todo lo que le contó, se queda con una frase: «No todo lo que he vivido ha sido una mierda».

#### Waldo, otro ángel caído

El granadino Waldo de los Ríos, que pasó a la historia como el compositor que acercó a Beethoven al gran público con el éxito «Himno a la alegría», fue otro ángel caído. Nadie entiende todavía cómo un artista con una carrera plagada de logros, como «La Yenka», «El tamborilero» popularizado por Raphael, «Las flechas del amor» de Karina o «Soy rebelde» de Jeanette, o cómo siendo el ojito derecho de Stanley Kubrick, que le llamó para que compusiera la banda sonora de «La naranja mecánica», acabara suicidándose con una escopeta. La incógnita recorre el minucioso trabajo de reconstrucción de la tormentosa vida de este músico imprescindible que ha realizado Miguel Fernández con el título

## De Mónica Cervera a Amparo Muñoz, las vidas rotas sesgadas por el éxito y la droga

► ¿Cómo se puede pasar del talento a la adicción, del dinero a la miseria, de la fama al delirio? Analizamos con Miguel Fernández, autor de varias biografías, esta compleja conversión de algunas estrellas



NADIUSKA Estrella  
del cine de destape  
en la Transición



**MÓNICA CERVERA**  
Actriz nominada a un premio Goya

Como otras muertes violentas, la de Waldo generó una investigación policial y se especuló con la posibilidad de un asesinato. Su biógrafo aportó diligencias judiciales, datos clave del informe sobre la inspección ocular remitido al juez y la versión de los forenses sobre el suceso. Durante meses, el músico, que frecuentaba tertulias y bares de ambiente gay hasta altas horas de la madrugada, recibió llamadas telefónicas amenazantes. La prensa del corazón informó de la detención de un par de personas, a las que nunca se llegó a acusar de nada. Como reza la leyenda, De los Ríos vivió de prisa, murió joven y dejó un bonito cadáver.

#### La fragilidad del sex symbol

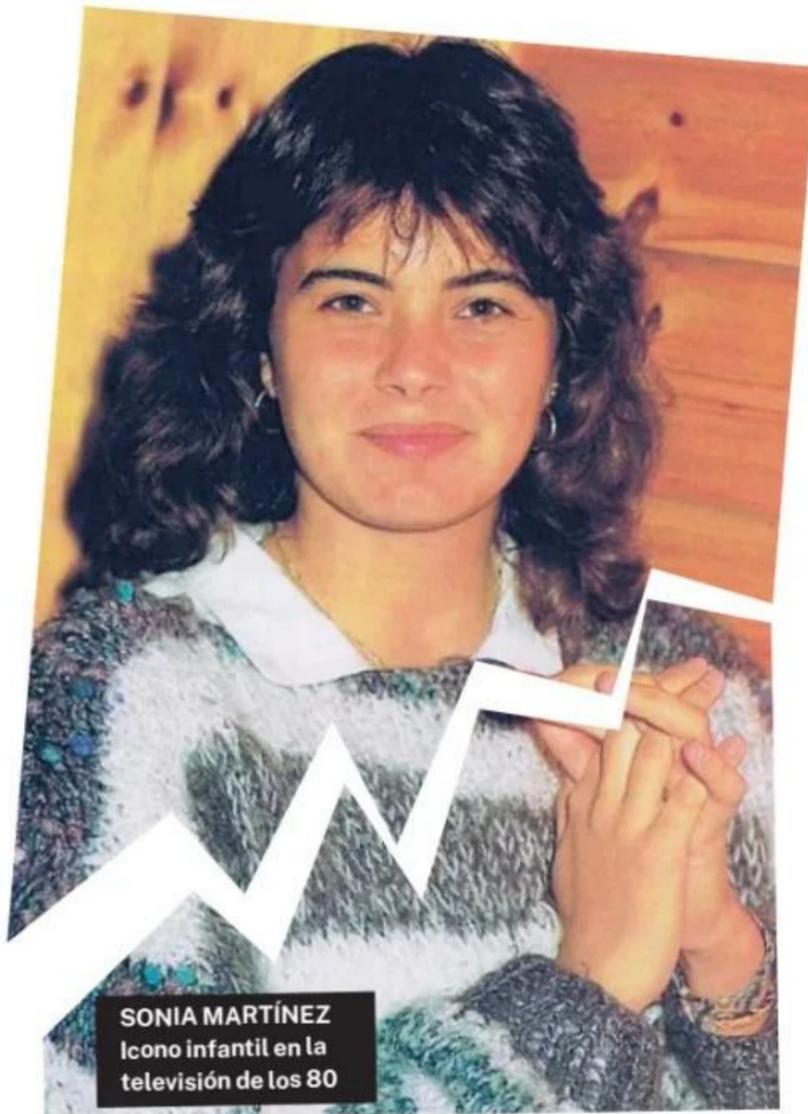
Al igual que Mónica Cervera, Nadiuska, actriz y modelo alemana que se mudó a Barcelona en la década de los 70, llegando a convertirse en una de las sex symbol más importantes de la Transición española, también acabó en la indigencia. En diez años rodó la friolera de 30 películas y su fama subió hasta la cúspide, aupada por los ojos más felinos que hasta el momento habían brillado en el celuloide español. Después de tener



**WALDO DE LOS RÍOS**  
Autor de grandes éxitos

«Desafiando al olvido». El autor nos sitúa en los últimos meses de la vida del compositor. Lo describe agotado y preso de una depresión. Con los somníferos y el alcohol acompañando sus solitarias jornadas en medio de constantes dietas de adelgazamiento. El 28 de marzo de 1977 lo encontraron tumbado en la cama de su lujosa mansión en la urbanización madrileña de Conde de Orgaz, con una escopeta entre las manos y la foto de un joven del que se había enamorado.

Tenía 42 años y se encontraba solo. Todavía agonizaba cuando trasladaron su cuerpo al hospital La Paz. ¿Por qué esta existencia arrancada? «Rota por la homofobia, por la sinrazón y, como Amparo, rota por el éxito. Hay que ser muy fuerte, tener mucha seguridad emocional, para evitar que el éxito destruya una vida. Un éxito tan descomunal como el «Himno a la alegría», interpretado en versión pop y convertido en un éxito mundial, de dimensiones desconocidas en la España franquista, fue un torbellino para él. Nunca estamos preparados para el éxito y sus efectos sobre cualquier persona pueden ser irreparables».



**SONIA MARTÍNEZ**  
Icono infantil en la televisión de los 80

graves problemas económicos, que arrastraron a una situación límite, la actriz que un día lo tuvo todo fue diagnosticada de esquizofrenia tras ser víctima de toda clase de abusos.

Ahora Atresplayer, ha creado una serie documental, «El enigma Nadiuska», dedicado a la mayor estrella del cine de destape, que muestra cómo terminó viviendo en el aparcamiento de un área de servicio de la localidad de Alcolea. Comía lo poco que le daban en un hostel cercano y dormía al raso después de haber sido una de las figuras más importantes de la escena del cine en nuestro país. Olvidada por su entorno, pudo salir de la indigencia a través de Pablo Romero, un médico que la reconoció en el parking y la llevó a un hospital de Guadalajara. De ahí fue trasladada a un psiquiátrico, aunque dos décadas después poco o nada se sabe de su vida.

Paralelo a este caso de vida sesgada por el destino, está el de Sonia Martínez. Saltó de presentadora infantil al mundo de las drogas. Su carita dulce fue un icono en la década de los 80 en TVE y de la noche a la mañana terminó viviendo,

contra todo pronóstico, en la indigencia. La vida se cebó con ella después de que aparecieran unas imágenes suyas en topless en una playa de la isla de Ibiza, donde se encontraba rodando una serie alemana. Su publicación en la revista «Interviu» provocó un gran revuelo en esa España que no compartía que una presentadora infantil mostrara sus pechos. Y la cadena pública la apartó del formato que estaba presentando en ese momento.

#### El alto precio de un «topless»

Demandó al ente y, tras readmitirla, Sonia presentó «La bola de cristal» en sustitución de Alaska. Pero el programa se canceló poco después y ella se quedó sin trabajo. Esto la llevó a sufrir fuertes depresiones, a convertirse en una adicta a la heroína y a vivir en la pobreza más absoluta. Pero lo peor estaba por llegar. En 1990 le comunicaron que era portadora del virus del VIH. Un año después, se convirtió en madre, pero le arrebataron la custodia de su hija al seguir en el mundo de las drogas. Finalmente, en 1994, la presentadora falleció a los 30 años a causa del sida.



# «El Litri», la callada por respuesta y un rico patrimonio

► El extorero vive de sus negocios y guarda silencio desde que fuera demandado por un presunto delito ecológico

Juanjo Sacristán. MADRID

El escándalo llamaba a la puertas de «El Litri» el pasado mes de octubre al conocerse la querrela presentada por la Fiscalía de Medio Ambiente de Sevilla contra el exmatador por un delito contra el medio ambiente y otro de daños al dominio público hidráulico. La demanda llegaba tras una denuncia presentada con anterioridad por la organización ecologista WWF (World Wildlife Fundación Fondo Mundial para la Naturaleza). Según la organización ecologista, el extorero habría extraído durante cuatro años más de 2.000 millones de metros cúbicos de agua sin autorización legal para utilizarla en la finca que el diestro onubense posee en una localidad cercana al acuífero de Doñana. Por esta razón, los ecologistas interpusieron una denuncia por dos supuestos delitos, uno contra el medio ambiente y el otro por daños al dominio público hidráulico. Un perjuicio que la asociación ecologista ha valorado económicamente en una cuantía cercana a los 575.000 euros.

Según el escrito de la Fiscalía, los hechos se remontan a 2019, año en que el diestro compró la citada finca, que no requería riego artificial y que habría realizado un cambio de uso a olivar de regadío intensivo. Algo que habría hecho sin solicitar la preceptiva autorización de la Junta de Andalucía, perforando cuatro pozos de los que extraían agua de riego a partir de las reservas naturales del Parque de Doñana. La Fiscalía solicita que el extorero declare como investigado, algo que ha puesto a Miguel Báez Spínola en el disparadero

convirtiéndole en el centro de las críticas. Mientras el juzgado le cita para prestar testimonio ante el juez, la querrela sigue adelante sin que el diestro retirado haya dicho esta boca es mía.

Al parecer, sigue la estrategia dibujada por su abogado, que acusaba a la Fiscalía de seguir con el extorero «una actuación ejemplarizante y un escarnio con su defendido dada su proyección mediática». «El Litri» prefiere pasar de puntillas sobre el asunto y alejarse de ruido mediático para no contribuir a hacer la bola más grande. Según informan personas de su entorno, el extorero está tranquilo y sigue inmerso en sus otros proyectos empresariales, que canaliza a través de las ocho empresas en las que participa como cargo activo.

## Buen olfato para vender

Desde su retirada de los ruedos, el diestro ha amasado una fortuna más que considerable, en parte por su buen ojo a la hora de comprar, y en parte por su olfato a la hora de vender. Así ocurrió en agosto de 2014 cuando vendió su finca Los Guateles, ubicada en la localidad cacereña de Aliseda, al mexicano Alberto Baillères, la segunda mayor fortuna del país. «El Litri» se desprendía de las 11 hectáreas de que constaba la finca, con enorme valor sentimental (allí se casó con su primera mujer Carolina Herrera en 2004), vendiéndola por 11 millones de euros. Un pelotazo en toda regla solo al alcance de quienes tienen contactos al máximo nivel en las altas esferas del mundo de los negocios. Baillères era dueño de la mayor productora del mundo y acumulaba una fortuna de 13.000 millones de euros, solo superada en su país por el empresario Carlos Slim.



GTRES

El exmatador Miguel Báez «El Litri», reconvertido en hombre de negocios

Con un patrimonio familiar valorado en más de 50 millones de euros, Báez gestiona sus negocios inmobiliarios familiares a través de empresas como Santa María del Río SA, Proyectos e Inversiones Albariza 2016 SL y Albariza Sur SA. A través de ellas gestiona un vasto negocio del ladrillo a través del alquiler de edificios, fincas, garajes y locales ubicados en su mayoría entre Sevilla y Huelva. Báez Spínola es, además, consejero en Gourmet Tiendas del Señorío España SL, una empresa dedicada a las actividades de holding inmobiliario.

## Del ladrillo a la gasolina

Como buen empresario, «El Litri» sigue el primer mandamiento de cualquier inversor: no poner los

## El dinero de la venta de su finca lo ha invertido en tres estaciones de servicio en Sevilla

## Va probando suerte en diferentes sectores, pero el resultado no siempre es el que desearía

huevos en la misma cesta. Fruto de esa máxima, desde 2015 se adentró en el mundo náutico con Ekaterina Nautic SL, una sociedad fundada en Huelva que está dedicada a la «comercialización de embarcaciones de todo tipo y el charteo (arrendamiento) de las mismas».

Los números no acompañan sin embargo a esta empresa, que pese a tener activos de casi 1,5 millones de euros, en 2022 declaró pérdidas por valor de 310.622 euros. Otro de los negocios en los que «El Litri» ha invertido es el de las gasolineras. El ex marido de Adriana Carolina Herrera invirtió el dinero tras la venta de Los Guateles en gasolineras con la compra de tres estaciones de servicio en Sevilla. La venta de combustible sí es un negocio que le da pingües beneficios con nueve millones de euros de facturación en el año 2022, según el balance de cuentas presentado en el Registro Mercantil.

## ¿Prepara una vuelta a los ruedos?

► La noticia saltaba el pasado mes de septiembre de la mano del periodista Juan Ramón Romero, en su programa «Carrusel Taurino», de Canal Sur Radio. El periodista entrevistaba a Francisco Rivera Ordóñez, en un ciclo dedicado a las sagas taurinas cuando soltó la bomba: «Quiero torear un festival el año que viene, cuando

cumpla los 50 años. El cartel lo compondrían, a caballo, Fermín Bohórquez y Paco Ojeda, y a pie «El Litri», Joselito, «El Tato» y yo, en un festejo que se celebraría en Ronda el 6 de septiembre antes de la Goyesca». El anuncio de Rivera Ordóñez, a falta de confirmar, sería la reaparición del diestro onubense 25 años después de cortarse la coleta.



## Holanda propone que los Reyes también paguen impuestos

► Si se les aplicaran las normas fiscales actuales, sus salarios se verían reducidos un 50%

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

La bula fiscal de la que ha disfrutado la Familia Real holandesa durante años, lo que no sucede en España, puede ser cosa del pasado. Según la Constitución del país, los actuales soberanos no tienen que soportar cómo las retribuciones que reciben por su trabajo de representación institucional se ven mermadas por el pago de impuestos, al igual que sucede con las nóminas del resto de los mortales, pero esto podría cambiar tras la celebración de las últimas elecciones, que han alterado las mayorías parlamentarias. Ahora, la moción presentada por tres partidos de centro izquierda puede conseguir el apoyo de dos tercios de las dos cámaras en una votación que tendrá lugar el próximo 23 de enero en la Cámara baja, aunque se necesitará la luz verde del Senado para poder cambiar la Constitución.

El actual soberano, Guillermo Alejandro, recibe un millón de euros anuales por su labor. Esto

significa que si se le aplican los mismos impuestos que a sus súbditos, se le retendría casi el 50%. El salario del rey puede acabar recortado hasta el medio millón de euros, una diferencia considerable. En el caso de su mujer, la Reina Máxima, su sueldo anual asciende a 431.000 euros, mientras la heredera, la princesa Amalia, tiene derecho a 300.000 euros, aunque ha decidido no aceptar esta cantidad mientras prosiga sus estudios. La madre del rey, la princesa Beatriz, también cobra 300.000 euros.

«Si eres un policía o un profesor, todos pagamos nuestros impuestos y la contribución justa de mantener los servicios públicos como la salud y la educación», ha asegurado Joost Sneller, miembro del partido D66, uno de los principales promotores de esta iniciativa. Otros, en cambio, consideran que un recorte de casi el 50% en el salario del monarca puede ser un ajuste demasiado abrupto.

Este posible recorte de sus asignaciones no tendrá ningún impacto en el resto de costes que seguirán cubiertos por el Estado holandés. El presupuesto total de la Casa Real holandesa asciende a 75,1 millones de euros al año y comprende el mantenimiento de los palacios, los gastos de viaje y todas las personas que trabajan para la familia real.



Los Reyes Guillermo Alejandro y Máxima de los Países Bajos



Carmen Lomana, el jueves, en el estreno de «Balenciaga»

## LA FIESTA DEL SÁBADO

# Balenciaga, maestro de maestros

Carmen Lomana

Guetaria es un precioso pueblo de Guipúzcoa en el que se come el mejor besugo del mundo y que ha dado hombres tan importantes en la historia como **Juan Sebastián Elcano**, el primer marino que dio la vuelta al mundo en la época del emperador **Carlos I** y nuestro gran creador. **Cristóbal Balenciaga**, maestro de maestros capaz de crear un estilo propio en un momento que había grandísimos modistas en París, como **Vionnet**, **Lanvin**, **Chanel**. Chanel llegó a decir de él que era el único modisto de verdad, que sabía coser y dominaba todos los pasos necesarios para la confección de una prenda de ropa. **Christian Dior** empezó en el mundo de la moda mucho más tarde que él, después de la Guerra Mundial y al que Balenciaga no reconocía su talento quizá por celos. Sin embargo, Dior consideraba al gran modisto como el director de una orquesta, en la que el resto de diseñadores seguían sus órdenes.

Balenciaga comenzó su carrera como modista en San Sebastián en 1917. Con una tienda en la calle Vergara. Cuando decidió irse a París huyendo de nuestra guerra ya tenía una gran experiencia personal, profesional y comercial. Era el

año 1936. Su aterrizaje en París no fue fácil, era una ciudad muy sofisticada con un gran conocimiento de la moda, nada que ver con su clientela española, mucho menos exigente. Abrió su tienda en París en el número 10 de la Avenida George V, una de las calles más elegantes de la ciudad. Allí organizó su primer desfile que para nada fue un éxito. Él se sintió como un provinciano, sentía que no tenía entidad propia y debía hacer algo diferente, pues su propuesta no se diferenciaba ni superaba a los modistas del momento especialmente su adorada Madeleine Vionnet. Las grandes papisas de la moda como la directora de «Harper's Bazaar» no estaban entusiasmadas con sus propuestas, así que decidió un cambio radical e inspirarse en la cultura española, en sus grandes pintores, en la corte de los Austrias, tan elegante, dominando el negro con sus golos blancas. También se apropió de la chaquetilla de torero y la mantilla como referente. Era un

**Su aterrizaje en París no fue fácil, con una clientela mucho más exigente que la española**

arquitecto de la moda y los volúmenes, rompiendo todo lo conocido hasta el momento. Creó el vestido túnica, el vestido globo, el «babydoll» o la «Lines Infanta», inspirada en la Corte. Vestidos con forma de mirriñaque que actualmente se están volviendo a repetir. Nunca dejó de reinventarse, la competencia a pesar de su enorme talento era enorme de la misma forma que su caprichosa clientela. Las clases altas y adineradas de la sociedad y la aristocracia como **Grace Kelly**, la duquesa de Windsor, **Gloria Guinness**, y muchas más después de la guerra enloquecieron con Christian Dior que abrió su salón y su primer desfile en 1947 con su «New Look», acompañado de un perfume icónico, Miss Dior, dedicado a su hermana pequeña presa por los alemanes al militar en la resistencia francesa.

Cristóbal Balenciaga Eizaguirre tuvo dos personas fundamentales: la marquesa de Casa Torres que fue su protectora y con 12 años se atrevió a reproducir un vestido que la marquesa llevaba puesto dejándola sorprendida. Ella le ayudó a dar el salto de Guetaria a las mujeres más elegantes de la alta sociedad española. Otra persona imprescindible en la expansión de su negocio fue **Wladziod' Altainville**, su gran amor. Un gran esteta parisino. En ese tiempo desdobló la firma creando una segunda línea más asequible con un guiño al apellido de su madre EISA. Ella se apellidaba Eizaguirre. En eusquera que era la lengua materna de Balenciaga la Z se pronuncia como S, de ahí este juego de palabras tan bonito. No se pierdan la serie de Disney sobre su vida, una maravilla que tuvo la suerte de ver en primicia.



Cristina Fernández. MADRID

**L**leva tantos años cotizados en primera línea que, según a qué franja de edad preguntes, recuerdan a Paula Vázquez (Ferrol, 1974) en un escenario. Desde los 90, como uno de los talentos que Chicho Ibáñez Serrador descubrió en el «Un, dos, tres», al «Juego del Euromillón» o en el bombazo de «Fama, a bailar». El caso es que, más de tres décadas después de que su padre la llevara a sus primeros casting, la ferrolana se ha vuelto a hacer fuerte en TVE. Tras veranear con «El puente de las mentiras», ahora se ha rodeado de VIPs en «Bake off: Famosos al horno», con Rocío Carrasco o Ana Boyer entre las reposteras que endulzan la noche de los lunes en La 1.

**Catorce celebrities compiten por ser el mejor pastelero/a y TVE ha servido ya dos programas. ¿Le preocupa que vaya subiendo en expectación o ya está satisfecha con la elección de los ingredientes?**

Muy satisfecha con la elección de ingredientes, que nos acompañe la audiencia sería la guinda de la tarta.

**Ana Boyer descubre su embarazo en el concurso. ¿Ha habido antojos o esos los están teniendo otros compañeros?**

Ana está demostrando ser una compañera impecable, jamás se le escucha quejarse, ni siquiera pedir un descanso. Es trabajadora, constante y muy delicada en su ejecución. Es un placer contar con ella.

**A Rocío Carrasco la define como «muy maternal»... ¿Haciendo un casting han encontrado una familia?**

Eso es algo que se suele decir mucho en nuestra profesión. En este caso te diré que todo el equipo del programa está enamorado de ella, por su manera de ser y lo fácil que lo está poniendo. A veces, Rocío se perjudica por ayudar al resto.



## LAS CONFESIONES

# «Todo el equipo está enamorado de Rocío Carrasco»

Paula Vázquez  
Presentadora

**Presentó en verano «El puente de las mentiras» y ahora continúa con «Bake off». ¿Es el regreso a la pequeña pantalla que imaginaba?**

La acogida ha sido fantástica, no puedo pedir más. Me siento querida y valorada.

**▶ Al frente de «Bake off: Famosos al horno» en TVE, se muestra satisfecha en su regreso a la televisión pública**

**¿Haber sido azafata con Chicho es como hacer el camino de Santiago desde Sarriá o lo difícil es mantenerse?**

Haber sido azafata con Chicho ha sido la mejor de las escuelas, pasan los años y sigo poniendo en práctica lo que Chicho me ense-

ñó. Su generosidad no tenía límites.

**Es de la escuela de aquella televisión que enseñaba a mirar a cámara, a conectar con el espectador. ¿Qué consejo le daría a los nuevos presentadores?**

Cada uno tiene que encontrar la fórmula que mejor encaje con su personalidad.

**Durante estas tres décadas, ¿le han ofrecido participar en un talent o en un reality o nunca pasaría al «otro lado»?**

Nunca me lo han ofrecido. No he tenido que verme en esa deliberación.

**Estando fuera de la tele, hizo de twitter su altavoz y eso asegura que no le benefició profesionalmente. ¿Se acabó lo de meterse hasta la cocina?**

Al menos públicamente.

**¿Qué le endulza la vida y qué se la amarga?**

Me endulza la vida estar rodeada de mi gente, gente generosa que evoluciona. Me amargan los egoístas, aquellos que no saben valorar la bondad del otro.

**¿En qué se siente gallega y qué se le ha pegado de Cataluña, donde se mudó con 13 años?**

Mi raíces son gallegas y mi corazón también. Siento morriña cada día de mi vida. El olor a salitre, a empanada, a lumbre, a campo húmedo por la mañana... Creo que mi cabeza es en muchas ocasiones catalana, Cataluña me dio la oportunidad de convertirme en lo que soñaba, me abrió las puertas al mundo del entretenimiento, me enseñó a hacer oficio. Me dio confianza y un futuro. Una lengua nueva, además de la materna. Me he sentido querida y apreciada en ambos sitios.

**Fue una de las primeras famosas en reconocer que había sufrido depresión e iba a terapia. Estos días, el caso del jugador de baloncesto Ricky Rubio ha vuelto a poner el tema sobre la mesa. ¿Cómo cree que se ataja esta otra pandemia?**

Hablando del tema, en el trabajo, con los familiares, con los amigos... Hablando, hablando y hablando.

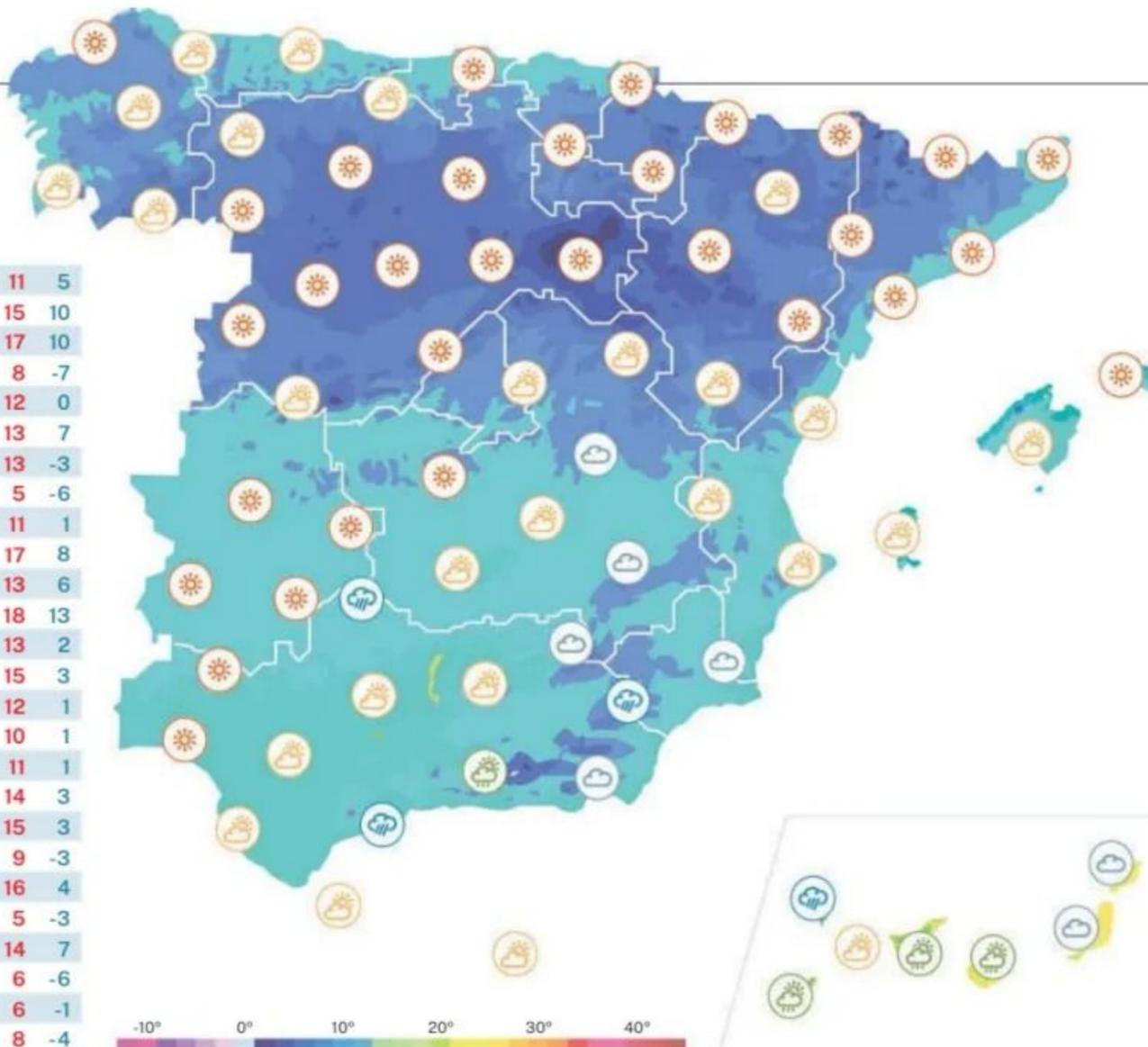
**Este 2024 cumple 50. ¿Con qué frase resumiría su vida?**

¡Quién me lo iba a decir!

Hoy

TEMPERATURAS

Albacete	11	5
Alicante	15	10
Almería	17	10
Ávila	8	-7
Badajoz	12	0
Barcelona	13	7
Bilbao	13	-3
Burgos	5	-6
Cáceres	11	1
Cádiz	17	8
Castellón de la Plana	13	6
Ceuta	18	13
Ciudad Real	13	2
Córdoba	15	3
La Coruña	12	1
Cuenca	10	1
San Sebastián	11	1
Gerona	14	3
Granada	15	3
Guadalajara	9	-3
Huelva	16	4
Huesca	5	-3
Jaén	14	7
León	6	-6
Lérida	6	-1
Logroño	8	-4
Lugo	9	-4
Madrid	8	0
Málaga	16	10
Melilla	19	14
Murcia	15	10
Orense	11	0
Oviedo	11	-3
Palencia	5	-6
Palma de Mallorca	15	4
Las Palmas	23	18
Pamplona	7	-5
Pontevedra	12	0
Salamanca	7	-5
Sta. Cruz de Tenerife	22	18
Santander	11	3
Segovia	7	-6
Sevilla	16	5
Soria	3	-13
Tarragona	14	4
Teruel	11	-5
Toledo	10	-1
Valencia	14	10
Valladolid	4	-5
Vitoria	9	-5
Zamora	5	-5
Zaragoza	7	-2



Mañana



Hoy Europa

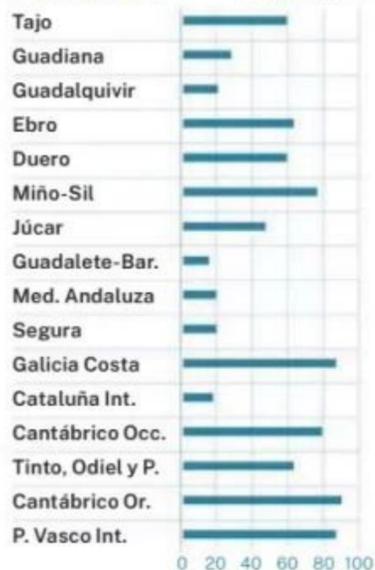
6	-1	Londres
15	8	Lisboa
4	-7	París
12	3	Roma
3	-3	Berlín
-11	-25	Oslo
-11	-20	Estocolmo
1	-5	Varsovia
5	-3	Viena
18	13	Atenas
-5	-17	Moscú
0	-4	Bruselas

A tener en cuenta

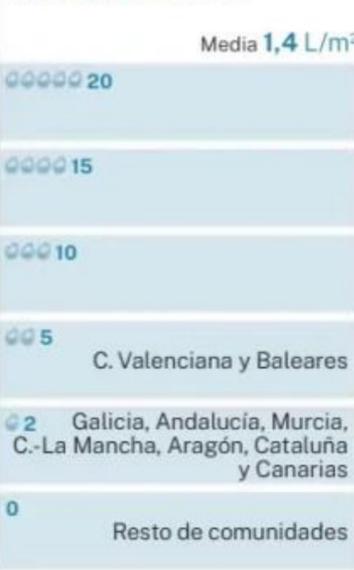
Agentes de la Guardia Civil han localizado abandonados en el Puerto de La Vila Joiosa (Alicante) los restos óseos de una ballena. Por su interés científico, han sido puestos a disposición del Centro de Investigación Marina de Santa Pola (CIMAR) de la Universidad de Alicante (UA) para su estudio.

La ingesta de probióticos ayuda a estimular la respuesta inmunitaria a los virus respiratorios pues el sistema digestivo está interrelacionado con el respiratorio, según explica la gerente del área de Salud de FarmaSierra, la doctora Ana Ortiz.

Embalses



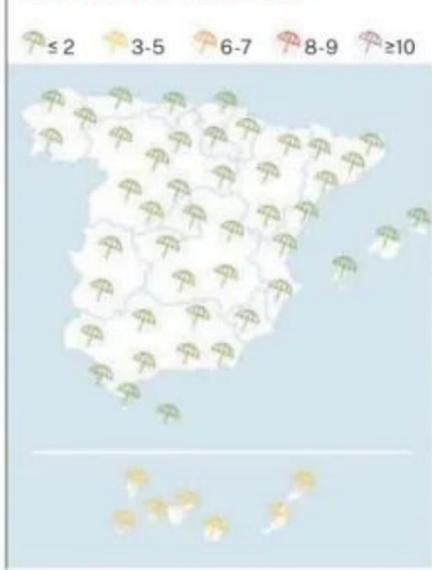
Precipitaciones



Estaciones con más kilómetros esquiables

Estación	Km
Baqueira Beret	118/170
Grandvalira	114/215
Formigal	40/143
Masella	37/74
Cerler	24/80
Astún	22,5/50
La Molina	19/71
Boí Taüll	18/46
Espot	16/25

Índice ultravioleta



► **Treinta y cuatro años** separan el primer mundial de rallies y el cuarto Dakar en el palmarés de Carlos Sainz, que cerca de cumplir 62 presume de preparación física y motivación

# Una vida en lo más alto del podio

José Manuel Martín. MADRID

**T**reinta y cuatro años separan el primer título mundial de Carlos Sainz en el World Rally Car hasta su cuarta conquista en el Dakar que acaba de terminar en Arabia. Toda una vida en lo más alto para un competidor nato que camino de los 62 años sigue ampliando un palmarés envidiable y empujando cada vez más el récord de piloto más veterano en ganar un Touareg. Hace ya mucho tiempo que siempre admite que con su edad, la retirada cada vez está más cercana, pero él no tiene prisa por llegar a ese momento y derrocha vitalidad y forma física. Después de ganar su segundo Dakar (2018) y con el adiós de Peugeot, parecía que había llegado el momento de decir adiós al polvo del desierto, pero a la vista está que cambió de opinión. Todavía prefiere tomarse las uvas y volar inmediatamente en busca de aventuras y de títulos, que es de lo que siempre se ha alimentado el madrileño.

Su hijo Carlos ha reconocido varias veces que alucina cuando baja a desayunar bien temprano y ya se encuentra a su padre corriendo en la cinta del gimnasio como un jovencito que empieza. Pero la alta competición es lo que tiene y Sainz senior nunca descansa. El Dakar siempre tiene piedras en el camino y en este 2024 él ha sido el que mejor ha sabido regatearlas y salvar los pequeños errores lo antes posible junto a su inseparable copiloto, Lucas Cruz. Ha sido una carrera de eliminación, donde primero cedió Al Attiyah y en la penúltima etapa fue Sebastian Loeb el que rompía su Hunter y todo se terminaba.

El que podía haber sido el sexto Dakar para el príncipe qatari o el

primero para el francés, ha resultado ser el cuarto de Sainz, que ya es uno de los grandes señores del desierto. Por fin ha llevado al más alto el proyecto de Audi de construir un coche híbrido, con dos motores eléctricos alimentados por uno de combustión que hace de generador. Un vehículo futurista que con las directrices de Carlos, un experto en esto, se ha consagrado en el rally más duro del mundo. «Estoy muy contento por ganar,

so su hijo, Carlos junior, que voló junto con su familia y amigos para estar al lado de su padre en un día importante.

Sainz no ha mostrado fisuras en este Dakar y día a día ha ido superando pruebas y mostrando velocidad y buena navegación cuando el terreno lo permitía. Es su primer Touareg con Audi, después de haberse coronado antes con Volkswagen, Peugeot y Mini Cooper. Fue campeón del mundo

SAINZ EN EL DAKAR (número de victorias de etapa)		GANADORES ESPAÑOLES	
2024	1°	●●●●●	Marc Coma (2006, '09, '11, '14 y '15)
2023	Abandono 4ª etapa (1)	●●●●○	Carlos Sainz (2010, '18, '20 y '24)
2022	12° (2)	●●●○○	Nani Roma (2004) (2014)
2021	3° (3)		
2020	1° (4)		
2019	13° (1)		
2018	1° (2)		
2017	Abandono 4ª etapa		
2016	Abandono 10ª etapa (2)		
2015	Abandono 5ª etapa		
2014	Abandono 10ª etapa (2)		
2013	Abandono 6ª etapa (1)		
2011	3° (7)		
2010	1° (2)		
2009	Abandono 12ª etapa (6)		
2007	9° (5)		
2006	11° (4)		

CARLOS SAINZ CENAMOR	
12 de abril de 1962 (61 años)	
🏆🏆	Campeonatos de España de rallies (1987 y 1988)
🏆🏆	Campeonatos del mundo de WRC (1990 y 1992)
🏆🏆🏆🏆	Dakar
🏆	Princesa de Asturias de los Deportes (2020)

pero sobre todo por hacerlo con este coche tan especial, tan complicado de poner a punto, por hacerlo con una cuarta marca diferente y en el último intento de la fábrica para lograrlo», decía el «Matador» ya coronado en Arabia con su cuarto reinado. «Ha hecho el Dakar más inteligente que le ha visto en su vida, ha sabido gestionar a la perfección cada momento. Ha habido de todo y ha sabido sortearlo todo. En las etapas clave lo han clavado» comentaba orgullo-

de rallies en 1990 y 1992 con Toyota (un Celica, concretamente) y se pasó al desierto en 2006 para disputar ese año y el siguiente las dos últimas ediciones del raid en suelo africano, antes de que la amenaza terrorista lo llevase a otros lugares. En 2009, en el debut del Dakar en Suramérica, abandonó en la decimosegunda etapa tras caerse por un barranco de cuatro metros por un error del libro de ruta y lesionarse su copiloto, el francés Perin. Una lección que le

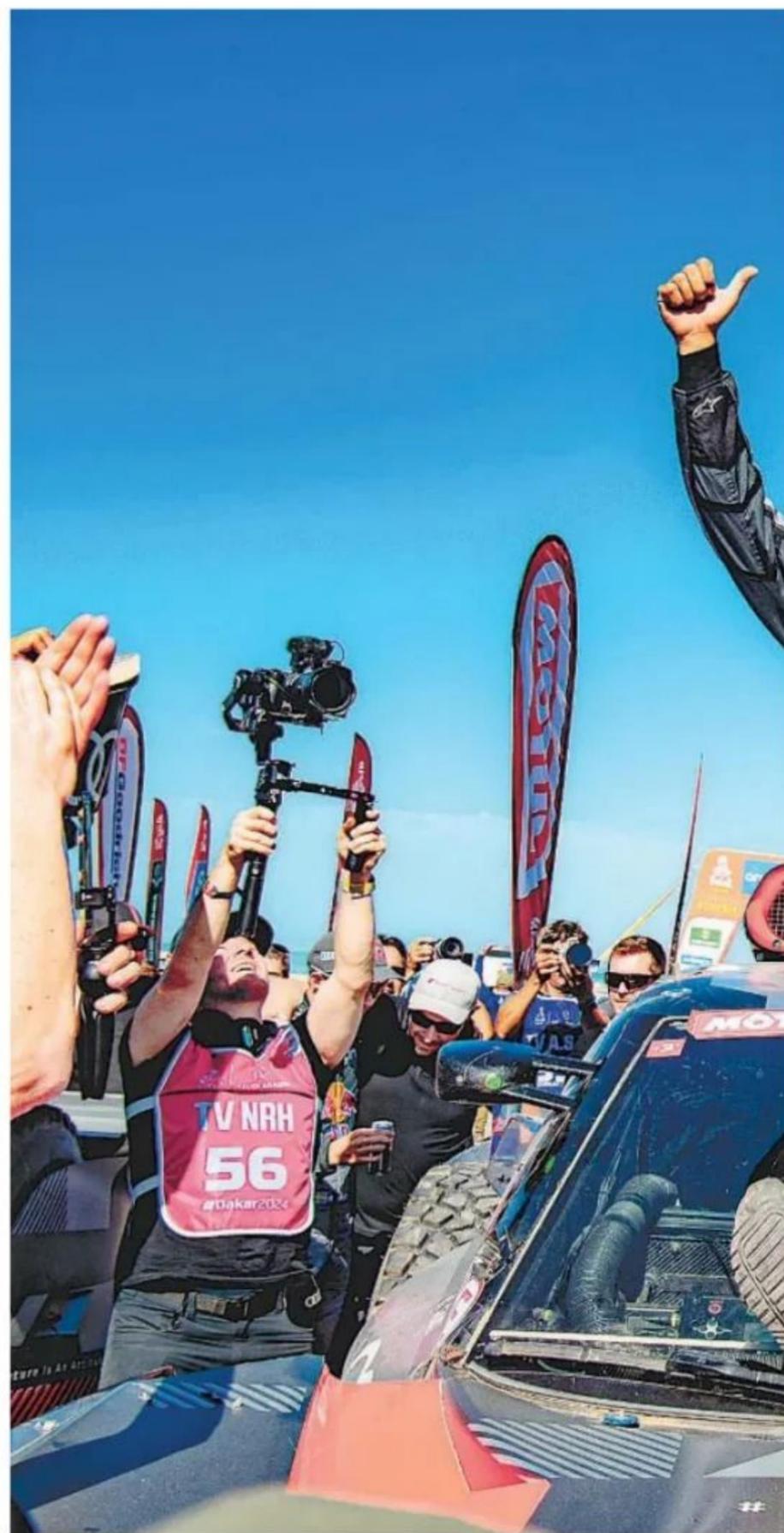
sirvió para coronarse por primera vez en 2010, con una actuación impecable en la que no hubo errores ni tampoco imprevistos.

En 2011 acabó tercero por detrás de Al Attiyah y De Villiers y no acudió en 2012, mientras que entre 2013 y 2017 acumuló cinco abandonos. Hasta que en 2018 llega su segundo triunfo, el primero con Peugeot, a los mandos de un 3008 DKR Maxi. Ahí es cuando él mismo reconocía que podía ser su última vez en el rally Dakar y que

mejor despedida que en lo más alto del podio.

Pero la llamada del desierto fue más fuerte que las ganas de irse a casa y se unió a Mini para crear un coche ganador. En 2019 una avería temprana le dejó sin opciones y se dedicó a ayudar a sus compañeros, además de llevarse la victoria en la última etapa.

En 2020 entra definitivamente en la leyenda con su tercer Touareg, ahora con Mini, y después de una mano a mano brutal con Nas-





EFE

“

Estoy muy contento por ganar, pero sobre todo por hacerlo con un coche tan especial»

«¿Mi futuro? En las próximas semanas veremos. Ahora quiero disfrutar»

Carlos Sainz

«Ha hecho el Dakar más inteligente que le he visto. Ha estado perfecto»

Carlos Sainz jr.

Carlos Sainz y Lucas Cruz celebran su triunfo encima del Audi

## Opinión

### Lo ha vuelto a hacer

Carlos de Miguel

Una vez más Carlos Sainz ha vuelto a romper todos los pronósticos. A pesar de sus 61 años y una grave lesión de espalda a resultas del vuelco sufrido el pasado año en el Dakar, el piloto madrileño ha logrado un nuevo triunfo, y ya van cuatro, en la carrera más dura del mundo. Nada es por casualidad. Sus éxitos son consecuencia de un enorme trabajo, una preparación física excelente y unos conocimientos técnicos superiores a los del resto de los pilotos. Además de un conductor rapidísimo, Sainz es único en la comunicación con los ingenieros y el desarrollo y la puesta a punto de sus vehículos hasta en los más mínimos detalles. Ya sean de rallies o de raids.

Sus virtudes las ha demostrado desde sus inicios con el desarrollo de todos los coches que han llegado a la cima en el mundial de rallies, desde los Toyota Celica y los Subaru Impreza a los Ford Escort y Focus o los Citroën Xsara. O cuando desarrolló para otros pilotos de Volkswagen el Polo WRC. Y lo mismo ha hecho con los coches del Dakar, ya que ha logrado hacer campeones a todos los que ha evolucionado y conducido. Todos sin excepción han llegado a lo más alto. Además ha ganado con el Volkswagen Touareg en 2010, con el Peugeot en 2018, con el Mini en 2020 y ahora con el Audi y con un coche especialmente complicado por su elevado componente eléctrico.

Hoy se abrirá un periodo de reflexión en el que Carlos hará resumen de lo que ha pasado y tomará una decisión sobre su futuro en pocas semanas. Encima de su mesa de Madrid le esperan al menos dos ofertas de marcas que requieren sus servicios para el desarrollo de la máquina que volverá a ganar el Dakar en dos o tres años. Y Carlos es posible que sorprenda otra vez al mundo aceptando un nuevo reto para triunfar en el Dakar.

Y lo volverá a hacer.

ser Al Attiyah, su máximo rival. En 2022 llega a Audi para encabezar el proyecto del eTron, ese coche eléctrico que ha necesitado solo tres ediciones para convertirse en campeón. El de este año era el décimo Dakar junto a Lucas Cruz y ha sido el del cuarto entorchado, cada uno con una marca diferente, confirmando que si Sainz no es eterno lo parece. Ahora pide un tiempo para decidir su futuro y en el horizonte aparece Ford como próximo destino.

### Cristina Gutiérrez gana en Challenger y Laia Sanz acaba su 14° Dakar

► La burgalesa Cristina Gutiérrez se convirtió en la primera española en ganar el Dakar al conseguir la victoria en la categoría Challenger (prototipos), después de que una avería en el turbo del coche de Mitchell Guthrie, líder de la general hasta ayer, permitiera a la española ponerse en cabeza. «Ahora estoy muy feliz, he cumplido un sueño desde que era un bebé. Ver a mi familia llorando, mi padre que no podía ni hablar... ha sido muy emocionante y supongo que lo iré asimilan-

do, porque no es fácil de golpe verte ganando. Supongo que cuando levante el trofeo me daré cuenta de lo que acaba de pasar», explicaba la castellana. El otro nombre propio era el de Laia Sainz, que consiguió terminar el Dakar por decimocuarta vez, todas las ocasiones en las que lo ha disputado. Con su Astara, acabó en la decimoquinta plaza en la general de coches (a 4:43 horas de su «maestro» Sainz) y tercera en su categoría de 4x2.

## Mestalla examina la escalada del Athletic

R. D. MADRID

Mestalla acoge el duelo entre dos de los equipos en mejor momento de LaLiga y decidirá si son los locales los que mantienen su mejora que les puede llevar a entrar en puestos europeos o si es el Athletic Club el que consolida su situación en los puestos de la Liga de Campeones. Ambos equipos afrontan este encuentro tras haber tenido una semana de sensaciones opuestas. El conjunto de Rubén Baraja cayó en octavos de Copa con el Celta en Mestalla y el de Ernesto Valverde, en cambio, pasó a cuartos sin excesivo sufrimiento ante el Alavés. La gestión de esa decepción por parte del joven equipo local será una de las claves. En la Liga, tras encadenar por primera vez tres victorias seguidas esta campaña, el Valencia es octavo con un margen de catorce puntos sobre el descenso, su objetivo oficial. El Athletic acumula diez partidos sin perder y siete victorias entre ellos.

### La jornada

#### Clasificación

	Ptos.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Girona	49	20	15	4	1	46	24
2. R. Madrid	48	19	15	3	1	40	11
3. Athletic	41	20	12	5	3	38	20
4. Barcelona	41	19	12	5	2	36	22
5. Atlético	38	19	12	2	5	39	23
6. R. Sociedad	32	20	8	8	4	31	21
7. Betis	31	20	7	10	3	22	20
8. Valencia	29	20	8	5	7	26	24
9. Las Palmas	28	20	8	4	8	19	17
10. Getafe	26	19	6	8	5	24	25
11. R. Vallecano	23	19	5	8	6	18	24
12. Alavés	23	21	6	5	10	19	27
13. Osasuna	22	19	6	4	9	22	29
14. Mallorca	19	20	3	10	7	18	24
15. Villarreal	19	20	5	4	11	27	41
16. Celta	17	20	3	8	9	21	30
17. Sevilla	16	20	3	7	10	25	30
18. Cádiz	15	21	2	9	10	15	31
19. Granada	11	20	2	5	13	22	41
20. Almería	6	20	0	6	14	19	43

#### 21ª jornada

Alavés-Cádiz	1-0
Rayo-Las Palmas	(14:00)**
Villarreal-Mallorca	(16:15)**
Valencia-Athletic Club	(18:30)**
Celta-Real Sociedad	(21:00)*
Osasuna-Getafe	(mañana, 14:00)**
Real Madrid-Almería	(mañana, 16:15)**
Real Betis-Barcelona	(mañana, 18:30)**
Girona-Sevilla	(mañana, 21:00)**
Granada-Atlético	(lunes, 21:00)*

\*Movistar LaLiga \*\*Dazn \*\*\*Gol Play



Escudé y el «Mono» Burgos, en el sorteo de cuartos de final de la Copa del Rey

## La suerte se llama Griezmann

► Simeone agradece tenerlo en el Atlético después de la victoria ante el Real Madrid en la que volvió a decidir

Domingo García. MADRID

Ocho veces ha jugado el Atlético de Simeone a partido único contra el Real Madrid, entre finales y eliminatorias, y ocho veces ha tenido que llegar a la prórroga. Tres victorias ha conseguido el Atlético en esos interminables partidos y había salido derrotado en los tres últimos enfrentamientos directos.

El Atlético consigue dar la vuelta a la tendencia y presume, además, de ser el único equipo que ha derrotado al Real Madrid esta temporada. Las dos derrotas madridistas este curso han llegado contra el vecino. Primero en Liga y ahora le ha dejado fuera de la Copa del Rey. «¿Cuánto pierden? No pierden casi nunca, ¿no?»,

preguntaba Simeone en la conferencia de prensa posterior al partido en el Metropolitano.

El partido era la revancha de la semifinal de la Supercopa y de la eliminatoria del curso pasado en la Copa a la misma altura del torneo. Un orgullo para el Atlético y para su entrenador, aunque no le guste el concepto de revancha. «En el fútbol no hay merecimientos ni revanchas, hay un partido nuevo y una forma de jugarlo. Estos tres partidos que hemos jugado con ellos son muy parecidos. Ellos seguramente son el mejor equipo del mundo. Pueden hacer gol en contragolpe, de cualquier manera y en cualquier momento y cuando necesitan un delantero goleador también lo tienen. No es suerte, son muy buenos, pero nosotros sabemos competir muy bien», explicaba el Cholo.

El Atlético compite y, además, tiene a Griezmann. Y su entrenador entiende que nada hubiera podido ser igual sin la presencia del francés con la camiseta rojiblanca.

«No quiero olvidarme de ninguno. Todos los chicos estuvieron estupefactos, los cambios nos die-

ron vitaminas. Hicieron un esfuerzo tremendo y apareció un futbolista mágico, que es Griezmann en un duelo con Vinicius. Tenemos la suerte de tenerlo con nosotros y de que se quiera quedar», asegura. Un reconocimiento para el 7 del Atlético y una manera de cerrar las posibles dudas sobre su continuidad.

Griezmann, que cumple 33 años en marzo, vive su mejor momento como jugador del Atlético en sus dos etapas. Y este curso se disputa con Bellingham la condición de mejor futbolista de la Liga, además de haber superado a Luis como máximo goleador del Atlético de la historia. La camiseta que le entregaron sus hijos antes del derbi no se actualiza, el 174 es la línea que pone al francés por

delante de la leyenda de Luis Aragonés. Pero sus estadísticas, sí. Y ya son 175 los goles que ha marcado vestido de rojiblanco. «Álvaro [Morata] me ha dicho que era un golazo, ahora lo veré en casa», decía después del partido sin querer darse importancia. Y rápidamente elogiaba a sus compañeros para compartir la gloria. «Muy contento con el esfuerzo del equipo. Hemos acabado muy cansados, pero tenemos mucha alegría», reconocía.

Este año ha marcado ya 18 goles y ha dado cuatro asistencias, aunque Simeone en algunos partidos le ha hecho jugar como interior. Un oficio que ha aprendido en la selección francesa y en el que él se esfuerza por mejorar.

«Debes aprender. Le pillas truchos de los que hacen los jugadores. Yo creo que siempre se puede mejorar en todo. Veo mucho fútbol por la tele y me fijo porque en la Liga hay muy buenos centrocampistas y vamos aprendiendo», explicaba después de la goleada al Celtic en la Liga de Campeones el pasado mes de noviembre. Griezmann trabaja para seguir siendo el mejor.

### Copa del Rey

Cuartos de final	
Celta-Real Sociedad	martes 23, 21:30, La1
Mallorca-Girona	miércoles 24 19:30, M+
Athletic-Barcelona	miércoles 24, 21:30, La1
Atlético-Sevilla	jueves 25, 21:00, M+
Semifinales	
Ida: 6-7-8 de febrero	
Vuelta: 27-28-29 de febrero	
Final	
Sábado 6 de abril en Sevilla (La Cartuja)	

# Una derrota de entreguerras

► El Madrid, sin defensa, cayó con claridad en Mónaco. Es el cuarto tropiezo del equipo blanco esta temporada

<b>Mónaco</b>	<b>98</b>
<b>Real Madrid</b>	<b>74</b>
James (15) <b>8</b>	Campazzo (7) <b>4</b>
Blossomg. (5) <b>7</b>	Causeur (10) <b>5</b>
Diallo (14) <b>7</b>	Musa (12) <b>6</b>
Ouattara (9) <b>7</b>	Hezonja (6) <b>4</b>
Jaiteh (8) <b>7</b>	Poirier (5) <b>4</b>
Motiejunas (13) <b>7</b>	Deck (4) <b>4</b>
Loyd (19) <b>8,5</b>	Rodríguez (18) <b>5</b>
Cornelie (4) <b>6</b>	Yabusele (5) <b>5</b>
Okobo (7) <b>7</b>	Abalde (2) <b>5</b>
Hall (4) <b>7</b>	Rudy (11) <b>6</b>
	Ndiaye (4) <b>6</b>
	Alocén (2) <b>s.c.</b>

**Árbitros:** Latisevs (Let), Vilius (Lit) y Petek (Esl). Sin eliminados.  
**Incidencias:** 4.600 espectadores en la Salle Gaston Medecin. Parciales: 33-20, 23-20, 24-14 y 18-20.

Mariano Ruiz Díez. MADRID

El Mónaco se ha sumado a la reducida lista de equipos que este año saben lo que es ganar al Real Madrid: Fenerbahçe, Unicaja, UCAM Murcia y Mónaco. Cuatro derrotas en 42 partidos, aunque las dos últimas han llegado en apenas cinco días. Las lesiones y la cercanía de la Copa del Rey dan toda la sensación de que han situado al Madrid en uno de esos periodos de entreguerras que se viven en cualquier temporada. La baja de Tavares es imposible que no se note en el rendimiento general del equipo y con la del Lull de la presente temporada sucede lo mismo. La ausencia de ambos no se puede disimular. En el club se confía que los dos lleguen en condiciones a Málaga, pero es que el calendario no entiende de treguas.

El Mónaco de esta temporada es un equipo irregular. El curso pasado se coló en la Final Four, pero este año todavía no ha alcanzado el nivel que mostró durante buena parte de la temporada anterior. Ha perdido tres partidos en casa, pero si la defensa del rival es como la que mostró el Madrid... Sin Tava-



Yabusele intenta atrapar un rebote ante el Mónaco

res, el equipo encajó 33 puntos en el primer parcial y cuando los jugadores se retiraron a vestuarios ya eran 56. Los números -80 puntos en el tercer cuarto- evidenciaban las dificultades que tenía el Madrid para frenar a los exteriores monegascos. A mitad de partido apenas habían fallado cuatro tiros de dos, el acierto de tres era notable (7/15) y habían repartido 15 asistencias. Una avalancha que no paró. El perímetro mezcla talento y físico. Si ambos se ponen al servicio del equipo y enfrente hay una defensa amable... los James, Diallo, Loyd y compañía hacen del partido una fiesta.

El Madrid no fue capaz de contener la avalancha ofensiva de los locales en ningún momento. Y como en ataque el día estuvo lejos del rendimiento habitual, con diez pérdidas incluidas antes del descanso, el equipo de Chus Mateo vivió una pesadilla. El mejor resumen lo ofreció el entrenador blanco en el descanso: «Estamos ju-

Euroliga	J.	G.	P.	PF.	PC.
1. Real Madrid	22	19	3	1.882	1.669
2. Barcelona	22	15	7	1.825	1.756
3. Virtus Bolonia	22	15	7	1.795	1.774
4. Panathinaikos	22	14	8	1.784	1.675
5. Fenerbahçe	22	13	9	1.806	1.777
6. Olympiacos	22	12	10	1.679	1.629
7. Mónaco	22	12	10	1.779	1.743
8. Baskonia	22	12	10	1.810	1.819
9. Maccabi Tel Aviv	22	12	10	1.869	1.912
10. Valencia Basket	22	11	11	1.688	1.674
11. Partizán	22	11	11	1.805	1.815
12. Estrella Roja	22	9	13	1.804	1.771
13. Milán	22	9	13	1.696	1.665
14. Bayern Múnich	22	9	13	1.690	1.750
15. Anadolu Efes	22	9	13	1.811	1.878
16. Zalgiris Kaunas	22	8	14	1.738	1.777
17. ALBA Berlin	22	4	8	1.659	1.853
18. ASVEL Villeurbanne	22	4	18	1.703	1.886

22ª jornada	Puntuación
Anadolu Efes-Barcelona	98-74
Estrella Roja-Baskonia	90-91
ALBA Berlin-Bayern Múnich	65-82
Olympiacos-Maccabi Tel Aviv	89-72
Virtus Bolonia-ASVEL Villeurbanne	73-63
Zalgiris Kaunas-Fenerbahçe	98-75
Mónaco-Real Madrid	98-76
Panathinaikos-Partizán	84-71
Valencia Basket-Milán	84-72

23ª jornada: 25-26 enero

gando muy, muy blandos. Están pasándose el balón muy fácil y están anotando de muchas maneras. Tenemos que cambiar».

El equipo lo intentó con una defensa zonal que no tuvo demasiados misterios para Mike James. Los dos puntos anotados en los cinco primeros minutos fueron el colmo para un equipo que en realidad no pasó por Mónaco. Otra de las virtudes del grupo de Sasa Obradovic es que se mueve muy cómodo con el viento a favor. Por eso las diferencias llegaron a resultar escandalosas. Rozaron los 30 puntos. Chus Mateo dio minutos a Ndiaye y Alocén como prueba más evidente de que el objetivo era pasar página cuanto antes.

Con una diferencia de cuatro victorias con el Barcelona y la Virtus, lo de Mónaco fue un viaje a olvidar cuanto antes. El siguiente desafío será en el WiZink ante el Olympiacos, aunque antes será turno para que el Surne Bilbao pase por Madrid.

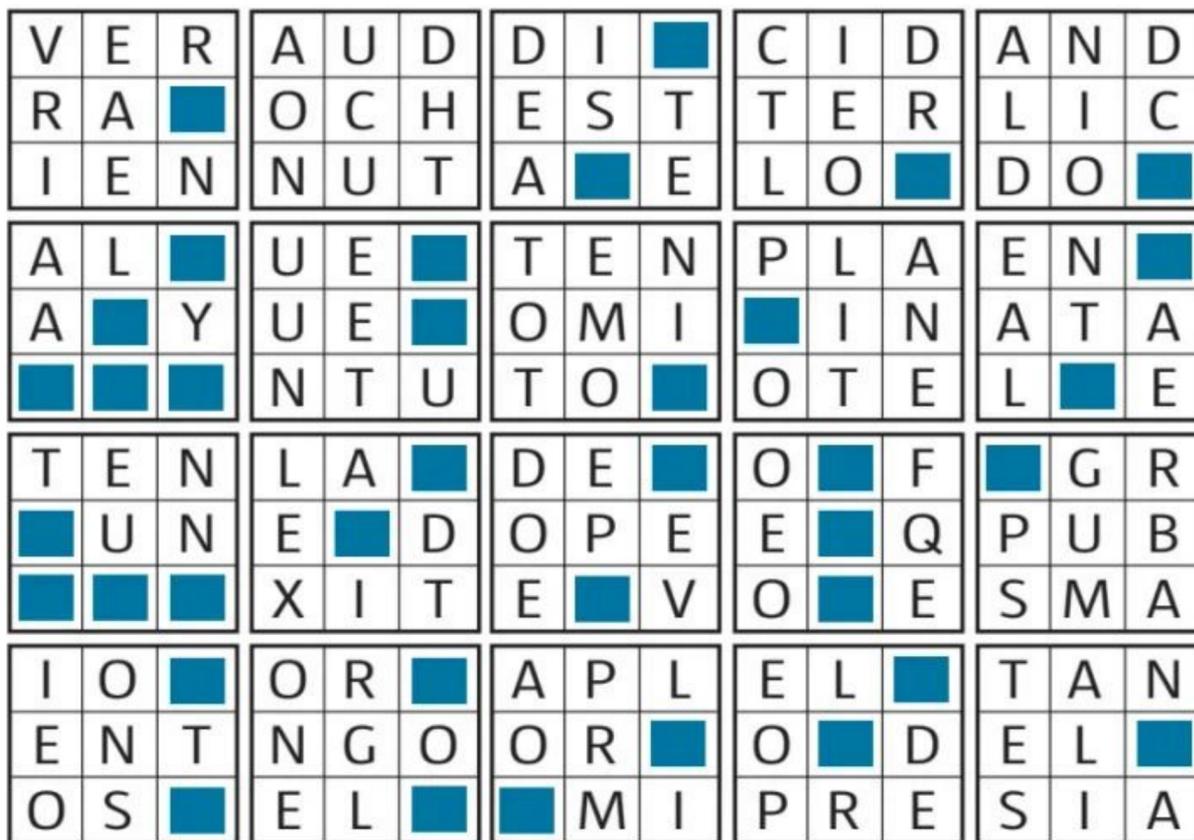
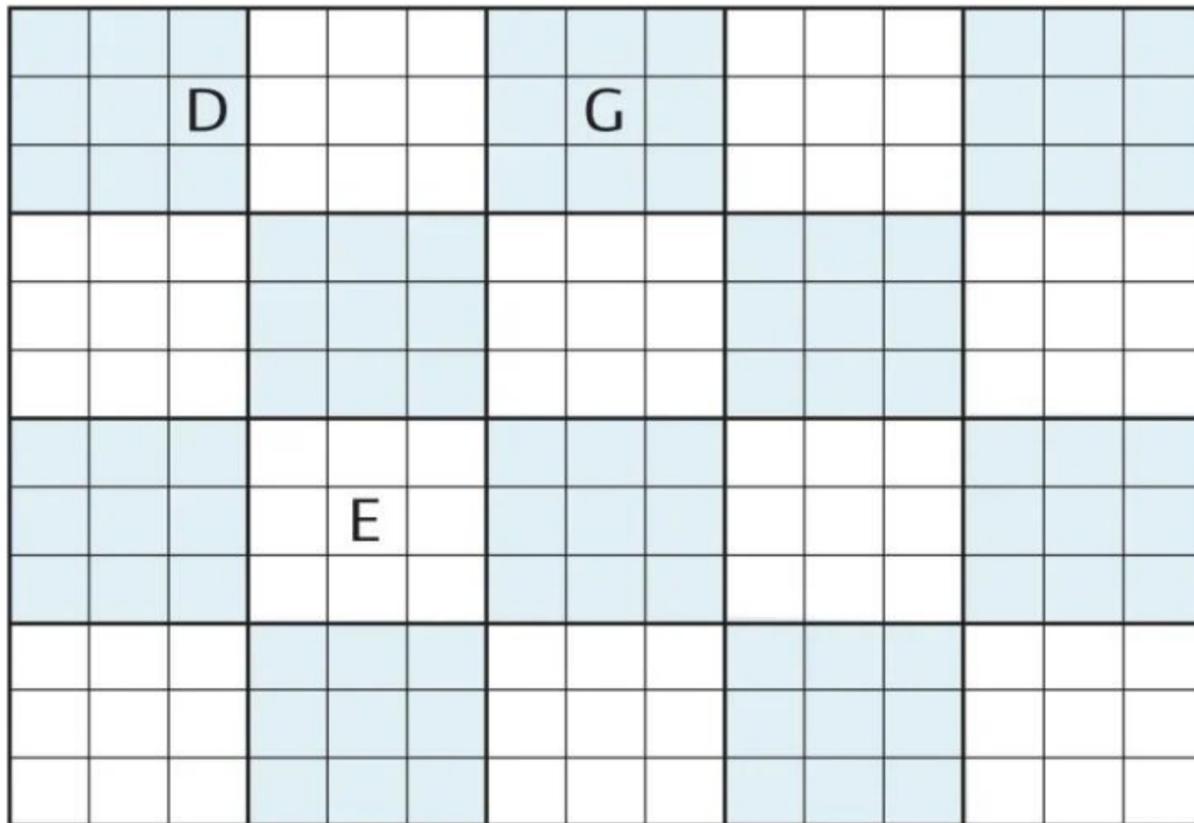
# Badosa y la realidad del tenis español

M. Ruiz Díez. MADRID

Antes de llegar al fin de semana en Melbourne ya no quedan raquetas españolas en el cuadro femenino. La última en despedirse ha sido Paula Badosa en tercera ronda. La que fuera número dos del mundo cayó ante la estadounidense Amanda Anisimova por 7-5 y 6-4 en 88 minutos. Después de la derrota su reflexión fue más allá del momento personal que atraviesa: «Creo que faltan jugadores por detrás en el tenis español y es algo que me entristece. Hemos tenido muchos jugadores con Nadal, Ferrer, Garbiñe o Carla, y ahora solo tenemos a un fuera de serie que es Alcaraz y disimula un poco lo que tenemos detrás. Davidovich también tiene un gran potencial, pero en la parte femenina está costando un poco más. Me gustaría ayudar a que salieran más jugadoras como sucede en Francia e Italia. Me gustaría ganar una Billie Jean King Cup representando a mi país».

No haber alcanzado la segunda semana no supone un mal balance para Badosa que en la segunda mitad del curso pasado no jugó debido a los problemas físicos que sufría en la espalda. Después de estar apartada de la competición durante seis meses reapareció en Adelaida y con solo un partido disputado accedió al cuadro principal en el Melbourne. Firmó dos victorias meritorias ante la estadounidense Townsend y la rusa Pavlyuchenkova, y fue capaz de competir ante una resucitada Anisimova. La estadounidense, recuperada de sus problemas de salud mental, recordó en algunos juegos a la semifinalista de Roland Garros en 2019. Badosa, que llegó a Melbourne en el puesto 100 de la WTA y abandona Australia en el 82, llegó a situarse con 4-1 en el primer set, pero la falta de regularidad y la agresividad de Anisimova la costaron el partido.

Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Sopa de letras



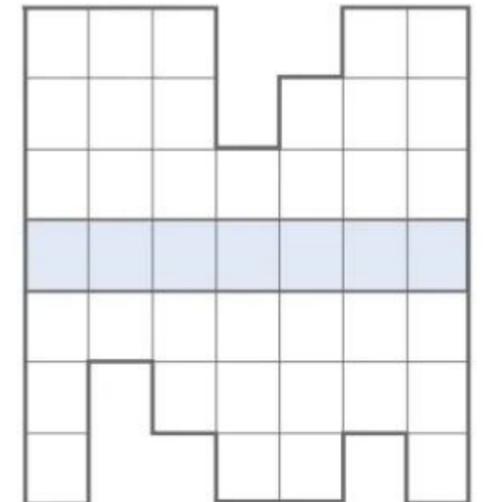
Ocho países de América del Sur

Cruzado mágico



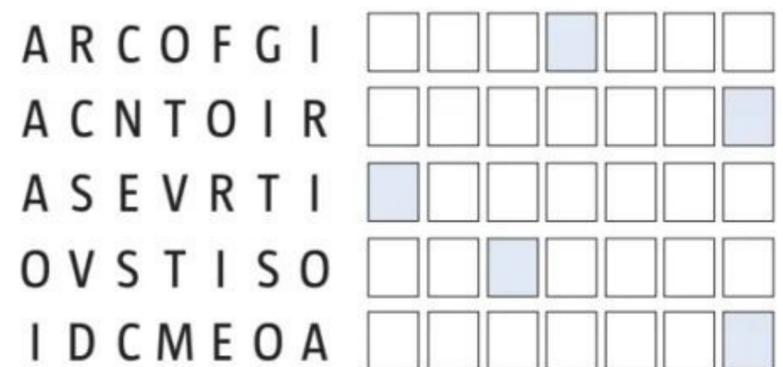
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



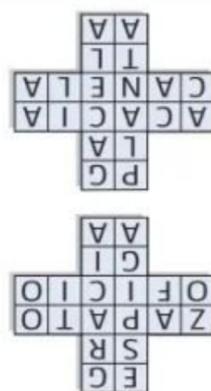
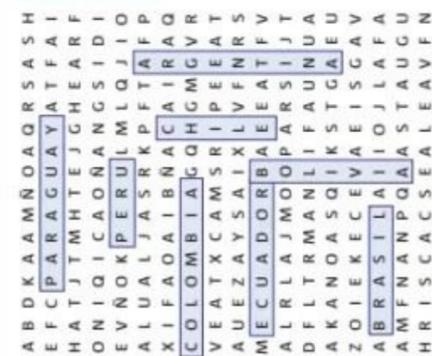
Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Adiós, estoico, nivel, jarrón, mensaje, flemón, tronío

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Soluciones



MOSAICO. El tenor Plácido Domingo interpretó el Otelo de Verdi en la Ópera Estatal de Viena. El éxito fue tan grande, que el público, entusiasmado, aplaudió al tenor ochenta y un minutos.

ENREDO. Gráfico, cortina, revista visto, comedia

Palabra clave: FARSA



Autodefinido

	PERSONAJE GUARDA PARA EL DÍA DE MANANA	ARMA RECORTADA EL PRINCIPIO DEL FIN	BARCAS LIGERAS SUSTANCIA DEL PINO	AL REVÉS, HORTALIZA DARAS TU OPINION	IGUALADO AL BORDE
	SE VEN EN EL ACTO		MORAL ENCABEZAN ITALIA		
PIEDRA PRECIOSA AGUANTARÁN	EMPERADOR DE ALEMANIA NUESTRAS DE SERENIDAD			PUNTA DE CIPRES BARCO ANTIGUO	
					ROMANOS DE MELILLA
PESCADO COMESTIBLE FAZ			ES DE NARICES SE PONE EN MEDIO		
		REGALAS ALGO		SE METEN EN ALCOHOL	

Sudoku

Grupo Alfii

Medio

		8						
4			9			8	7	
	7	3						
8			7	4				1
		1	5		6	2		
6				1	9			5
						7	1	
	5	9			4			3
						9		

Difícil

		2		6				3
6		8		1				9
4								
2				9				1
1				8				4
3		6						2
								7
4		2		7				5
5		9				8		

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Ajedrez



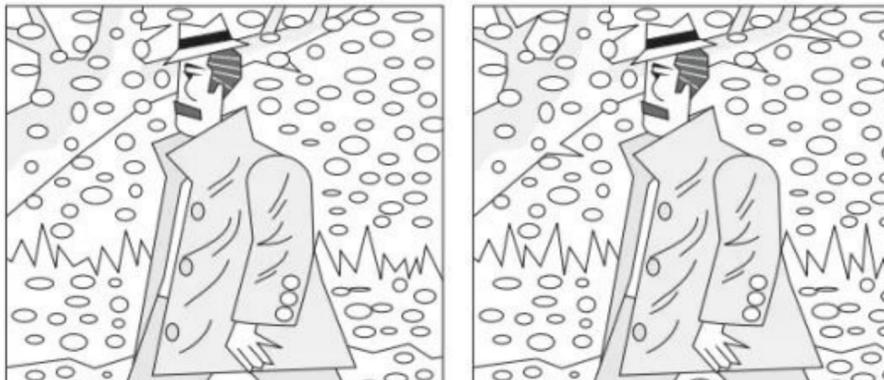
Juegan negras

Jeroglífico

AL  
B

¿Hablamos tras el viaje?

Ocho diferencias



**Horizontales:** 1. Enseñen, instruyan. – 2. Actividad intensa que implica movimientos incesantes. Atendían las peticiones de alguien. – 3. Porción de gelatina. Playa de Brasil. – 4. Hacer que algo se desvanezca. Tres de tantas. – 5. Armadura o conjunto de piezas defensivas aseguradas con correas. Cubierta plegable que llevan algunos vehículos. – 6. Circunstancia o condición necesaria para algo. – 7. Tinte de azul. Nombre de mujer. – 8. Van en comitiva. Lugar de descanso en el desierto. – 9. Lugares vallados para resguardo de lo que hay dentro. El rey de Beocia. – 10. Res de más de un año y menos de dos. Ocupan medio oasis. – 11. Dibujos redondos en la tela. Localidad catalana. – 12. Relativos a la nariz.

**Verticales:** 1. Es un poco agresivo. Tarifa oficial por distintos servicios. – 2. Juego de mesa con 16 piezas para cada uno de los dos jugadores. Al revés, cicatrice sus heridas. – 3. Perpetrarán un delito. – 4. Rita no tiene límites. Ciudad de Corea del Sur. Grupo de familias. – 5. Van en serio. Relativa a Isis o a su culto. Centro de verano. – 6. Al revés, experto en zapatos. Seas rencoroso. – 7. Piedra preciosa amarilla. Hacen saber. – 8. Una tara incomprensible. Animal muy fuerte. – 9. Al revés, el padre de Sem. Pone suavemente. Menos de un área. – 10. Hijo de hijo. Pasases por el horno. – 11. Amoroso. – 12. Somnífero musical. Jumentos.

Soluciones

C	A	R	A	D	A	S	A	L	
M	E	R	O	N	A	S	A	L	
R	E	S	I	S	T	I	R	A	N
G	A	C	A	I	S	E	R	S	
A	H	O	R	R	A	D	O	R	
S	A	P	L						

JEROGLÍFICO: A LA VUELTA. Al, a vuelta

AJEDREZ: 1... Agz2+2. Rkx2 Dh3+1j 3. Rkx3 3... Cg5+4. Rg2 Ch4+(0-1)

Santoral

Ascla, Eustoquia, Neófito, Sebastián y Wulfstano.

Cumpleaños



**PABLO HERNÁNDEZ DE COS**  
gobernador del Banco de España (53)

**PEPÓN NIETO**  
actor (57)

**DAVID DEMARÍA**  
cantautor (48)

**LORENZO LAMAS**  
actor (66)

Loterías

Viernes, 19 de enero  **ONCE**  
Número premiado S:056 **61107**  
Jueves, 18 S:028 **49367**  
Miércoles, 17 S:048 **55428**  
Martes, 16 S:001 **73613**  
Lunes, 15 017 **75605**  
Domingo, 14 S:039 **97311**  
Sábado, 13 S:026 **85895**

BONOLOTO 

Viernes, 19 de enero  
Números  
**01-02-09-26-38-43 C-44/R-0**  
Aciertos euros.  
**6 0**  
**5-C 55.981,55**  
**5 874,71**  
**4 25,01**

LOTERIA NACIONAL 

Jueves, 18 de enero  
Número premiado  
**45849 0-5-9**

EUROMILLONES 

Viernes, 19 de enero  
Números  
**27-28-44-48-50**  
Número estrella **07-12**

LA PRIMITIVA 

Jueves, 18 de enero  
Números  
**12-17-19-20-43-44 C-32/R-0**  
Aciertos euros.  
**6+R 0**  
**6 683.833,59**  
**5+C 55.445,97**  
**5 2.310,25**

EL GORDO 

Domingo, 14 de enero  
Números  
**01 26 28 40 45 8**

Patricia Navarro. MADRID

Si algo tenemos claro a estas alturas del partido de proliferación de plataformas audiovisuales es que las salas de cines no viven su mejor momento. Aun así, esta semana Movistar Plus+ hizo la presentación de lo que va a ser su apuesta en producción original en cine con cinco grandes producciones, que se encuentran en distintas fases, pero que todas tienen un denominador común: pasarán por el estreno en sala, en los cines, para después estar en exclusiva en Movistar Plus+. Así lo comunicó Domingo Corral, Director de Ficción y Entretenimiento de la plataforma, «no va a ser un estreno puntual en los cines para poder presentar esa película a los festivales, creemos firmemente que las salas de cines engrandecen a las películas. Nuestra apuesta es por la autoría, queremos que el cine consista en contar historias de aquí, locales, de nuestra cultura, porque cuando se hacen con valores, ya hemos visto que después pueden viajar. Nos gusta trabajar con productores independientes y estoy contento de que las cinco películas las coproducimos. Creemos con convicción en la distribución en las salas y vamos a trabajar en ello, para que no sean estrenos técnicos. No estamos en ese mo-

## Sorogoyen, Bollaín y el debut de Rujas, en Movistar Plus+

► La plataforma producirá las nuevas películas de directores de reconocido prestigio internacional

delo, sino en el convencional», recordó Corral.

Domingo Corral estuvo acompañado por Guillermo Farré, Director del área de Cine Original y Cine Español de Movistar Plus+ y María Rubín, Responsable de Cine Español de Movistar Plus+ por parte de la casa, pero asistieron también los directores de las cinco producciones que verán la luz en más o menos tiempo. Se trata de Icíar Bollaín, Rodrigo Sorogoyen, Alberto Rodríguez, Oliver Laxe y Ana Rujas, que hasta ahora la hemos visto en su faceta de actriz, en «Cardo» o «La Meñás».

Fue Icíar Bollaín quien más pudo adelantar del proyecto que tiene entre manos: «Soy Nevenka», la primera película original de las

presentadas que comenzará su rodaje. La directora de «Maixabel» (tres Premios Goya) se inspira en el caso real de Nevenka Fernández, la concejala de Hacienda del Ayuntamiento de Ponferrada que se enfrentó a los abusos del alcalde a riesgo de pagar un precio muy alto en todos los terrenos de su vida. «Lo que más me impresiona de la historia de Nevenka es que es la de un abuso que ocurría en parte a la vista de todos, en un contexto que lo permitía. En contra de casi todos los que la rodeaban y de forma pública, algo ya en sí mismo épico hace 20 años, Nevenka se enfrentó al hombre más poderoso de su ciudad, Ponferrada. Y aunque ganó la batalla legal, se quedó sola, frente a una sociedad muy distinta a la de hoy, que le dio la

espalda», declaró Icíar Bollaín. Esto último fue algo que le impactó mucho y que inspira gran parte del relato de este proyecto que en poco tiempo comenzará a rodar.

Mucha menos información pudo apuntar Rodrigo Sorogoyen, que ha firmado en la casa grandes éxitos como «Antidisturbios» y «Apagón». Tras el huracán de «As Bestas» (nueve premios Goya) afronta «El ser querido», en fase de rodaje, también para la plataforma. «Plantearse un siguiente largometraje después del inesperado éxito de 'As Bestas' ha sido complicado. La única manera en la que entendemos este oficio es la de intentar aprender de cada proyecto, intentar exigirnos el máximo para así poder contar una historia de manera distinta a todas las que hemos contado antes. Llegar a lugares mediante la escritura en los que todavía no hemos estado», mantuvo.

Alberto Rodríguez, galardonado con cinco Premios Goya por la película original Movistar Plus+ «Modelo 77», se enfrenta a una nueva producción, todavía sin título, pero que será «una historia muy de personajes», asegura. Y «toda una aventura», dentro y fuera, augura, el director Óliver Laxe con una obra que partirá de la oscuridad pero con el objetivo de dar luz. Ana Rujas se estrenará como directora con el respaldo de Los Javis. Habrá que esperar para ver «Desencanto» en esta apuesta a lo grande por el cine original.

### Opinión

### Bailar

María José Navarro

La semana pasada se estrenaba un programa de televisión que no es, ni más ni menos, un formato adaptado que llega, por ejemplo, desde Argentina. Allí lo presenta Marcelo Tinelli, uno de los capos televisivos desde siempre en aquel país y que, con algún vaivén, ha tenido éxito. El programa, ojo, puede ser entretenido. Primero porque los bailarines profesionales son excelentes. Si yo tuviera que ejercer mi profesión, con el enorme sacrificio que conlleva la danza, y me ponen al lado de un palo de foca, me pillo un cabreo como una mona con dos plátanos y verdes las han «segao». Pero ellos aguantan y ayudan y, lo que es más molesto, soportan algunos malos humores que no vienen a cuento. Los presentadores, hablemos de los presentadores. Valeria Mazza está muy bien, muy segura, atenta, enseñando su belleza madura con mucho estilo. Es educada y rápida. Cumple su papel y lo hace con tablas. En el caso de Jesús Vázquez la nota es peor. Y me jode. Seguramente no ayudó su afonía. Cuando uno está ronco hace un esfuerzo que pasa factura pero, era el estreno, así que tenía que estar. Quizá eso también justifique su necesidad de presencia continua. Habló demasiado, atropellado, insistente. Interrumpió a Valeria en muchas ocasiones y tuvo un latiguillo infame: vamos muy mal de tiempo. Pero, ¿cómo no van a ir fatal si las presentaciones fueron eternas? La gente lo que quiere es ver bailar, punto.

En cuanto al jurado, varias consideraciones. Antonia Dell'Atte se volvió loquísima. Demasiado. Es un estrambote. Es molesta. Contrasta en exceso con los tres jurados técnicos que son estrictos y parcos. Y de fondo el pobre Boris, tratando de frenar a la italiana y de conservar algo de empatía con esa pobre gente famosa que trata de dar dos pasos con ritmo. Y de fondo, un gigante algo maltratado. Adrián Lastra, el mejor de lejos. Fue tan superior, lo es, que recibió menos puntuación para que no se notara tanto. Y la encajó con humildad, escuchando los consejos del jurado técnico, tan innecesarios como sobreactuados. Que aprenda un poco Ágatha Ruiz de la Prada. Se pasó el tiempo de ser una niña pija mimada.



Ana Rujas, Alberto Rodríguez, Icíar Bollaín, Guillermo Farré, Domingo Corral, María Rubín, Rodrigo Sorogoyen y Óliver Laxe

LA 1	
11:00	Audiencia abierta.
11:30	Comando actualidad.
12:30	Españoles en el mundo.
13:30	D Corazón. Con Anne Igartiburu y Jordi González.
15:00	Telediario 1.
16:00	Sesión de tarde. «El amor es la mejor terapia».
17:30	Sesión de tarde. «Fiebre nupcial».
19:00	Cine de barrio. «Pisito de solteras».
21:00	Telediario 2.
21:30	Informe semanal. -Virus inevitables. -El poeta de los espacios.
22:05	Cine. «Una chica de Jersey».
23:40	Cine. «Como locos... a por el oro».
01:25	Cine. «White Boy Rick».
03:05	Noticias 24 horas

LA 2	
10:40	Para todos La 2.
11:10	Objetivo igualdad.
11:30	En lengua de signos.
12:00	Mi cole es rural.
12:20	Arqueomanía.
12:50	1918. La gripe española.
13:45	Tendido cero.
14:30	El hombre y la tierra: fauna ibérica.
15:35	Saber y ganar fin de semana.
16:20	Grandes documentales.
18:50	Las rutas D'Ambrosio.
19:50	Supercopa de España femenina de fútbol. Levante UD-FC Barcelona.
22:10	El cine de La 2. «Falling».
00:00	La noche temática.
02:25	Ku Klux Klan.

TELEMADRID	
10:05	Dos en la carretera.
11:10	La Otra agenda.
11:45	Madrileños por el mundo.
13:30	Sabor a Madrid.
14:00	Telenoticias.
15:40	Cine. «Pacto de silencio».
17:45	Cine. «Una cita en el parque».
19:30	Disfruta Madrid. Lo mejor.
20:30	Telenoticias.
21:15	Ruta 179.
22:20	Madrileños por el mundo.
02:15	Toc toc... ¿Se puede?

ANTENA 3	
08:20	Los más...
10:45	Encierros de San Sebastián de los Reyes. Con Elena Salamanca y Sonsoles Martín. Con la colaboración de Agustín Montes.
11:10	Los más...
13:25	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:55	La ruleta de la suerte.
15:00	Antena 3 Noticias 1.
15:45	Deportes.
15:55	El tiempo.
16:00	Multicine. «Malas decisiones». Cuando Sadie, una estudiante de secundaria, comienza a salir con un chico rebelde de otra escuela, pronto se encuentra en el punto de mira de alguien que intenta hacerle daño.
17:45	Multicine. «Pasado oscuro». Han pasado 25 años desde que se produjo un fatal accidente de coche.
19:20	Multicine. «Rescate millonario». Jayne Martens y su esposo Eduardo, hijo de un magnate de la prensa, viajan a México. Cuando él es secuestrado en el país americano, Jayne debe hacer lo imposible para rescatar a su marido.
21:00	Antena 3 Noticias 2.
21:45	Deportes.
21:55	El tiempo.
22:10	Pasapalabra. «Final Noche de campeones»
02:50	Live Casino.
03:35	Play Uzu Nights.

TRECE	
14:10	Rua Don Bosco Angola.
14:30	Trece y Cope. Es Noticia.
14:40	Cine. «Fallen».
16:50	Cine. «Tiempos de gloria».
19:05	Cine. «El sheriff de Dodge City».
20:30	Trece y Cope. Es Noticia.
20:35	La gran pregunta.
21:40	Cine. «El poder de la fuerza».
23:25	Cine. «Al límite del riesgo».
01:30	Cine. «Cyborg».

LA SEXTA	
09:00	Zapeando.
10:45	Equipo de investigación.
14:00	La Sexta noticias 1ª edición. Con Cristina Villanueva.
15:10	La Sexta deportes. Con María Martínez.
15:25	La Sexta meteo.
15:30	Cine. «Furia ciega». Milton es un delincuente prófugo que abandonó a su única hija cuando era una adolescente. Cuando descubre que los miembros de una secta han asesinado a su hija y secuestrado a su nieta, emprende su búsqueda dejando una gran baño de sangre y cadáveres a su paso. Además, los criminales tienen previsto sacrificar a su nieta mediante un rito en el plazo de tres días.
17:30	Cine. «El informe Pelicano». Una noche de mayo dos jueces de la Corte Suprema de Justicia de los Estados Unidos son asesinados. Una estudiante de derecho empieza a investigar los archivos de la Corte Suprema y formula una hipótesis sobre quién es el asesino en el informe Pelicano.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición.
20:45	La Sexta meteo.
20:55	La Sexta deportes.
21:15	Sábado clave.
21:45	La Sexta Xpical Con José Yéllamo.
01:45	Encarcelados.

MOVISTAR PLUS+	
16:54	Pequeños viajes animales.
18:00	DeportePlus+.
18:25	LaLiga Hypermotion. CD Tenerife-Real Sporting de Gijón.
20:25	DeportePlus+. Con Lucía Villalón.
20:54	LaLiga EA Sports. RC Celta de Vigo-Real Sociedad.
23:00	DeportePlus+. Con Lucía Villalón.

NEOX	
07:00	Neox Kidz.
10:30	El príncipe de Bel Air.
12:35	Los Simpson.
15:45	Cine. «Animales fantásticos: Los crímenes de Grindelwald».
18:05	Cine. «Whiteout».
19:50	Cine. «Poltergeist. Fenómenos extraños».
22:00	Cine. «El juez».
00:35	Cine. «Cazadores de mentes».
02:20	Play Uzu Nights.
03:15	Live Casino.
04:00	Minutos musicales.
06:00	Mom.

NOVA	
06:35	Crímenes imperfectos.
07:15	Hoy cocinas tú.
07:40	¿Qué me pasa, doctor?
08:30	Joyas TV.
09:45	La tienda de Galería del Coleccionista.
10:30	Tierra amarga.
21:30	Melek.
23:45	En llamas.
00:20	Paramparça: vidas cruzadas.
02:30	VIP casino.
03:10	A un paso del cielo.
04:45	Remescar, cosmética al instante.
05:00	Minutos musicales.

MEGA	
06:50	Aeropuerto de Dubái.
09:40	La casa de empeños.
16:00	Pesadilla en la cocina.
02:30	El bar de Todoslots.
03:10	Jokerbet: ¡damos juego!
03:50	Crímenes imperfectos.
06:00	Vidas anónimas.

CUATRO	
07:00	Mejor llama a Kiko.
07:30	¡Toma salami!
08:50	Volando voy
11:25	Viajeros Cuatro.
12:15	Planes Cuatro.
12:20	Viajeros Cuatro.
13:55	Cuatro al día.
14:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
15:30	El tiempo.
15:40	Justicieros. «xXx: Reactivated».
17:40	Home cinema. «Pánico en el túnel».
19:50	Cuatro al día.
20:50	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
21:05	El tiempo.
21:10	First Dates.
22:00	Justicieros. «El invitado».
00:05	Cine Cuatro. «Secretos de Estado».
01:50	The Game Show.
02:35	En el punto de mira.

TELECINCO	
07:55	Mejor llama a Kiko.
08:30	Got Talent España.
11:05	Más que coches.
12:05	Got Talent España. Momentazos.
13:20	Socialité. Con María Verdoy.
15:00	Informativos Teletcinco.
15:35	ElDesmarque Teletcinco. Con Matías Prats Chacón.
15:50	El tiempo.
16:00	¡Fiestal
21:00	Informativos Teletcinco.
21:30	ElDesmarque Teletcinco. Con Matías Prats Chacón.
21:35	El tiempo.
22:00	Bailando con las estrellas.
01:55	Casino Gran Madrid Online Show.

FOX	
06:37	Estación 19.
09:40	Shin Chan.
12:12	Los Simpson.
15:45	Cine. «Ice Road».
17:35	Cine. «El amanecer del planeta de los simios».
19:42	Cine. «La guerra del Planeta de los Simios».
22:00	Cine. «Fast & Furious IX».
00:23	Cine. «2 Guns».
02:02	The Walking Dead.
06:00	FOX Gamer
06:24	Estación 19.

WARNER TV	
09:35	Fantasmas (USA).
10:29	Juzgado de guardia.
11:17	The Big Bang Theory.
15:44	Cine. «Caza al asesino».
17:36	Cine. «Parker».
19:32	Cine. «Superman Returns: El regreso».
22:00	Cine. «Outlander (2008)».
23:54	Cine. «Aves de presa (y la fantabulosa emancipación de Harley Quinn)».
01:36	Cine. «Chaos Walking».



**TeleMadrid**

**"Sabor a Madrid"  
con Poty Castillo**

Hoy, estreno a las 13:30



**E**l relevo de Jaime Alfonsín como Jefe de la Casa Real cierra una etapa brillante al servicio de la Institución que comenzó cuando asumió en 1995 la jefatura de la Secretaría del Príncipe de Asturias. Desde entonces ha estado al lado de Felipe VI ejerciendo un papel determinante que le ha granjeado un respeto y admiración generalizados. Cuando se incorporó al cargo era un brillante abogado del Estado que trabajaba en uno de los despachos más prestigiosos de nuestro país. La decisión que tomó entonces le define como funcionario al servicio del Estado. En lugar de seguir como socio y estar en consejos de administración prefirió trabajar al lado del heredero de la Corona. No definiré como sacrificio asumir un cargo tan interesante como apasionante, pero hay que reconocerle esa vocación de servicio que implica anteponer los intereses personales a un bien mayor como es asesorar y ayudar al Príncipe de Asturias y, posteriormente, al Rey de España. Lo ha hecho en circunstancias complicadas y difíciles, pero demostrando en todo momento su prudencia, cualificación y eficacia. En 2014, Don Felipe

Sin Perdón

## La trayectoria ejemplar de Alfonsín



Francisco Marhuenda

«Ha estado al lado de Felipe VI ejerciendo un papel determinante, que le ha granjeado el respeto generalizado»

asumió la Corona y Alfonsín asumió, como tránsito natural, la jefatura de la Casa.

El Rey tuvo muy claro desde el primer momento que se tenía que emprender una profunda modernización de la Institución para dotarla de mayor transparencia y adaptarla a las exigencias de la sociedad. El balance de estos diez años es excelente. Alfonsín y su equipo han cumplido con éxito las expectativas. Ahora seguirá vinculado a la Corona como consejero privado prestando las labores de asesoramiento y las funciones que le encomiende el Rey. El nuevo Jefe de la Casa es el diplomático Camilo Villarino, que cuenta con una amplia experiencia, una sólida preparación y un merecido prestigio alcanzado en los cargos que ha asumido. Es un perfil excelente que se complementa con la calidad humana, discreción y profesionalidad que le reconocen sus compañeros. La diplomacia ha sido un terreno idóneo para asumir los conocimientos y la experiencia necesarias para un cargo tan complejo y delicado como la jefatura de la Casa Real. Es un perfil ajeno a la política, que es lo que corresponde a esta alta magistratura.

Cuidad vuestro autoengaño.  
Que nadie os lo arrebate.

EL GOBIERNO

Cán

**L**lueve pausada, cansinamente. Melancolía. ¿Te asaltan dudas identitarias? ¿Ya no te ves como ese macho dominante, paradigma de lo heteropatriarcal, mientras caminas hacia el súper, con la bolsa bien dobladita y los encargos de la parienta detalladamente escritos, que es que no te fijas en las cosas? ¿Cambias de canal cuando aparece Él? ¿Planificas los viajes en función de la autonomía prostática? ¿Enseñas las fotos de los nietos? ¿Has descubierto que, total, el vino blanco no está tan mal? ¿Eres más de derechas que Pedro Primero el Cruel, pero echas de menos a Felipe González? ¿Te asusta encarar una panceta cuando ha caído el sol? ¿Desconoces las virtudes de la Kombucha? ¿Comentas los resultados de los análisis de sangre con los amigos? ¿Empiezas a mirar con simpatía a los del Atlético? ¿No sabes dónde has puesto las malditas gafas? Pues, compañero, si has contestado sí a tres o más preguntas, tengo la solución a todos tus problemas, y no hablo de liarse la manta a la cabeza y pulirse la pensión donde ya sabes, sino de engancharse a esos vídeos de YouTube en los que un tipo, de físico anglosajón y cara de haber combatido en

Apuntes

## Hágalo usted mismo



Alfredo Semprún

«La melancolía del varón se combate con los vídeos de unos tipos que construyen cabañas en los bosques nevados»

El Álamo, se construye una cabaña de madera en un bosque nevado, cuanto más frío, mejor, y con herramientas tan chulas como el cuchillo-sierra, la gubia, el cepillo o la amoladora. Hay miles de esos vídeos, pero es mejor quedarse con los más poretas, auténticos artesanos que se fabrican sus propios tornillos de madera, encastran troncos de abedul, de pino o de arce entre las paredes de una torrentera, preferiblemente con el agua a sus pies en estado de congelación permanente, le ponen un tablado, chimenea de ladrillos y cubierta de tierra y yerbas, que la mimetizan con el paisaje circundante, y se iluminan con velas de sebo de venado, cazado al arco o a la ballesta. Hay que desconfiar de esos otros, más jóvenes, que utilizan tabloncillos precortados, sierras mecánicas y tela asfáltica para aislar las cubiertas porque no aguantarían ni un invierno en el post apocalipsis climático que nos anuncia la ministra Ribera. Y, luego, solo hay que cerrar los ojos e imaginar cómo sería tu refugio perfecto en Montana o Dakota del Norte, en la taiga siberiana o en los Cárpatos, porque si hablas de Picos de Europa o el Guadarrama, olvídate, que aquí está prohibido hasta recoger piñas.



TE TRAE UN JUEGO  
DE RECIPIENTES DE ACERO  
APTOS PARA MICROONDAS

HOY LA CARTILLA

# LA RAZÓN te trae un juego de recipientes de acero de última generación

Nicolás Sangrador. MADRID

Ya sea como almacenaje, para mantener restos de alimentos o para preparar las comidas o cenas de la semana, los tupperes han cobrado una especial relevancia en los hogares españoles. Quien más y quien menos lleva uno a la oficina o los transporta vacíos a casa de su madre para traerlos de vuelta bien cargados de platos exquisitos y deliciosos.

Ahora, LA RAZÓN te ofrece la posibilidad de tener en casa un completo juego de recipientes de última generación de la Serie Ben-tó de Vital Tools. Estos exclusivos recipientes están elaborados con acero quirúrgico, lo que garantiza una mejor conservación de los alimentos y sus propiedades alimenticias. Los recipientes son de acero 316L de grado médico, material apto para congelador, horno y microondas, soportando temperaturas de entre -40 y 420 grados centígrados. Los recipientes, además, son inoloros y libres de bacterias, pues no se ven afectados por los productos químicos. Además, también pueden lavarse en el lavavajillas.

Este juego de recipientes de co-

► Los envases de cocina, o tupperes, se han convertido en elementos indispensables en los hogares, gracias a su versatilidad y facilidad de almacenaje



Los envases pueden lavarse en el lavavajillas

cina consta de tres piezas de última generación, con capacidad de 600, 1.400 y 2.800 mililitros, respectivamente, pudiendo almacenarse de manera encajable, proporcionando un cómodo ahorro de espacio. Los cierres están elaborados con P.P. 100% libre de BPA, incluyendo una junta de silicona que garantiza la estanqueidad.

## ¿Cómo conseguirlos?

Llevarse a casa este práctico juego de tupperes es muy fácil. Hoy sábado 20 de enero se incluye en LA RAZÓN la cartilla de participación, en la que deberá adjuntar los cupones publicados en el periódico. No olvides que es imprescindible la reserva de este juego de tupperes en tu punto de venta habitual, como máximo hasta el domingo 28 de enero, y por tan solo 29,95 euros podrás disfrutar en su casa de este exclusivo set de recipientes de almacenaje y conservación de última generación.

El juego se le entregará, previo pago, en el punto de venta donde lo haya reservado, una vez termine esta promoción, que es válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.



**Acero inoxidable de grado médico: anticorrosión y antibacterias**



**30% más ligeros que los de vidrio**



Este juego es apto para congelador, nevera, horno y microondas



Este juego de envases es perfecto para cualquier tipo de alimento



**Apilables:**  
diseño encajable



**Ideales como fiambarrera**  
para llevar al trabajo



**Se pueden meter**  
en el lavavajillas



**Aptos para nevera**  
y congelador



**Aptos para horno**  
y microondas



**Ecológicos:**  
100% reciclables



**En 3 tamaños:**  
600, 1.400  
y 2.800 ml



**Tapas con cierre**  
de silicona  
herméticos



**LA RAZÓN** 25 años

te ofrece el **set de recipientes de cocina** de última generación

Nevera, congelador, horno... **¡y hasta microondas!**

De acero quirúrgico: más higiénicos, resistentes al frío y al calor, ligeros, herméticos, prácticos y duraderos. En 3 tamaños: 600, 1.400 y 2.800 ml. ¡Y se pueden limpiar en el lavavajillas!

**SIRVEN PARA TODO: COCINAR + CONSERVAR + LLEVAR LA COMIDA AL TRABAJO**



**RECORTA LOS CUPONES DE LUNES A VIERNES**

**NO OLVIDES HACER LA RESERVA EN TU PUNTO DE VENTA ANTES DEL DOMINGO 28 DE ENERO\***